

# Eddy Devolder

ÉCRIT



© Eddy Devolder

Spécialité(s)

Presse / sciences humaines /  
pratique / apprentissage Bande  
dessinée / illustration Littérature  
générale

Genre

homme

Né à Bruxelles en 1952. Romancier, plasticien, philosophe, critique d'art. Soucieux de décroiser la création, (voir ses 'conversations' avec Andy Warhol, Hugo Pratt, etc.) et de s'attacher aux sujets les plus divers dans des textes brefs ("L'ange dans la barbe de Tolstoï", "Le kangourou de Cook", "Les derniers mois de Robert Desnos", ou encore "Une visite à la Marépire", qui rend compte des pénibles conditions de travail des carriers, dans les mines de schiste dans les années 50. Le tout aux éditions l'Esperluète).

A publié plusieurs romans aux éditions l'Esperluète dont "La Russe" (l'histoire d'une 'nounou' russe qui, dans les années cinquante, enlève l'enfant dont elle a la garde et part avec lui dans l'intention de se rendre à Auschwitz, où son propre fils était mort) et "Anna Streuvels" (l'histoire d'une 'enfant caché', une jeune juive, mère du narrateur, qui croisa la route du poète Celan). Un grand sens de la narration allié à une écriture économe donne toute leur force émotionnelle à ces récits exemplaires.

Bien que sa langue maternelle soit le néerlandais, Eddy Devolder a écrit toute son oeuvre en français.

## Œuvres

### 2007

---

Écrit – Littérature générale

#### **Le sursaut**

---

Écrit – Littérature générale

#### **Une éléphantaisie**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

#### **L'éléphant**

---

### 2006

---

Écrit – Littérature générale  
**La légende d'Arachné**

---

Écrit – Littérature générale  
**Le réprouvé**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Mains jointes**

---

Écrit – Littérature générale  
**Lorenzo Mattotti, dans les profondeurs**

---

**2005**

---

Écrit – Littérature générale  
**L'arbre de Els**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**La taupe**

---

Écrit – Littérature générale  
**Midas**

---

Écrit – Littérature générale  
**Ghislain : le saint des premiers jours**

---

Écrit – Littérature générale  
**Melchior devant le désir**

---

Écrit – Littérature générale  
**La vocation de Vincent Van Gogh**

---

**2004**

---

Écrit – Littérature générale

## **Le dodo de Lewis Carroll**

---

Écrit – Littérature générale

### **L'écriture et la peinture en relais**

---

Écrit – Littérature générale

### **Une visite à la Morépire**

---

Écrit – Littérature générale

### **Jackpot**

---

## **2003**

---

Écrit – Littérature générale

### **Le cadeau**

---

Écrit – Littérature générale

### **Le baiser**

---

Écrit – Littérature générale

### **La ligne de partage**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Marguerite Duras**

---

Écrit – Littérature générale

### **Anthologie**

---

Écrit – Littérature générale

### **Chacun et son maître Personne**

---

Écrit – Littérature générale

### **Tannhauser, le seigneur des Ardennes**

---

Écrit – Littérature générale

## **Narcisse**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**B de Beth**

---

Écrit – Littérature générale

**Hugo Pratt**

---

Écrit – Littérature générale

**Le fusain**

---

Écrit – Littérature générale

**L'écureuil**

---

Écrit – Littérature générale

**Les hirondelles**

---

## **2002**

---

Écrit – Littérature générale

**Paris**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Felten et Massinger**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Autour de l'idée d'atelier**

---

## **2001**

---

Écrit – Littérature générale

**La création de l'alphabet**

---

## **2000**

---

Écrit – Littérature générale  
**A la lettre, Mattotti**

---

Écrit – Littérature générale  
**Une visite à la Marépire**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Le prince bonbon**

---

Écrit – Littérature générale  
**Anna Streuvels**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**La corrida de Bénédicte Van Caloen**

---

**1999**

---

Écrit – Littérature générale  
**Antoon van Dyck et le grand froid**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Un petit parfum de chocolat**

---

Écrit – Littérature générale  
**L'ange dans la barbe de Tolstoï**

---

**1998**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Copain des peintres**

---

Écrit – Littérature générale  
**La Russe**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

## La majuscule du tigre

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### Recueil de gravures

---

1997

---

Écrit – Littérature générale

### Sam et Bram: une conversation

---

Écrit – Littérature générale

### Les derniers mois de Robert Desnos

---

Écrit – Littérature générale

### Le kangourou de Cook

---

Écrit – Littérature générale



### Le premier critique d'art

---

1996

---

Écrit – Littérature générale

### Titus Carmel

---

Écrit – Littérature générale

### Akhmatova

---

Écrit – Littérature générale

**Georg Baselitz, conversation avec Eddy Devolder**

---

**1994**

---

Écrit – Littérature générale

**Conversation avec Roel D'Haese**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Capter and Verse**

---

Écrit – Littérature générale

**Courts-terms : en aparté avec Eddy Devolder**

---

Écrit – Littérature générale

**Altan, une comédie italienne**

---

**1993**

---

Écrit – Littérature générale

**Les incroyables péripéties d'Estebanico el Mauro,  
premier Noir à fouler les terres d'Amérique du Nord**

---

Écrit – Littérature générale

**José Munoz, le duel**

---

Écrit – Littérature générale

**Conversation avec Eugène Leroy**

---

**1992**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Corto Maltese - Mu**

---

Écrit – Littérature générale

## Lorenzo Mattotti, Métamorphises

---

**1991**

---

Écrit – Littérature générale

**Conversation avec Pierre Tal Coat**

---

Écrit – Littérature générale

**Le temps opéra**

---

Écrit – Littérature générale

**Conversation avec Joseph Buys**

---

Écrit – Littérature générale

**Conversation avec Antonio Segui**

---

Écrit – Littérature générale

**Conversation avec/with Frank Stella**

---

Écrit – Littérature générale

**Milo Manara, l'homme crayon**

---

**1990**

---

Écrit – Littérature générale

**Conversation avec Hugo Pratt**

---

**1989**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Thomas Bernhard**

---

Écrit – Littérature générale

**Conversation avec Andy Warhol**

---



**1988**

---

Écrit – Littérature générale

**La petite maison au bord du fleuve**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Max Loreau l'attrait du commencement**

---

**1986**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Palindrome**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Un robinson**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Livre étoile**

---

**1985**

---

Écrit – Littérature générale

**Ce rien de souffle qui n'appartient qu'aux dieux seuls**

---

**1984**

---

Écrit – Littérature générale

**Christian Dotremont**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**L'arbre**

---

**1983**

---

Écrit – Littérature générale  
**L'homme qui regardait le ciel**

---

**Prix**

**2001**

---

**Prix littéraire Scam**

---

**1984**

---

**CHARLES PLISNIER**

---