

Thierry Debroux

SPECTACLE VIVANT / ÉCRIT / AUDIOVISUEL



© BELA/www.bela.be. Photo/montage : Alice Piemme, Thierry Julliard.

Spécialité(s)

Captation Animation Littérature
générale Théâtre

Genre

homme

Thierry Debroux est né à Bruxelles en 1963. Acteur, metteur en scène et auteur, il est sorti de l'INSAS (Institut National Supérieur des Arts du Spectacle). Sa rencontre avec Michel Vinaver, lors d'un atelier d'écriture, fut déterminante pour son parcours d'auteur. Il dirige depuis 2010 le Théâtre Royal du Parc.

Il a écrit une quinzaine de pièces dont la plupart sont publiées chez Lansman. Son travail a été couronné par de nombreux prix. Pour "Termini Roma", il reçoit le prix du Meilleur Spectacle 1992 (COCOF). "La Poupée Titanic" lui vaut le prix du Meilleur Auteur 2000, le prix SACD-Lansman, le prix de l'Union des Artistes, le prix Praga de l'Académie Royale de Littérature. "Le Livropathe" se voit attribuer quatre nominations aux prix du Théâtre 2003 (dont Meilleur Auteur). "Moscou Nuit Blanche" a été récompensée par la Direction du Théâtre à Paris.

Depuis 2011, il s'est mis à l'écriture de scénarios de téléfilm. En 2013, le téléfilm qu'il avait scénarisé "*le silence des églises*" (2013) a reçu le prix du meilleur scénario au Festival de Luchon.

Il fut accueilli en résidence à la Chartreuse de Villeneuve-lèz-Avignon en septembre 2003. Il est boursier du Centre National du Livre (à Paris).

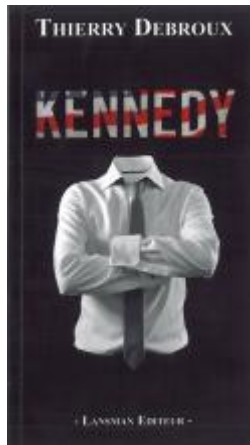
Il mêle souvent dans ses œuvres réalité et fantastique au service d'un récit qui se reconstitue peu à peu, à mesure que les personnages se dévoilent.

Bibliographie actualisée : novembre 2016

Œuvres

2016

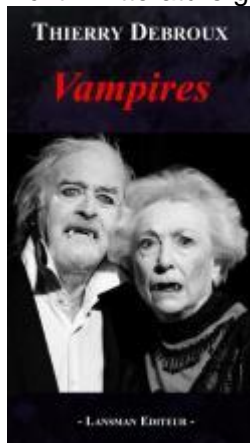
Écrit – Littérature générale



Kennedy

2015

Écrit – Littérature générale



Vampires

2013

Audiovisuel – Animation



Le silence des églises

2012

Audiovisuel – Animation



Les petits meurtres d'Agatha Christie Ep. 5-6-11

Écrit – Littérature générale



Les cabots magnifiques

2011

Audiovisuel – Animation

La résidence

Audiovisuel – Animation



Un coeur qui bat

2010

Écrit – Littérature générale



Made in China

2009

Audiovisuel – Captation

CAPITAINE FRACASSE

2008

Spectacle vivant – Théâtre

Robespierre

2007

Spectacle vivant – Théâtre



Darwin

2006

Spectacle vivant – Théâtre

Mademoiselle Frankenstein

Spectacle vivant – Théâtre

Le jour de la colère

Spectacle vivant – Théâtre

Le chevalier d'Eon

Spectacle vivant – Théâtre

Eros Médina

2005

Spectacle vivant – Théâtre

Le Roi lune

Spectacle vivant – Théâtre

Cinecittà

2004

Spectacle vivant – Théâtre

Sand la scandaleuse

Spectacle vivant – Théâtre

Crooner

2003

Spectacle vivant – Théâtre

Moscou nuit blanche

Spectacle vivant – Théâtre

Le livropathe

1999

Spectacle vivant – Théâtre

La poupée Titanic

1995

Spectacle vivant – Théâtre

Le clown et l'enfant sombre

Spectacle vivant – Théâtre

La nuit du 21 juillet 1969

1992

Spectacle vivant – Théâtre

Termini Roma

1987

Spectacle vivant – Théâtre

D'une

Prix

2006

Prix littéraire du parlement de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Pour *Le Roi Lune*
