

# Eric Durnez

SPECTACLE VIVANT / ÉCRIT



profil de l'auteur

Spécialité(s)

Théâtre Presse / sciences  
humaines / pratique /  
apprentissage Littérature générale  
Littérature jeunesse

Genre

homme

Né à Bruxelles en 1959. Après des études de mise en scène à l'INSAS (Bruxelles), et une formation continuée au sein du mouvement CEMEA (Centres d'entraînement aux méthodes d'éducation active), il poursuit un parcours professionnel et artistique très diversifié qui le conduit à travailler dans différents milieux sociaux et culturels. Il réalise de nombreuses mises en scène théâtrales avec des groupes amateurs et scolaires et fonde à Bruxelles en 87 une compagnie professionnelle 'Le théâtre des conventions', avec laquelle il monte en 1988 *Elie, Elle*, pièce dont il est l'auteur. Suivront *Il paraît que je suis la plus grosse moitié de Goethe* monologue joué par Isabelle Legros et adapté de Christine Brückner, *L'Heure du linx* du suédois Per Olov Enquist et *Le début de l'après-midi*.

Ecrivain, il est l'auteur de plusieurs romans, nouvelles, poèmes, articles et d'une série de pièces de théâtre parmi lesquelles *Elie, Elle* paru aux éditions du groupe Aven, *A plat, Broussailles, A, Echange clarinette, Le début de l'après-midi* (éditées par Lansman) et beaucoup d'autres, portés à la scène ou en voie de l'être, en Belgique ou en France, en Allemagne, en Roumanie, en Espagne,... Les spectacles réalisés à partir de ses textes ont reçu de nombreux prix.

Outre ses activités théâtrales, Eric Durnez a travaillé comme animateur socio-culturel au sein de nombreuses associations, côtoyant des enfants, des adolescents, des travailleurs de l'éducation, des handicapés mentaux, des prisonniers, des groupes d'immigrés etc... Il anime régulièrement des ateliers et stages d'écriture dramatique, en Belgique et en France.

Il a également travaillé à la RTBF, tour à tour comme journaliste et animateur-producteur radio.

Le Centre Culturel de Charleroi organise en 99 une 'année Durnez', proposant spectacles, rencontres et formations.

Il a élu résidence dans le Gers et s'est consacré principalement à l'écriture. Il est décédé le 6 juin 2014. Un cycle de lectures et rencontres est organisé au Théâtre du Rideau de Bruxelles du 9 au 12 décembre 2015: "Un moment avec Éric. Hommage à Éric Durnez".

## Œuvres

2015

---



## Yseut dans la pénombre

---

Écrit – Littérature générale



## Le dernier ami

---

Écrit – Littérature générale



## Yseut dans la pénombre

---



**Le dernier ami**

---

**2014**

---



**Les maisons natales**

---

**2011**

---

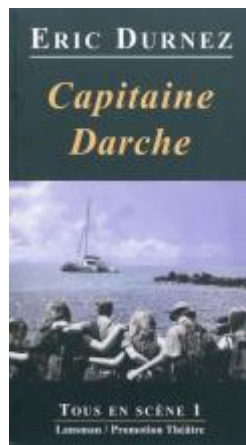


**Le voyage intraordinaire**

---

2010

---



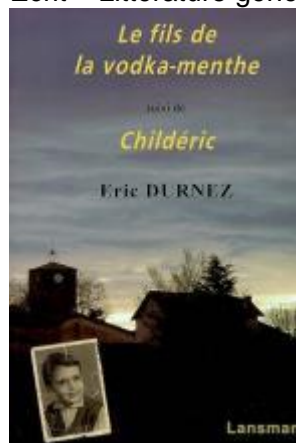
**Capitaine Darche**

---

2009

---

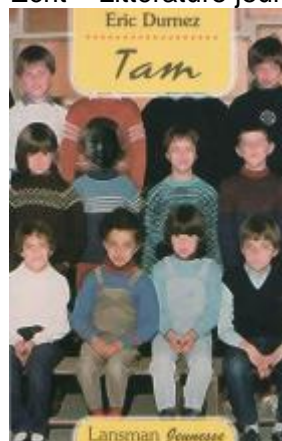
Écrit – Littérature générale



**Le fils de la vodka-menthe**

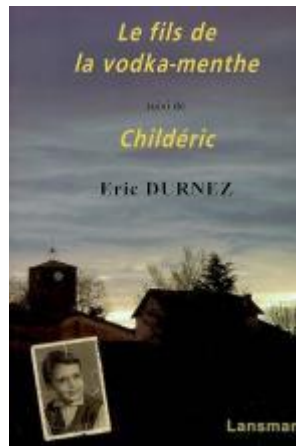
---

Écrit – Littérature jeunesse



**Tam**

---



## Le fils de la vodka-menthe

---

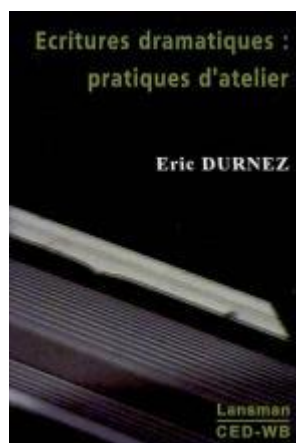


## Tam

---

2008

---



## Ecritures dramatiques : pratiques d'atelier

---

2007

---

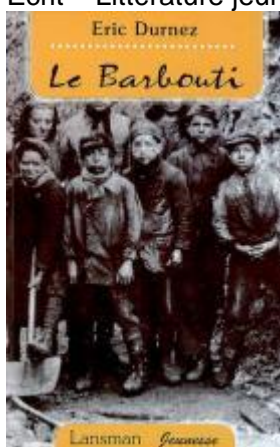
Écrit – Littérature générale



**Les contes à réchauffer**

---

Écrit – Littérature jeunesse



**Le Barbouti**

---



**Les contes à réchauffer**

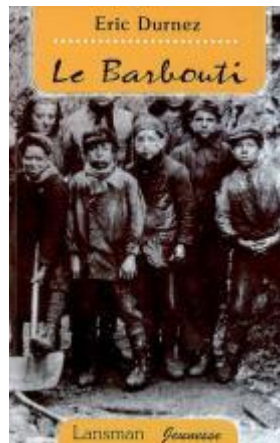
---

Écrit – Littérature générale



## Dragonnier

---



## Le Barbouti

---



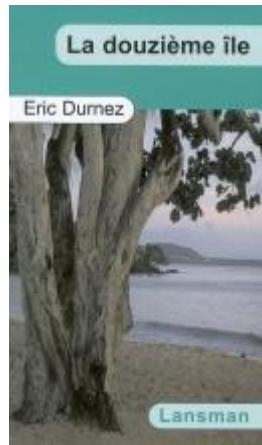
## Dragonnier

---

2006

---

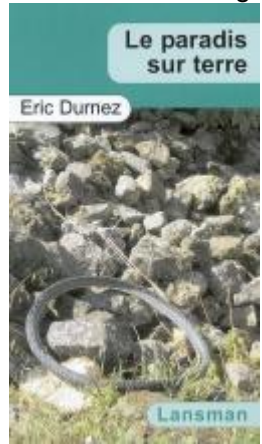
Écrit – Littérature générale



## La douzième île

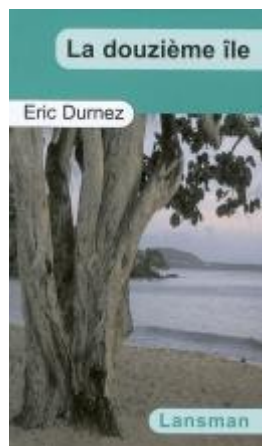
---

Écrit – Littérature générale



## Le paradis sur terre

---

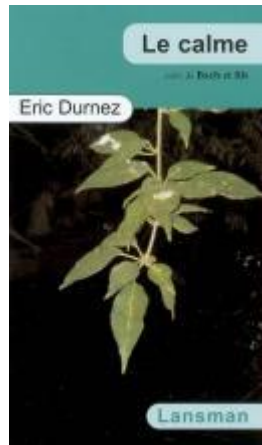


## La douzième île

---

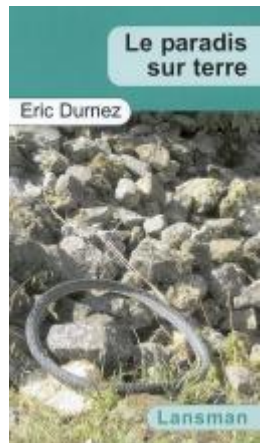
Écrit – Littérature générale





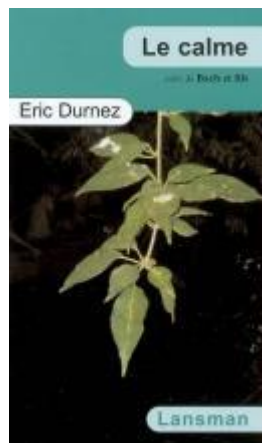
## Le calme

---



## Le paradis sur terre

---



## Le calme

---

2005

---

Écrit – Littérature générale



## **Cabaret du bout du monde**

---

Spectacle vivant – Théâtre



## **Aspartame**

---

Écrit – Littérature générale



## **Sokott la bête**

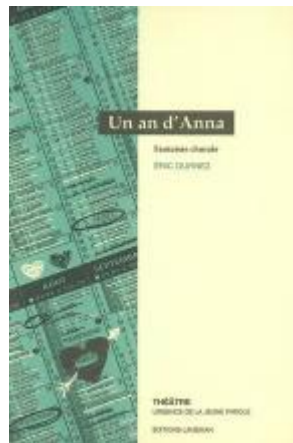
---

Spectacle vivant – Théâtre



## Cabaret du bout du monde

---



## Un an d'Anna

---

Spectacle vivant – Théâtre



## Sparadrap

---



## Cabaret du bout du monde

---



## Sokott la bête

---

Écrit – Littérature jeunesse



## Un an d'Anna

---

**2003**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Bamako**

---

**2002**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**Dix moi**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**La maman du Prince**

---

**2001**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**La douce-amère**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**A fragmentation**

---

**1999**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**Le début de l'après-midi**

---

**1998**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**Echange clarinette, suivi de Stef et Lou**

---

**1996**

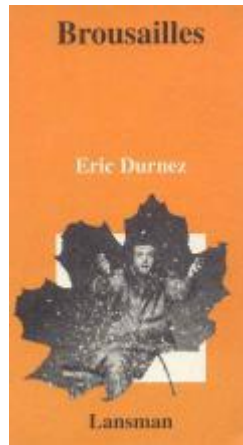
---

Spectacle vivant – Théâtre

**Tu mélanges tout**

---

Spectacle vivant – Théâtre



## **Brousailles**

---

**1994**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**A plat**

---

**1988**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**Elie, Elle**

---

**1948**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**A**

---