

Valérie Nimal

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT



©Sam Lomprez

Spécialité(s)

Littérature générale Arts visuels

Théâtre

Profession(s) artistique(s)

dramaturge nouvelliste

romancier.ière

Thème(s) de prédilection

création enfance féminisme intimité

Genre

femme

Langue(s)

français néerlandais anglais

Résidence

Bruxelles

Valérie Nimal, née à Bruxelles en 1970.

Auteure de:

Nous ne sommes pas de mauvaises filles, éditions Anne Carrière, 2019.
Roman.

Les Minutes Célibataires, 2009, éditions Luce Wilquin. Nouvelles.

La Robe de Mariée (2004, éditions Le Fram, Liège). Microfictions.

Site personnel: <http://www.valerienimal.be/>

Œuvres

2024

Écrit – Littérature générale

De vins et d'allégresses

Spectacle vivant – Théâtre



L'enlèvement au sérail

2019

Écrit – Littérature générale

Écrit – Écrit



Nous ne sommes pas de mauvaises filles

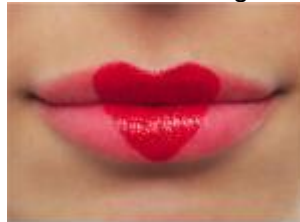
2009

Écrit – Littérature générale
Dentelles, électricité

2008

Écrit – Littérature générale
L'année du monokini

Écrit – Littérature générale



Valérie Nimal

Les minutes célibataires

Éditions Locus Watpex

Les Minutes célibataires

2006

Écrit – Littérature générale
La véritable histoire du Petit Chaperon rouge

Écrit – Littérature générale
Les minutes célibataires

2004

Écrit – Littérature générale



La robe de mariée

Prix

2009

Gros Sel

Prix Gros Sel du Jury 2009.

2008

Concours de blog, Fête de l'internet 2008

Prix de la catégorie littérature du Concours de blog, Fête de l'internet 2008 en Wallonie pour mes nouvelles Les Minutes célibataires, qui sont éditées chez Luce Wilquin et disponibles en podcast sur <http://www.valerienimal.be/podcast/>

1999

Bourse d'encouragement à l'écriture

Premier roman "La robe de mariée" récompensé sur manuscrit par la Bourse d'encouragement à l'écriture, Promotion des Lettres (Ministère de la Communauté française de Belgique), 1999.
