

Fideline Dujeu

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT



Nathalie Bercy

Spécialité(s)

Littérature générale Littérature
jeunesse Presse / sciences
humaines / pratique /
apprentissage Bande dessinée /
illustration Performance

Profession(s) artistique(s)

poète.tesse romancier.ière
conteur.euse illustrateur.trice

Prestation(s) para-artistique(s)

animation atelier d'écriture
coaching formation lecture
rencontre en classe workshop

Genre

femme

Langue(s)

français

Résidence

Namur

Ecrivaine, poëtesse, illustratrice, Fideline Dujeu écrit, fabrique des images et anime des ateliers depuis de longues années déjà. Ses essentiels sont la rencontre, l'étonnement et la peau tambour du cœur. Chercheuse de la présence vraie, elle s'attarde ici et là pour goûter à ses diverses formes : thérapeute, éditrice, formatrice, lectrice, elle crée et partage chaque jour des bribes du monde qui l'entoure.

Œuvres

2021

Écrit – Littérature générale

Larmes de crocodile

2020

Écrit – Littérature générale

Conversation aimantée

Écrit – Littérature générale

Le vent souffle à l'Est

Écrit – Littérature générale

Amours siamoises

Écrit – Littérature générale

Légèreté

2019

Écrit – Littérature générale
Portraits poétiques

2018

Écrit – Littérature générale
Trahison...

Écrit – Littérature générale
Attachés collés fixés

Écrit – Littérature générale
Enchevêtrement

Écrit – Littérature générale
A tous nos partenaires

Écrit – Littérature générale
Au bord de l'étang

Écrit – Littérature générale
Grain de sable

Écrit – Littérature générale
Sirène

Écrit – Littérature générale
Souffle

Écrit – Littérature générale
L'innocente

Écrit – Littérature générale
Écrit – Bande dessinée / illustration
Puzzle

Écrit – Littérature générale

Pivoines

2016

Écrit – Littérature générale

Marguerite

Écrit – Littérature générale

Secouez vous les idées

Écrit – Littérature générale



Des barreaux aux fenêtres

Écrit – Littérature générale

Marguerite

2015

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Apports de l'écriture à l'avènement d'une école inclusive

Écrit – Littérature générale

Revue Parenthèse 2015

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage



Apports de l'écriture à l'avènement d'une école inclusive - collaboration

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage



Revue Parenthèse 2015 - Lacis de chemin

2014

Écrit – Littérature générale



Au ciel de son lit

2013

Écrit – Littérature générale
L'assistante sociale

2010

Écrit – Littérature générale

« Rêves, traces »
rencontre autour d'un monde dessiné



Fideline Dujeu

Alain Deflandre

Rêves, traces. Rencontre autour d'un monde dessiné

Écrit – Littérature générale



Angie

2008

Écrit – Littérature générale
Aux trois verts chapeaux

2007

Écrit – Littérature générale

Le petit Tom et l'embrouillamini

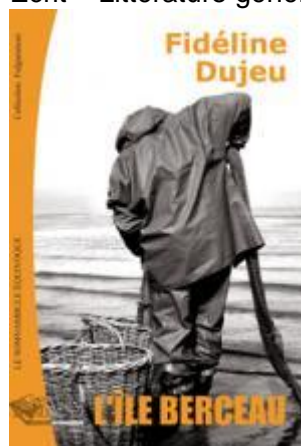
Écrit – Littérature générale



Guère d'homme

2005

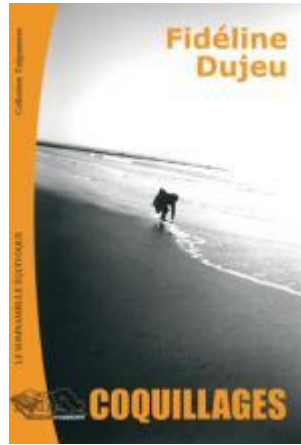
Écrit – Littérature générale



L'île berceau

2004

Écrit – Littérature générale



Coquillages
