

Isabelle Bats

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT



© Laure Dufouleur

Spécialité(s)

Littérature générale Presse /
sciences humaines / pratique /
apprentissage Théâtre Cirque / arts
de la rue

Profession(s) artistique(s)

dramaturge performeur.euse
comédien.ienne

Prestation(s) para-artistique(s)

animation curation exposition

Thème(s) de prédilection

actualité adolescence art émotions
enfance famille féminisme langue &
oralité mémoire politique sexualité

Genre

femme

Langue(s)

français

Résidence

Bruxelles

née à Charleroi en 1969 ...

quelques études, des exercices d'écriture menés sur scène : « La méduse » à La Balsamine, « Anne et Isabelle - a soap » à La Balsamine, au Théâtre Océan Nord, aux Halles de Schaerbeek, « Trampoline » à L'1, « Les petits ruisseaux font les grandes rivières » un peu partout, « Girl/Fille » au Théâtre de l'Ancre et à Mars ...

des rencontres, des moments sur scène pour les autres ...

des performances : « Perfect match », « Le plus petit feu d'artifice jamais recensé », « Lips like sugar », « La minute burlesque », « Avoir tennis » ...

des moments performés pour et avec les autres : Boris Dambly, Dominique Thirion ...

curatrice avec Mathias Varenne pour les *Crash test* ...

quelques ateliers ...

quelques passions et obsessions ...

étincelle du collectif F.(s) ...

codirecteurice de La Balsamine avec Mathias Varenne ...

Œuvres

2019

Spectacle vivant – Théâtre

descente, montée, descente

Écrit – Littérature générale

girl/fille

2010

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Avancer masqué dans un cercle d'initiés

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

La ballade de juin

2009

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

La géographie du pire

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Ballade de juin

Spectacle vivant – Théâtre

Trampoline

2008

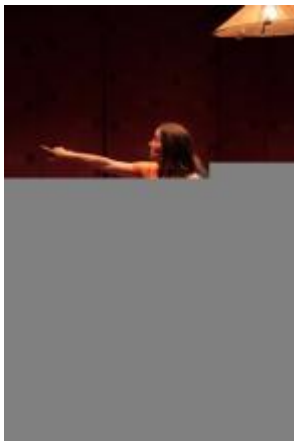
Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

50° nord - 4° est

Spectacle vivant – Théâtre

Avec Les petits ruisseaux font les grandes rivières

Spectacle vivant – Théâtre



Les petits ruisseaux font les grandes rivières

2006

Spectacle vivant – Théâtre
A corps et à cris

2005

Écrit – Littérature générale
Printemps, Dehors

Écrit – Littérature générale

entre autres
choses...
THÉÂTRE
THÉÂTRE
THÉÂTRE
soubelle tuis

Entre autres choses

2002

Spectacle vivant – Théâtre
Energie Fossile

2000

Spectacle vivant – Théâtre

Lee V et Lee IV

1998

Spectacle vivant – Théâtre

Avril

Spectacle vivant – Théâtre

Le commandant nytrate et sa femme Dope

Spectacle vivant – Théâtre

Codicilles (Lee)

1997

Spectacle vivant – Théâtre

Calvitie

1995

Spectacle vivant – Théâtre

La Méduse

Prix

2020

Prix SACD spectacle vivant

Connexions

Mathias Varenne

Écrit

Son

Spectacle vivant

