

# Gabrielle Borile

ÉCRIT / SON / AUDIOVISUEL



© Benoît Mainguet

Spécialité(s)

Presse / sciences humaines /  
pratique / apprentissage Bande  
dessinée / illustration Fiction  
sonore Documentaire Fiction

Profession(s) artistique(s)

scénariste

Prestation(s) para-artistique(s)

atelier d'écriture consultance  
enseignement scriptdoctoring

Genre

femme

Langue(s)

français

Après une licence en journalisme à l'Université Libre de Bruxelles, Gabrielle Borile a travaillé pendant plusieurs années dans la presse écrite, l'édition et la bande dessinée.

C'est en 1993, après avoir participé à un atelier d'écriture animé par Yves Lavandier, qu'elle commence à écrire pour le cinéma et la télévision.

Elle a co-écrit avec le réalisateur Benoit Lamy le long métrage *Combat de Fauves*, interprété par Richard Bohringer et Ute Lemper. Le film a été sélectionné notamment au Festival de Venise et au Festival international du film francophone de Namur, où il a obtenu en 1997 le Bayard d'Or du Meilleur scénario.

Gabrielle Borile a également écrit le scénario de *Miss Montigny*, un long métrage réalisé par Miel van Hoogenbemt en 2005.

En télévision, elle a écrit de nombreux unitaires de 90' pour France 2 et France 3. On peut citer notamment *Les enfants du jour* (interprété par Clémentine Célerié, réalisé par Harry Cleven), *Le prix du mensonge* (réalisé par Michel Mees), *Le premier fils* (réalisé par Philomène Esposito), *Pierre et Farid* (une comédie co-écrite avec Jean-Luc Goossens, réalisée par Michel Favart, avec Victor Lanoux).

Elle a écrit pour France 2 l'adaptation libre de *La petite Fadette* d'après George Sand (interprété par Jérémie Renier et diffusé en 2004) et *Quand la mer se retire*, d'après Armand Lanoux (réalisé par Laurent Heynemann en 2004).

Elle a aussi achevé en 2004 le scénario d'un autre long métrage, *Les Filles*, tout en poursuivant ses activités pour la fiction télévision.

Gabrielle Borile fait partie de la Commission de Sélection du Film en Belgique. Elle anime aussi un atelier d'écriture à l'Université Libre de Bruxelles.

Elle est représentée par Les Agents Associés (Catherine Winckelmüller).

(Bio et bibliographie actualisées le 21 juin 2007.)

## Œuvres

### 2010

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Intégrale 6 de série BD Victor Sackville**

---

## 2009

---

Son – Fiction sonore

### **LA MARQUISE DES OMBRES**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Intégrale 4 Victor Sackville**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Intégrale 5 Victor Sackville**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Frontière Nord**

---

## 2008

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Intégrale Victor Sackville 1**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Intégrale 2 Victor Sackville**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Intégrale 3 Victor Sackville**

---

Audiovisuel – Documentaire

### **La Marquise des ombres**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Le disparu du Train Bleu**

---

## 2007

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

## **Le Chiffre Romain**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

### **La marquise des ombres**

---

Audiovisuel – Documentaire

### **Les 53 (mini-série 4 X 52')**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Victor Sackville : Le chiffre romain**

---

Audiovisuel – Fiction

Audiovisuel – Fiction sonore

### **Autobiographie d'une courgette**

---

## **2006**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Sur la Kali Gandaki**

---

Audiovisuel – Documentaire

### **C'est mieux la vie quand on est grand**

---

Audiovisuel – Documentaire

### **Les secrets du volcan - 4 épisodes de 90'**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

### **Les secrets du volcan**

---

## **2005**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

### **Miss Montigny**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Victor Sackville : La nonne de Québec**

---

**2004**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Victor Sackville T.18 : L'Homme de Berlin (NL)**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**Les filles**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**Quand la mer se retire**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**La petite Fadette**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**L'Homme de Berlin**

---

**2003**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Victor Sackville : Le miroir du Sphinx**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Victor Sackville : L'homme de Berlin**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Victor Sackville : Piège à Baden-Baden**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Victor Sackville : Opération Z 26-B**

---

## 2002

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Victor Sackville : Le loup des Ardennes**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Victor Sackville : L'échiquier Anderson**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Victor Sackville : Pacte à Lucerne**

---

Audiovisuel – Documentaire

**Le premier fils**

---

Audiovisuel – Documentaire

**Pierre et Farid**

---

## 2001

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**Mélanie**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Victor Sackville : La cigogne noire**

---

Audiovisuel – Documentaire

**Mélanie**

---

Audiovisuel – Documentaire

**Le prix du mensonge (dans la série l'Insti)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Victor Sackville : Duel à Sirmione**

---

**2000**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Victor Sackville : Le code Zimmermann, tome 2. Le prédicateur fou**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**Comment se débarrasser de sa mère**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**Double vie**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Victor Sackville : Mort sur la Tamise**

---

Audiovisuel – Documentaire

**Double vie**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Victor Sackville : Le magicien de Brooklyn**

---

**1999**

---

Audiovisuel – Documentaire

**Combat de fauves**

---

Audiovisuel – Documentaire

**Les enfants du jour**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Victor Sackville : Le concerto de Bettina**

---

**1998**

---

Audiovisuel – Documentaire

**Les vignes des Sainte-colombe (2 x 90')**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Victor Sackville : Monsieur Tadjeff**

---

**1996**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Les larmes d'Irène**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**Clara Schumann**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**La plage d'Ostende**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Récits publiés dans A Suivre (1991-1996)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Aller-retour**

---

**1995**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Victor Sackville : L'otage de Barcelone**

---

Audiovisuel – Documentaire

**La plage d'Ostende**

---

**1994**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

## Feux

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

## Navetteurs

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

## Victor Sackville : L'imposteur

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

## Laterna Magica, vol.2. La défense Philidor

---

Audiovisuel – Documentaire

## Les navetteurs (21 x 26')

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

## Le prix à payer

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

## Circé

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

## Laterna Magica, vol.2. La défense Philidor

---

## 1993

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

## La réconciliation

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

## Laterna Magica, vol 1. Le garçon immobile

---

## 1992

---

Écrit – Bande dessinée / illustration



## **Victor Sackville : La nuit de Prague**

---

**1991**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Alex Nora - T.1 Operation Bolivar**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Alex Nora - T.1 Operatie Bolivar (NL)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Sale petite morveuse**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**L'enfant des sables**

---

**1987**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Cent chefs-d'oeuvre à la loupe**

---

**1986**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Victor Sackville : Le code Zimmermann, tome 1.  
L'opéra de la mort**

---

**1985**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Traductions Bandes Dessinées 1984-1985**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Petra chérie**

---

**1984**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Sergent Kirk, tome 2**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Sergent Kirk, tome 1**

---

**1983**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Le signor Spartaco**

---

**Prix**

**1997**

---

**Bayard d'Or du meilleur scénario (festival interna**

---

**Sélection au Festival de Venise**

---

**1996**

---

**Prix de la Presse au Festival de Durbuy**

---

**1991**

---

**Prix Cory au Festival de Maison-Laffitte**

---

**1986**

---

## Prix du meilleur premier album au festival de Durb

---