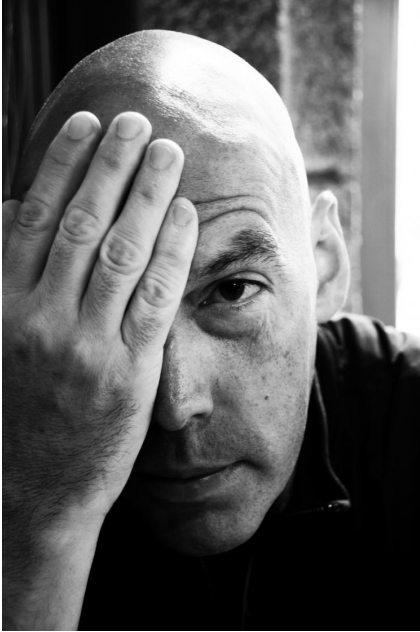


Karel Logist

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT



© Serge Delaive

Spécialité(s)

Littérature générale Littérature
jeunesse Presse / sciences
humaines / pratique /
apprentissage Théâtre

Profession(s) artistique(s)

chroniqueur.euse dramaturge
nouvelliste parolier.ière
performeur.euse poète.tesse
présentateur.trice romancier.ière
journaliste

Prestation(s) para-artistique(s)

animation atelier d'écriture
coaching rédaction de
critiques/éloges/hommages
rencontre en classe table
ronde/débat

Thème(s) de prédilection

actualité amitié amour art écologie
émotions enfance identité intimité
langue & oralité mort quotidien
sexualité société solidarité solitude
vieillesse voyage

Genre

homme

Langue(s)

français

Résidence

Liège

Karel Logist est né d'un père anversois et d'une mère rhénane, à Spa, en 1962.

De 1998 à 2011, il a animé la revue *Le Fram*, sa maison d'édition et ses rencontres littéraires.

Depuis quelques années, il collabore à la revue *Boustro* et au *Journal des Poètes*. Lauréat de plusieurs prix de poésie, dont le Prix Robert Goffin, le Prix du Parlement de la Communauté française ou encore le Prix Marcel Thiry, il est documentaliste à l'Université de Liège.

Ces dernières années, *Le Castor Astral* a publié *Tout emporter*, une anthologie poétique personnelle, *L'Arbre à Paroles* a réuni ses *Mesures du possible*, et *Espace Nord* a réédité son récit *Dés d'enfance*. Depuis, il poursuit l'écriture de ses *Carnets de doutes*.

Auteur d'une vingtaine de recueils de poèmes chez divers éditeurs, en France et en Belgique, Karel Logist est aussi critique littéraire et animateur d'ateliers d'écriture poétique.

Son récit *Desperados*, un lipogramme, a reçu le Prix littéraire SACD-Scam 2013. Son dernier recueil, *Soixante-neuf selfies flous dans un miroir fêlé*, vient de paraître aux éditions *L'Arbre à paroles*.

Œuvres

2022

Écrit – Littérature générale

Tout est loin

2021

Écrit – Littérature générale



Soixante-neuf selfies flous dans un miroir fêlé

2019

Écrit – Littérature générale

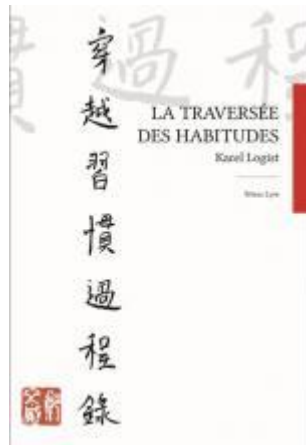


Un cœur lent

Écrit – Littérature générale

J'arme l'oeil

2015



La traversée des habitudes

2014



374 marches

2013



Desperados : poèmes pour la peau

2012

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Mystère et magie du poète Robert Guiette In : "Le carnet et les instants", n° 171, 1er avr. - 31 mai 2012, p. 109-110 / sous le nom de Martin COLIN

Écrit – Littérature générale

Sur l'astre des délices In "le carnet et les instants", n° 172, 1 juin - 30 septembre 2012, p. 89-90 / sous le nom de Martin COLIN

Écrit – Littérature générale

"Un jeune loup vieilli qui campe" In "le carnet et les instants", n° 172, 1 juin - 30 septembre 2012, p. 101-102 / sous le nom de Martin COLIN



Mesures du possible

2011

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

ON LIT, Quand la littérature interactive rencontre le papier

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Les prix littéraires 2011 de la communauté française

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Les miroirs de Baronian

Écrit – Littérature générale

3 poèmes "Il habite une absence C'est une chambre en ville; Ce que je crains le plus, ma vie, si je te quitte; C'est un homme qui aime les fleurs et les garçons" dans la revue: "A Tire-Larigot" n°1

Écrit – Littérature générale

je fais le poète à seize heures

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Julos BEUCARNE, LIRE, Bibliothèque Chiroux (Province de Liège), novembre 2011

Écrit – Littérature générale

Un polar où l'on n'arrive jamais...

Écrit – Littérature générale

'La fille de H&M' dans 25 Minitrips en wagon-lit décapotable

Écrit – Littérature générale

'374ème marche' dans Suivez mon regard!

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Geneviève Bergé

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

"L'appel du poème" dans 'Le Carnet et les Instants décembre 2010-janvier 2011'

Écrit – Littérature générale

Mademoiselle Grand et Monsieur Belle

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

'Jaffabulations' dans 'Le Carnet et les Instants décembre 2010-janvier 2011'

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Philippe RAXHON

2010

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
**Article dans le Carnet et les Instants juin-septembre
2010**

Écrit – Littérature générale
**"Round midnight" dans "Piqués des vers!; 300
coups de coeur poétiques"**

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
**Serge DELAIVE dans 'LIRE; Je dis livre; février 2010;
Bibliothèque des Chiroux/Province de Liège
Culture/Espace rencontres de la Bibliothèque
Chiroux'**

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
**Article dans Le Carnet et les Instants juin-septembre
2010**

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
**Sophie BUYSE dans 'LIRE; Je dis livre; Bibliothèque
Chiroux/Province de Liège-Culture/Espaces
rencontres de la Bibliothèque Chiroux; 2010'**

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
**Article dans Le Carnet et les Instants juin-septembre
2010**

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

'Chambres et frontières' dans Le Carnet et les Instants décembre 2009-janvier 2010

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
'Poésies au carré' dans le Carnet et les Instants décembre 2009-janvier 2010

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
'Riches, légers et profonds' dans Le Carnet et les Instants février-mars 2010

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
'En poésie avec Dr Roberts et Mr Jones' dans Le Carnet et les Instants février-mars 2010

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
'Au secours des chiens' dans Le Carnet et les Instants février-mars 2010

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
'Il se peut que le poème...' dans Le Carnet et les Instants février-mars 2010

Écrit – Littérature générale
'Elle fait des passes dans l'impasse' dans "L'année en poèmes, calendrier de la poésie francophone 2010"

Écrit – Littérature générale
'Je susi fleur bleue en amitié' dans "L'année en poèmes, calendrier de la poésie francophone 2010"

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
'Métamorphose de Delperdange' dans "Le Carnet et les Instants décembre 2010"

Écrit – Littérature générale

'Quatre voyages avec ma mère' dans la revue C4

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

'Le noir leur va si bien...' dans Le Carnet et les Instants octobre-novembre 2010

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Article dans le Carnet et les Instants de juin à septembre 2010

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

"L'oreille du poète" dans Le Carnet et les Instants octobre-novembre 2010

2009

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

'Marcel Lecomte ou la découverte du réel' dans Le Carnet et les Instants octobre-novembre 2009

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

'Qui sont les nouveaux poètes?' dans Le Carnet et les Instants octobre-novembre 2009

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Article dans le Carnet et les Instants 2009

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Dominique COSTERMANS dans 'LIRE; Je dis livre; Bibliothèque Chiroux/Province de Liège- Culture/Espace rencontres de la Bibliothèque Chiroux; 2009'

Écrit – Littérature générale

Les poètes et leurs langues

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

André STAS dans 'LIRE; Je dis livre; Bibliothèque Chiroux/Province de Liège-Culture/Espace rencontres de la Bibliothèque Chiroux; janvier 2009'

Écrit – Littérature générale

Xénophilie dans "Tiempo de paz"

Écrit – Littérature générale

XENOFILIA dans 'Tiempo de paz'

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Quarante ans de passion pour le livre de jeunesse

Écrit – Littérature générale

8 poèmes dans PoËziekrant août-septembre 2009

Écrit – Littérature générale

'Bonheurs d'écriture sur fond de guerre' dans Le Carnet et les Instants décembre 2008-janvier 2009

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

'Pirotte, entre promenoirs et cavales, 50 ans de poésie' dans Le Carnet et les Instants juin-septembre 2009

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

'Poésie(s) au Taillis Pré' dans Le Carnet et les Instants décembre 2008-janvier 2009

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

'La lumière de Bauchau' dans Le Carnet et les Instants juin-septembre 2009

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

'Des livres sur nos ondes' dans Le Carnet et les Instants avril-mai 2009

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
**'Les peines de Pirotte' dans Le Carnet et les Instants
juin-septembre 2009**

Écrit – Littérature générale
**10 poèmes dans la revue L'Arbre à paroles Printemps
2009**

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
**'Voyeurs, visionnaires, voyants...' dans Le Carnet et
les Instants avril-mai 2009**

Écrit – Littérature générale
**Décision; Un Poco Loco & autre poème dans
"L'année poétique 2009"**

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
**"D'une constellation défaite" dans Le Carnet et les
Instants octobre-novembre 2009**

2008

Écrit – Littérature générale
Tout emporter et autres poèmes

Écrit – Littérature générale
Nos saisons buissonnières

Écrit – Littérature générale
Le sens de la visite

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
**Barbara ABEL dans 'LIRE; Je dis livre; Bibliothèque
Chiroux/Liège Province-Culture; mai 2008'**

Écrit – Littérature générale

extraits du recueil 'En Quarantaine'

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

François EMMANUEL dans 'LIRE; Je dis livre; Bibliothèque Chiroux/Liège Province-Culture; février 2008'

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Articles dans Le carnets et les instants 2008

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

'Des livres en transit de Mémor à Mijade' dans Le Carnet et les Instants février-mars 2008

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

'Paula, Valentin, Kiekebish et les autres' dans Le Carnet et les Instants avril-mai 2008

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

'Double regard sur la Shoah' dans Le Carnet et les Instants octobre-novembre 2008

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

'Un ludique lucide' dans Le Carnet et les Instants avril-mai 2008

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

'Passage, permanence et jeu dans le poème' dans Le Carnet et les Instants octobre-novembre 2008

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

'A la rencontre de Pierre CORAN' dans Le Carnet et les Instants juin-septembre 2008

Écrit – Littérature générale

"J'écris des poèmes nains" + "Dans mon pays, les hommes ont coutume de se dire" dans 'La belle

escale'

Écrit – Littérature générale

"Ils sont beaux tous les deux" dans Verso; mars 2008

2007

Écrit – Littérature générale

Avec Méthode et Cyanure

Écrit – Littérature générale

Trois poèmes dans "Vêtements II"

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Articles dans Le carnet et les instants 2007

Écrit – Littérature générale

Si tu me disais viens et autres poèmes

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

'Quelques voies du poème' article dans Le Carnet et les Instants octobre-novembre 2007

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Luce WILQUIN dans 'LIRE, Bibliothèque Chiroux/Liège Province-Culture; mars 2007'

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

"Une fête hors-format": article dans Le carnet et les Instants décembre 2007-janvier 2008

Écrit – Littérature générale

6 poèmes dans l'anthologie 'Pètes Aujourd'hui'

Écrit – Littérature générale

"Elle fait des passes dans l'impasse" dans Au tour de Jacques Izoard

Écrit – Littérature générale

Un bailarin evidente/ Llego al mar/ Regresos

2006

Écrit – Littérature générale

Un poco loco, Don't explain, Moaning, 'round Midnight, Somethin'else

Écrit – Littérature générale

'La vie au lendemain de ma vie avec toi' dans L'année en poèmes 2006

Écrit – Littérature générale

Poème dans l'anthologie "Résonances"

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Entretien avec Ariane LEFORT dans 'Ariane LEFORT

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Entretien avec "Je dis livre (Jean-Claude SERVAIS)" dans 'Jean-Claude SERVAIS'

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Entretien avec André-Marcel ADAMEK dans 'André-Marcel ADAMEK

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Petit ABECEDAIRE autour de Jean-Bernard POUY dans 'Jean-Bernard POUY'

Prix

2020

Bourse de la Fédération Wallonie-Bruxelles

2008

Prix François Coppée de l'Académie française

2005

Prix Marcel Thiry

Prix Marcel Thiry

Connexions

Serge Delaive

Écrit

Multimedia



Pascal Leclercq

Écrit

