

Jean-Pierre Berckmans

AUDIOVISUEL / SON



profil de l'auteur

Spécialité(s)

Documentaire Fiction sonore

Captation

Genre

homme

Diplômé réalisateur de l'INSAS à Bruxelles, Jean-Pierre Berckmans poursuit sa formation en suivant les cours d'écriture de l'American Films Institute à Los Angeles. Il entame alors une carrière d'auteur-réalisateur en Belgique et en France.

Après plusieurs longs métrages pour le cinéma et la télévision, il crée "Dream Factory" une société de production dans laquelle il développe l'aspect visuel de la réalisation. Il devient alors un des réalisateurs de référence en Europe dans le domaine du vidéo-clip. Il réalise une centaine de clip-vidéos – notamment palme d'or au Midem à Cannes - et est à la base d'une véritable « école belge » du clip, semblable à celle de la bande dessinée. Il réalise également une centaine de films publicitaires dont plusieurs ont été primés dans des festivals internationaux.

Producteur de publicités puis de fiction, il révèle de nombreux cinéastes en produisant leurs courts métrages et en leur permettant de s'impliquer dans des films ou téléfilms.

Président pendant quatre ans de l'ARPF (Association des réalisateurs producteurs de films), passionné par la défense de la profession, Jean-Pierre Berckmans exerce une activité de direction et de coordination de programmes de formation à la réalisation et à la production audiovisuelle.

Il est également administrateur du FIFF (Festival du Film francophone) de Namur.

Œuvres

2006

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

Reiser

2005

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

Sempe

2004

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore

Roberto Giordano

2002

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore

Da Capo, Pablo de Sarasate

2001

Audiovisuel – Captation

Plan B

1986

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore

Les Roses de Matmata

1975

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore

Le tiercé de Jack

1974

Audiovisuel – Documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore

Isabelle devant le désir

1972

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

La chambre rouge
