

# Aurélié William Levau

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT



Aurélié William Levau est une auteure, illustratrice et plasticienne belge.

Son œuvre, caractérisée par une certaine pugnacité, interroge le fait d'existence, autant qu'elle souligne avec un humour singulier les aberrations de notre époque. Entretenant volontiers quelques maladresses et un « esprit de paysanne » tout en empruntant à la violence contemporaine, cette libelliste compulsive en quête de Justice pulvérise les réjouissances passives et se fait l'avocate du plus pauvre, du faible... de la Femme en tout contexte.

Aurélié William Levau ne s'attarde jamais dans une pratique. Bien qu'immatriculée depuis le début des années 2000 au registre des auteurs de bande dessinée, elle publie romans et nouvelles, expose à travers le monde, performe et chante comme une patate ses envies, ses doutes.

Elle publie à La 5e Couche, Le Dernier Cri, United Dead Artists, L'Association, Le-Monte-En-L'air, Super-Loto, Cambourakis, Tétras Lyre, Atrabile...

#### Spécialité(s)

Littérature générale Bande dessinée / illustration Arts visuels

Performance

#### Profession(s) artistique(s)

nouvelliste performeur.euse  
romancier.ière plasticien.ienne  
illustrateur.trice

#### Prestation(s) para-artistique(s)

atelier d'écriture enseignement  
exposition lecture rédaction de  
critiques/éloges/hommages table  
ronde/débat workshop

#### Thème(s) de prédilection

actualité amour création  
démocratie dissidence droits  
humains écologie économie  
émotions Europe famille féminisme  
intimité monde du travail  
philosophie politique psychologie  
quotidien religion sexualité société

#### Genre

femme

#### Langue(s)

français

#### Résidence

Liège

## Œuvres

2021

---

Écrit – Bande dessinée / illustration



**Les Nouveaux Ordres**

---

Écrit – Littérature générale



**Justice (pas le groupe)**

---

**2019**

---

Écrit – Littérature générale



**Bataille (pas l'auteur)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Le jour de travail**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration



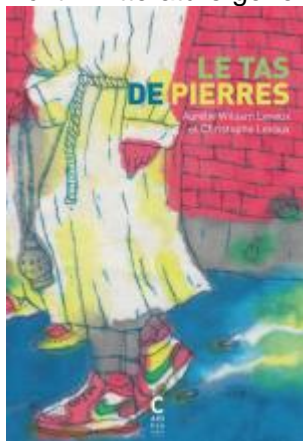
## La Vie intelligente

---

**2018**

---

Écrit – Littérature générale



**Le Tas de pierres**

---

**2016**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Sisyphé, les joies du couple**

---

Écrit – Arts visuels

**La poutre de mon oeil**

---

**2015**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**La réponse**

---

**2014**

---



## Le verre à moitié vide

---



## Le festin des morts

---

Écrit – Bande dessinée / illustration



## Le verre à moitié vide

---

Écrit – Littérature générale

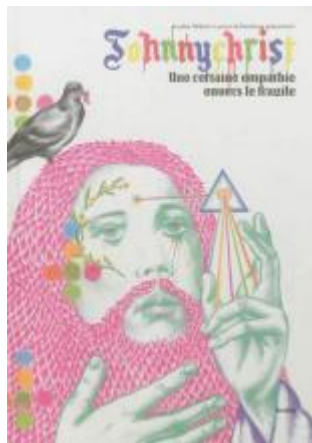


## Le festin des morts

---

2013

---



## Johnnychrist

---

2011

---



## Prédiction

---

**2010**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Dessins pour "L'association" (2010)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Les yeux du seigneur**

---

**2008**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Mense Ante Rosam**

---

**2004**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration



**Le vilain petit chameau**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration



**Abandon**

---

**Prix**

**2021**

---

**Résidence l'Hôtel des Autrices**

---

**Résidence « Habiter le/son mon, de [Chez soi / En soi] »**

---

**Prix Scam de texte & image**

---

**2020**

---

**Prix Franz De Wever**

---