

Gregor Beck

ÉCRIT / SON



Spécialité(s)

Presse / sciences humaines /
pratique / apprentissage Bande
dessinée / illustration Radio

Genre

homme

Producteur et réalisateur radio. animateur radio dès 1990 sur Radio Campus à Bruxelles avec deux émissions : *La langue sarcastique* six heures de programme hebdomadaire (dans la nuit du vendredi au samedi) avec une programmation musicale éclectique et un regard sur l'actualité culturelle, interviews, lectures de textes littéraires, etc. et *Sensit* une émission hebdomadaire consacrée à la littérature érotique. En 1997 production et réalisation de *Pasolini, la bestiale douceur de l'errance d'un chien* avec la Radio Suisse Romande, Radio Campus Bruxelles et la Communauté Française de Belgique. Depuis 1999 production de plusieurs fictions et documentaires radiophoniques. En 2001 réalisation de la première partie d'une série de huit émissions d'une heure chacune : *Léo Ferré, voyage au jardin d'une fleur sauvage*.

Œuvres

2016

Son – Radio

Les halos de Léon

2011

Son – Radio

J'ai un trou dans le coeur et le vent passe au travers

2002

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

La forza tranquilla

2001

Son – Radio

Léo Ferré, voyage au jardin d'une fleur sauvage

2000

Écrit – Bande dessinée / illustration

Mandala Urbain

1998

Son – Radio

Une fin de loup

Son – Radio

Du malt aux mots

Son – Radio

Le Lénine de Cavriago

1997

Son – Radio

Delirium proximus

Son – Radio

Pasolini, la bestiale douceur de l'errance d'un chien
