

# Stanislas Cotton

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT



Spécialité(s)

Littérature générale Théâtre

Profession(s) artistique(s)

dramaturge

Prestation(s) para-artistique(s)

atelier d'écriture

Genre

homme

Langue(s)

français

Belge, né en 1963, Premier Prix d'Art dramatique au Conservatoire de Bruxelles, Stanislas Cotton a travaillé durant une douzaine d'années comme comédien dans la mouvance des jeunes compagnies.

Sa participation active au mouvement des « Etats généraux du Jeune Théâtre » a certainement nourri son écriture d'une dimension sociale et politique. Il a participé au sein de RépliQ – association d'auteurs qu'il présida en 1997 et 1998 – à plusieurs initiatives visant à promouvoir l'écriture contemporaine.

Depuis le début des années 90, il se consacre entièrement à l'écriture de théâtre et de romans. Il a obtenu, à Bruxelles, Le Prix du Théâtre 2001 du meilleur auteur pour « Bureau national des Allogènes » et, la même année, le Prix SACD de la création théâtrale ; en 2003, le Prix André Praga de l'Académie de langue et de littérature de Belgique pour « Le sourire de Sagamore » ; il a été finaliste du Prix Sony Labou Tansi des lycéens 2008 avec « Bureau national des Allogènes ». Il était également finaliste du Prix littéraire du Parlement de la Communauté française de Belgique 2010 avec « La dictée ». Lauréat des Journées de Lyon des auteurs de Théâtre en 1999 et en 2013, finaliste du Prix Collidram 2015, finaliste du Prix SACD de la dramaturgie francophone 2015 et finaliste du Grand Prix de littérature dramatique – Artcena 2016, pour « Et dans le trou de mon coeur, le monde entier ». Prix Annick Lansman et Grand prix des Arts du spectacle de l'Académie de langue et de littérature française de Belgique 2020 pour « Mes papas, l'ogre et moi »...

La plupart des pièces de son répertoire ont été créées, notamment « Les dents », « Le rapport des enfants sur l'état du monde », « L'humanité plage », « Le ventre de la baleine », « Si j'avais su j'aurais fait des chiens », « Coro nero », « La gêne du clown », « La profondeur des forêts », « Le complexe de Robinson »...

Il a participé à une résidence d'auteurs au Québec, en 2003, à l'invitation du Centre des auteurs dramatiques, à une résidence à Beyrouth en novembre 2005 à l'invitation de l'association francophones en Valais, à Monthey en Suisse en janvier 2015. Il a présidé en 2007, le jury du Prix d'écriture théâtrale de la ville de Guérande « Auteur engagé » au Théâtre de l'Est parisien pour la saison 2008/2009. Auteur associé au Théâtre du Peuple de Bussang pour la saison 2012/2013. Son théâtre est publié aux éditions Lansman. Dernières parutions : « Mes papas l'ogre et moi » et « Ce que baleine veut ».

Derniers romans parus chez Murmure des soirs : « Le joli monde » et « Léa, l'été ».

# Œuvres

**2024**

---

Écrit – Littérature générale  
**La moitié du jour, il fait nuit**

---

**2022**

---

Écrit – Littérature générale



**Léa, l'été**

---

**2021**

---

Spectacle vivant – Spectacle vivant



**Ce que baleine veut**

---

**2020**

---

Écrit – Littérature générale



## Le joli monde

---

2019

---

Spectacle vivant – Spectacle vivant



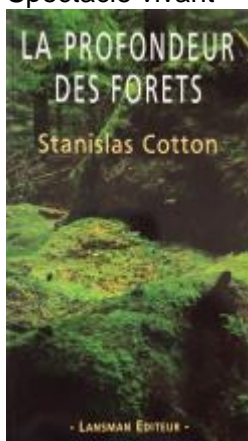
## La complexe de Robinson

---

2018

---

Spectacle vivant – Spectacle vivant



## La profondeur des forêts

---

2015

---

Spectacle vivant – Spectacle vivant



**Et dans le trou de mon coeur, le monde entier**

---

2014

---

Spectacle vivant – Spectacle vivant



**La gêne du clown**

---

2013

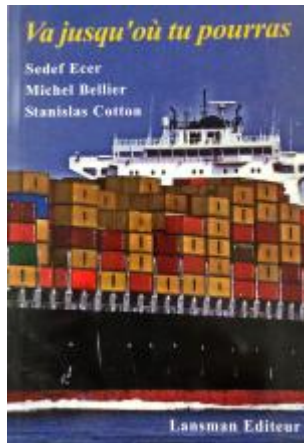
---

Spectacle vivant – Spectacle vivant

**La princesse, l'ailleurs et les Sioux**

---

Spectacle vivant – Théâtre



## Va jusqu'ou tu pourras

---

Spectacle vivant – Spectacle vivant

### **Et si nos pas nous portent**

---

Spectacle vivant – Spectacle vivant

### **Le roi bohème - Clod et son Auguste**

---

## 2011

---

Spectacle vivant – Spectacle vivant

### **Le petit boucher**

---

Spectacle vivant – Spectacle vivant

### **Le sourire de l'ange**

---

## 2009

---

Spectacle vivant – Spectacle vivant

### **Petites pièces pour dire le monde**

---

Spectacle vivant – Spectacle vivant

### **La Dictée**

---

## 2008

---

Spectacle vivant – Théâtre



## **Le ventre de la baleine**

---

Spectacle vivant – Théâtre

### **Poum !**

---

Spectacle vivant – Théâtre

### **Coro Nero**

---

## **2006**

---

Spectacle vivant – Théâtre

### **La révolution et autres petits drames**

---

Spectacle vivant – Théâtre

### **Elles - alphabet**

---

Spectacle vivant – Théâtre

### **Le ministère des intérieurs**

---

Spectacle vivant – Théâtre

### **Le ministère des intérieurs (version courte)**

---

Écrit – Littérature générale



*Stanislas Coston*

La Compagnie  
de l'Éphémère

Éditions L'Éphémère

## La compagnie de l'éphémère

---

**2005**

---

Spectacle vivant – Théâtre



## Si j'avais su j'aurais fait des chiens

---

Spectacle vivant – Théâtre

**Eden**

---

Écrit – Littérature générale

**Robert et les Totos**

---

**2004**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**Le rapport des enfants sur l'état du monde**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**Vilains petits canards**

---

Spectacle vivant – Théâtre

## Falbafiols et mestoubafs

---

Spectacle vivant – Théâtre

### **L'humanité plage**

---

Spectacle vivant – Théâtre



### **Orphéon et le raton laveur**

---

Écrit – Littérature générale

### **Quelles nouvelles, Apolline ?**

---

**2003**

---

Spectacle vivant – Théâtre

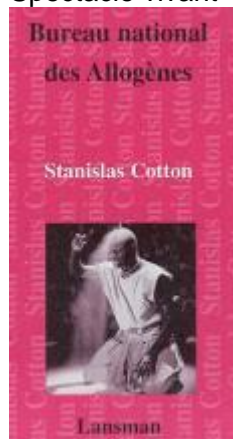
### **Le A**

---

**2002**

---

Spectacle vivant – Théâtre





## Bureau national des Allogènes

---

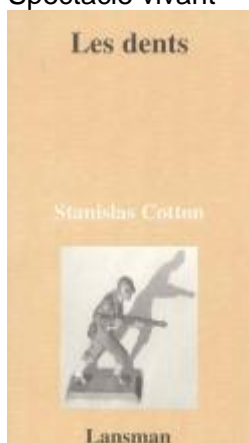
Spectacle vivant – Théâtre



### **Le sourire de Sagamore**

---

Spectacle vivant – Théâtre



### **Les dents**

---

## **2001**

---

Spectacle vivant – Théâtre

### **Le fauteuil**

---

Spectacle vivant – Théâtre

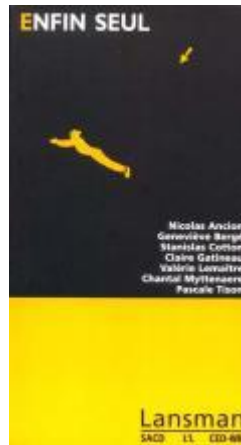
### **Viens voir Antoinelle**

---

## **2000**

---

Spectacle vivant – Théâtre



## Appoline Lonlère à Rome

---

Spectacle vivant – Théâtre

### **Le joli monde**

---

**1999**

---

Spectacle vivant – Théâtre

### **Everybody wants to leave Las Vegas and go back to the Garden of Eden**

---

**1998**

---

Spectacle vivant – Théâtre

### **Le ballon**

---

Spectacle vivant – Théâtre

### **Acta est Fabula**

---

**1997**

---

Spectacle vivant – Théâtre

### **Tragitotomédies**

---

**1996**

---

Spectacle vivant – Théâtre

## **J'ai perdu mon chapeau**

---

**1995**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**NM.doc ou Le rêve d'Icare**

---

**1994**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**Une nuit dans la campagne occidentale**

---