

# Laura Wandel

AUDIOVISUEL



© Cineuropa

Spécialité(s)

Fiction

Profession(s) artistique(s)

réalisateur.trice scénariste

Thème(s) de prédilection

corps droits humains enfance

identité quotidien résilience société

solitude transmission

Genre

femme

Langue(s)

français

Résidence

Bruxelles

Après ses études de cinéma à l'IAD (Institut des Arts de Diffusion, Belgique), Laura Wandel accompagne son film de fin d'études, *Murs* (2007), dans les festivals du monde entier. Elle réalise deux autres courts métrages, *O Négatif* (2011) et *Les corps étrangers* (2014). Ce dernier est sélectionné en compétition officielle au Festival de Cannes en 2014. Son premier long métrage, *Un Monde*, est sélectionné au Festival de Cannes en 2021 dans la section "Un certain regard" et remporte le Prix FIPRESCI. Elle travaille actuellement à l'écriture de son deuxième long métrage.

## Œuvres

### 2021

---

Audiovisuel – Fiction



### Un Monde

### 2014

---

Audiovisuel – Fiction



## **Les Corps étrangers**

---

**2007**

---

Audiovisuel – Fiction

**Murs**

---

**Prix**

**2021**

---

**The Just Film Grand Prix au Tallinn Black Nights Film Festival**

---

**Candidat belge pour l'Oscar du meilleur film international**

pour *Un Monde*

---

**Prix SACD du cinéma**

pour *Un Monde*

---