

Alain Visenthal

ÉCRIT / AUDIOVISUEL / SPECTACLE VIVANT / SON



profil de l'auteur

Spécialité(s)

Presse / sciences humaines /
pratique / apprentissage Théâtre
Bande dessinée / illustration
Littérature générale Documentaire
Fiction sonore

Genre

homme

Alain Visenthal (ou Wiesenthal)

Il écrit pour de nombreuses compagnies théâtrales, notamment la Compagnie Tina Weisman, Cazalis company, La Grande Ourse, Carnita Martin ou la Compagnie du Mans.

Un petit ange sur mon épaule/ Nombreuses dates en Belgique du One women show. Interprète : Marie Deprez. Compagnie Tina Weisman. Mise en scène de Kathia Fransquet.

Un petit de. Seule en scène. Création Au petit Chaperonrouge de Bruxelles en 2004. Interprété Sybille du Plessy-Vallois. Mise en scène Chana Kaleo.

Présence au Marché du Théâtre d'Ittre sous la direction de Léonil Mc Cornick, en 2005, avec les pièces Ils sont là ! Elle au naturel et Un petit ange sur mon épaule.

Elle au naturel. 2005. Seule en scène interprété par Kathia Fransquet A la comédie de Liège dans une mise en scène d'Alexandre Tiereliers.

Ils sont là ! Création en 2005 au Moderne Théâtre de Liège. Interprète Melric.

2006 – Quand les arts se mélangent... Arches Gallery. Liège. Tino Rusconi, Amilcare Da Piève et les comédiens de la compagnie théâtrale Carnita Martin.

La Troupe - Création en 2006 à L'AnVert. Liège. Compagnie C. Martin. The Virginie Show – 2006. Par les Comédiens de la compagnie Carnita Martin. Salle de spectacle de Nandrin. Dans une mise en scène de Virginie Di Prima.

Dans les forment de l'Art. Galerie CAD à Huy. 2006. Dans le cadre de l'exposition du peintre R. Alonzi. Par les comédiens de la Compagnie C. Martin.

Lauréat du Festival du Rire, les Z'humoristes au Forum de Liège en 2007 avec le sketch Il et Elle. Comédiens / Arnaud Laconte et Charlotte Weisberger.

Festival du Rire de Rochefort. Il et Elle par les comédiens A. Laconte et C. Weisberger.

Création Inédite. Sur la Péniche en 2008 par la Compagnie C. Martin. Retrouvailles - Gian Palméri. Comédien Indépendant. Le Poète. Création 2008.

Avignon 2009 - Le Plan. Comédiens : Marc Gooris et Armand Richelet. Mise en scène de Laurine Marlois. Direction d'acteurs : Corinne Close.

Conférence 2010. L'être irréaliste. Dans le cadre des Conférences du Siècle au Cercle Paraita de Montreux (Suisse).

Œuvres

2009

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
A l'heure où je vous parle, je devrais être morte

2006

Spectacle vivant – Théâtre
Il canto degli uccelli (Le chant des oiseaux)

Spectacle vivant – Théâtre
Le plan

Spectacle vivant – Théâtre
Inn on the Park

2005

Spectacle vivant – Théâtre
Elle, au naturel

Spectacle vivant – Théâtre
Un petit de

2002

Spectacle vivant – Théâtre
Un petit ange sur mon épaule

2001

Spectacle vivant – Théâtre

Sarah, ou la femme juive
