

# Régis Duqué

SPECTACLE VIVANT / ÉCRIT



profil de l'auteur

Spécialité(s)

Presse / sciences humaines /  
pratique / apprentissage Théâtre  
Bande dessinée / illustration

Genre

homme

Régis Duqué est licencié et agrégé en philologie romane ainsi que licencié en études théâtrales. Il exerce actuellement les professions de professeur, journaliste, metteur en scène et auteur dramatique.

Il a beaucoup travaillé en milieu scolaire où, entre 1998 et 2005, il a mis en scène une dizaine de pièces avec des adolescents. Il continue d'animer régulièrement des ateliers d'écriture et d'improvisation.

En 2006, il écrit *La Cathédrale*, une courte pièce publiée chez Lansman dans le cadre de la deuxième édition de *La scène aux ados*. Cette pièce a déjà été jouée par une cinquantaine de troupes d'adolescents, en Belgique et en France. Il récidive en 2009 avec *Les Héros* publié dans le cadre de la troisième édition de *La scène aux ados*. En 2010, il est l'auteur de la scène imposée du concours *Scène à deux* organisé par Promotion théâtre.

Il a lui-même mis en scène plusieurs de ses textes, dont *Dans le noir et Modèles vivants* (en collaboration avec Guillaume Istace). Ce dernier a été créé en 2006 au Théâtre de L'L, à Bruxelles, dans le cadre de la quatrième édition du festival *Enfin seul*, puis repris au Théâtre du Méridien, et a reçu la nomination de Meilleur découverte aux prix de la critique (théâtre et danse), saison 2006-2007. Son théâtre est édité aux éditions Lansman.

En 2010, il publie le livre *Bruxelles insolite* aux éditions Les beaux jours, en collaboration avec Laurence Bragard et le photographe Michel Reuss.

## Œuvres

### 2010

---

Spectacle vivant – Théâtre

#### **Bougeons!**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

#### **Bruxelles insolite, trésors cachés et lieux secrets**

---

**2009**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**Les héros**

---

**2008**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Articles Scènes 2008**

---

**2007**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Articles Scènes 2007**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**Les bords de mer**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**La cathédrale**

---

**2006**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**Modèles vivants**

---

**2005**

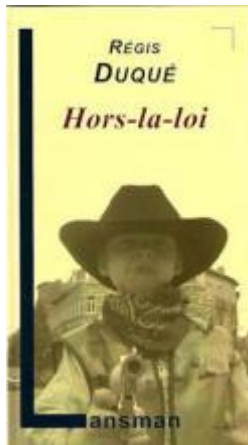
---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Incognitos**

---

Spectacle vivant – Théâtre



## Hors-la-loi

---

**2001**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**Dans le noir**

---

**1999**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Lieu scénique et théâtralité autour de Denier du rêve**

---

**1998**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**Compelotage ou se faire mettre en scène**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Trois farces pour un anniversaire**

---