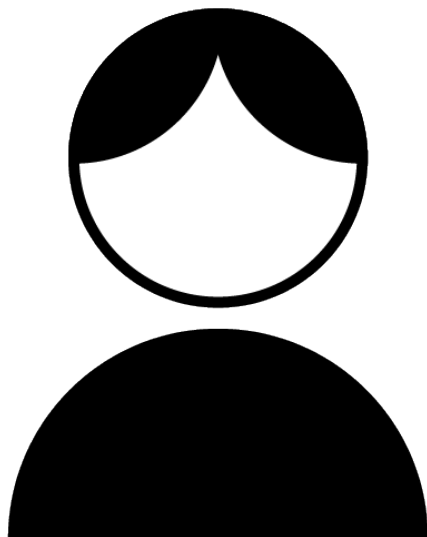


Roger Tordoir

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT



Spécialité(s)

Littérature générale Théâtre

Genre

homme

Roger Tordoir est né le 12 mai 1929. Il a suivi deux années de droit à L'Université Libre de Bruxelles et trois années de cours du soir en assurances à l'institut Commercial de Bruxelles. De 1949 à 1994 il travaillait comme gestionnaire de dossiers 'sinistres' dans une compagnie d'assurances.

Œuvres

2016

Écrit – Littérature générale

Clochemerle

2010

Spectacle vivant – Théâtre

Le légataire imaginaire

2008

Spectacle vivant – Théâtre

L'arnaque

Spectacle vivant – Théâtre

Trop jolies pour être honnêtes

Spectacle vivant – Théâtre

La clairière

2006

Spectacle vivant – Théâtre

La penderie

Spectacle vivant – Théâtre

Mon île

2005

Spectacle vivant – Théâtre

Pour le pire et le meilleur

2003

Spectacle vivant – Théâtre

Un aller simple?

Spectacle vivant – Théâtre

Roi dames joker

2002

Spectacle vivant – Théâtre

Simplement femmes

Écrit – Littérature générale

Les soupirs du commissaire Mathieu

Écrit – Littérature générale

Le velleitaire ou l'arriviste malgré lui

2001

Écrit – Littérature générale

L'âtre magique

1999

Écrit – Littérature générale

Claire est mon enfance

Spectacle vivant – Théâtre

La surprise

Spectacle vivant – Théâtre

L'arche des noyes

1998

Spectacle vivant – Théâtre

La ballade du prince Eric

Spectacle vivant – Théâtre

Ces droles d'oiseaux

Spectacle vivant – Théâtre

Les gens sont comme ça

Spectacle vivant – Théâtre

Très chères amies

Spectacle vivant – Théâtre

La grande porte

Spectacle vivant – Théâtre

Baisser de rideau

Spectacle vivant – Théâtre

La renonciation

Spectacle vivant – Théâtre

Florence et Edmée

Spectacle vivant – Théâtre

La centenaire

Spectacle vivant – Théâtre

Un doux soleil d'automne

1994

Spectacle vivant – Théâtre

Ouvert la nuit

Spectacle vivant – Théâtre

La princesse endormie

Spectacle vivant – Théâtre

Pourquoi faut-il qu'Electre pleure

Spectacle vivant – Théâtre

Trop belle Elisabeth

Spectacle vivant – Théâtre

L'ami Pierrot

Spectacle vivant – Théâtre

Maxime et l'ours

Prix

2000

**ARTS ET LETTRES DE FRANCE - 3EME PRIX
SECTION POES**

1999

**ARTS ET LETTRES DE FRANCE - 1ER ACCESSIT
SECTION R**

**ARTS ET LETTRES DE FRANCE - 2EME ACCESSIT
SECTION**
