

Stéphanie Blanchoud

SPECTACLE VIVANT



profil de l'auteur

Spécialité(s)

Théâtre

Genre

femme

Comédienne de formation, élève au Conservatoire Royal de Bruxelles, sortie en juin 2003, Stéphanie Blanchoud décide de mêler rapidement deux activités ; le théâtre et la chanson. Elle jouera au Théâtre des Galeries dans **Hôtel des deux mondes** de Schmitt et **Cyrano** de Bergerac de Rostand. On la verra aussi dans **Les fourberies de Scapin** au Théâtre du Parc ou encore dans **Roméo et Juliette** au Château du Karreveld. Mais ce qui lui plaît par dessus tout c'est de développer son propre univers, d'écrire et de le partager. Son premier spectacle s'intitule **J'aurais voulu vous le dire**. Suivront **Ça aurait pu être pire**, **Un poisson nommé Saphir**, seul en scène interprété par Catherine Decrolier et mis en scène par Martine Willequet, **Dans tes bras** et **T'appartenir**, co-écrit avec Claude Enuset. Elle a été récompensée pour l'écriture de **Dans tes bras**, du prix Georges Vaxelaire décerné par l'Académie royale de langue et littérature françaises de Belgique en janvier 2006. En tant que chanteuse, son premier album intitulé **A cœur ouvert** est sorti en novembre 2005. Elle a remporté le Concours Musique à la Française en 2004 et est arrivée deuxième à la Biennale de la chanson française la même année. Cela lui ouvre les portes de nombreux festivals pour l'année 2005: Francofolies de Spa, festival **Alors Chante** à Mautauban, festival de Douai, festival de Liévin, festival Coup de Cœur Francophone à Montréal, festival de Marne, Jeux de la Francophonie au Niger etc... Elle enchaînera les concerts en Belgique jusqu'en décembre 2007. Elle était en avril 2007 au Théâtre du Parc dans **Candide** et créa l'adaptation de **La Folle Allure** de Christian Bobin en août 2007 au Festival de Spa dans une production de l'Atelier Théâtre Jean Vilar et du Festival de Spa. Elle reprendra ce spectacle en décembre au Théâtre Blocry et poursuivra la saison au Théâtre Le Public pour la reprise de **T'appartenir**. Elle était en septembre 2008 au Théâtre des Galeries dans **L'assassin habite au 21**. En février 2009, elle propose une nouvelle création co-écrite avec Vincent Delbushaye intitulée **Single**. Parallèlement, son deuxième album **Insomnies** sort le 2 février 2009 (réalisé par Jean-François Assy) suivi d'une série de concerts. Elle joue au Théâtre des Martyrs en avril 2009 dans **Biographie de la Faim** et enchaînera ensuite par des concerts pendant l'été et l'automne 2009. Elle fera près d'une quarantaine de dates avec son deuxième album et notamment plusieurs premières parties de Maurane dont celle de l'Olympia en mai 2010. **Timing** est sa nouvelle pièce de théâtre. Elle a également tourné dans **La Régate** de Bernard Bellefroid.

Œuvres

2009

Spectacle vivant – Théâtre

Parenthèse

Spectacle vivant – Théâtre

Single

Spectacle vivant – Théâtre

En attendant minuit

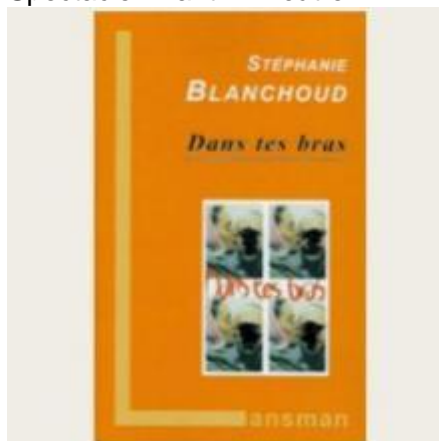
2007

Spectacle vivant – Théâtre

L'indécise

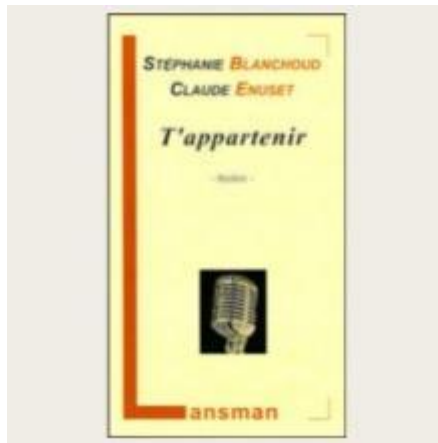
2006

Spectacle vivant – Théâtre



Dans tes bras

Spectacle vivant – Théâtre



T'appartenir

Spectacle vivant – Théâtre

Un poisson nommé Saphir
