Christine Pireaux

AUDIOVISUEL / SON

profil de l'auteur

Spécialité(s)
Documentaire Fiction sonore
Genre
femme

- Membre et animatrice de la Société coopérative de production cinématographique "La Fleur maigre" de 1980 à 1984.
- Coscénariste et coréalisatrice du film documentaire "Chronique des saisons d'acier" en 1980.
- Scénariste avec Jean Luis Comolli, Jean Louvet et Thierry Michel du film "Hiver 60" réalisé par Thierry Michel. Assistante de réalisation sur ce film en 1981.
- En 1982 fondatrice et depuis secrétaire générale de l'ASBL "Wallonie Image Production" (W.I.P.). Structure subventionnée par le Ministère de la Communauté Française pour coproduire des projets de films et vidéos documentaires et expérimentaux.
- A participé, dans ce cadre, à la coproduction de plus de 100 projets avec des producteurs indépendants et les télévisions belges et internationales.
- Assure la participation aux divers festivals internationaux de cinéma et la commercialisation dans les marchés mondiaux des télévisions (MIP – MIPCOM – Sunny Side …) de ces productions.
- En 1984 cofondatrice de "Hot Doc" association de documentaristes belges regroupant près de 200 professionnels.
- Membre de l'Assemblée Générale EUROAUM au nom de "Hot Doc" de 1990 à 1996.
- Membre de PROSPERE association professionnelle regroupant la majorité des professionnels francophones de l'audiovisuel.
- Membre de la Commission de Sélection du Ministère de la Communauté Française pour les longs métrages de fiction et productions télévisuelles de 1992 à 1995.
- Cofondatrice de l'association "Culture à Liège" regroupant les personnalités de tous les secteurs culturels liégeois.

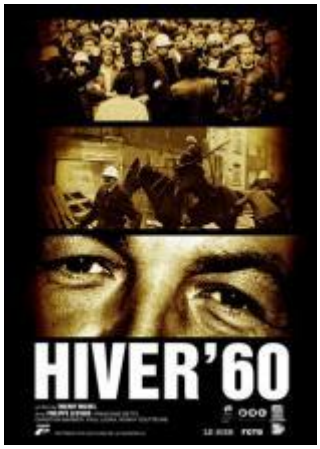
Œuvres

1995

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
Les derniers colons

1981

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore



Hiver 60

1980

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore

Chronique des saisons d'acier