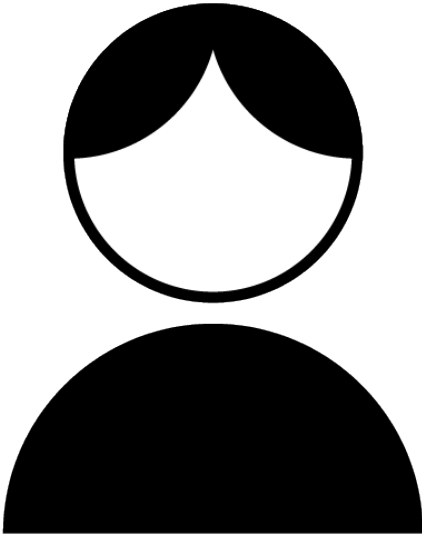


# Rossano Rosi

ÉCRIT



Spécialité(s)

Littérature générale

Genre

homme

Langue(s)

français

Résidence

Bruxelles

Rossano Rosi vit et travaille à Bruxelles dans le monde de l'école. Il a publié sept romans et trois recueils de poésie. Il a été membre pendant plus de dix années du comité éditorial de la collection "Espace Nord". Il y a notamment réalisé l'anthologie dédiée à la poésie de Guy Goffette, *L'Oiseau de craie* (2023).

Il publie depuis le milieu des années nonante : *Les Couleurs* (1994) et *Derrière les plinthes* (1998) sont deux romans sortis aux Éperonniers, à la belle époque de la collection "Maintenant ou jamais" qu'avait initiée la regrettée Lysiane D'Haeyere.

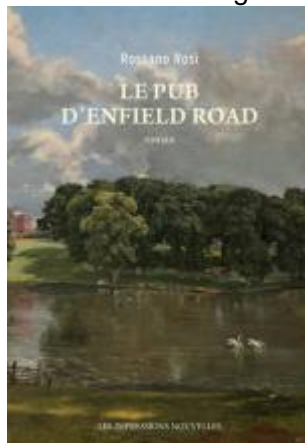
Depuis lors, après un recueil de poésie, *Approximativement* (2001) qu'a publié Le Fram et qui a été couronné par le prix Marcel-Thiry, il est hébergé par les Impressions Nouvelles : il y a fait paraître un deuxième ( *Pocket Plan* [2008]), puis un troisième (*Un petit sac de cendres* [2018]) recueils de poésie ainsi que cinq romans : *De gré de force* (2005), *Le jeune Soir* (2008), *Stabat Pater* (2012), *Hanska* (2016) et *Le Pub d'Enfield Road* (2020).

## Œuvres

2020

---

Écrit – Littérature générale



**Le Pub d'Enfield Road**

---

**2018**

---

Écrit – Littérature générale  
**Un petit sac de cendres**

---

**2012**

---

Écrit – Littérature générale

Romanes Rina  
**Stabat Pater**  
2012



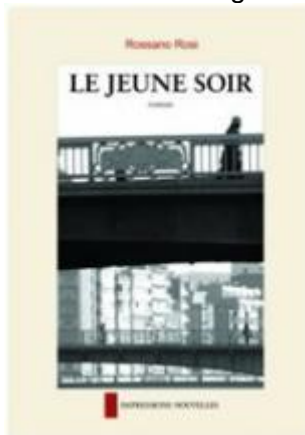
**Stabat Pater**

---

**2008**

---

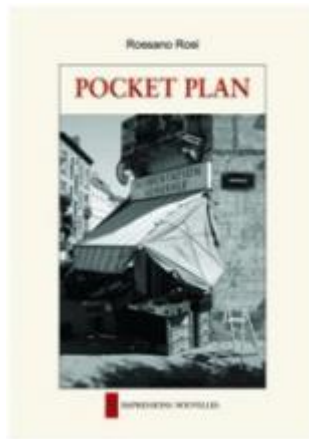
Écrit – Littérature générale



**Le Jeune Soir**

---

Écrit – Littérature générale



## Pocket Plan

---

2005

---

Écrit – Littérature générale



## De gré de force

---

2001

---

Écrit – Littérature générale



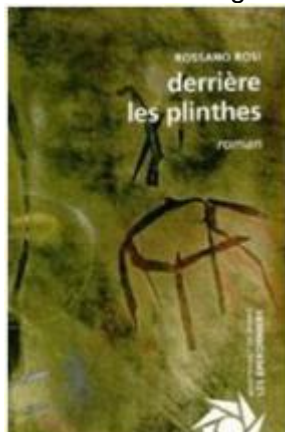
## Approximativement

---

**1998**

---

Écrit – Littérature générale



**Derrière les plinthes**

---

**1994**

---

Écrit – Littérature générale



**Les couleurs**

---

**Prix**

**2003**

---

**Prix Marcel Thiry**

ville de Liège

---