Anne Herbauts

ÉCRIT / AUDIOVISUEL

© T. Bellahcene

Spécialité(s)
Littérature générale Littérature jeunesse Bande dessinée / illustration Arts visuels Animation
Profession(s) artistique(s)
scénariste illustrateur.trice
Prestation(s) para-artistique(s)
table ronde/débat workshop
Genre
femme
Langue(s)
français
Résidence
Bruxelles

Anne Herbauts est née à Bruxelles en 1975 et a fait des études supérieures à l'Académie des Beaux-Arts de Bruxelles en illustration et bande dessinée dans l'Atelier d'Anne Quévy et Bruno Goosse.

Autrice et illustratrice depuis une vingtaine d'années, elle a publié une soixantaine de livres, principalement des albums pour la jeunesse. Son travail est principalement le livre (albums, BD, livres graphiques), mais elle expérimente parfois d'autres supports narratifs comme le court-métrage (vidéo et film d'animation), et les espaces-narratifs. Elle n'est ni dans l'image, ni dans le texte, mais dans les deux à la fois. Le livre et le temps sont ses matières premières.

Anne Herbauts a animé des ateliers pour enfants et adultes. Elle a enseigné comme assistante et comme professeure de bande dessinée à l'Académie des Beaux-Arts de Bruxelles (ARBA) durant plus d'une année. Elle s'est ensuite consacrée entièrement aux livres. Ses éditeurs principaux sont : Casterman, Esperluète, Pastel, École des Loisirs. Elle a également publié aux éditions de L'an 2 – Actes Sud, Le Rouergue, etc.

Œuvres

2021

Écrit – Bande dessinée / illustration
Comment on fait les bébés ours

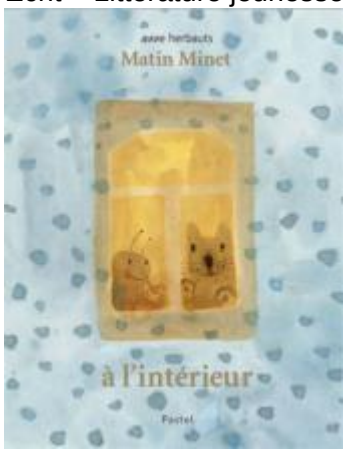
Écrit – Bande dessinée / illustration
Quand Hadda reviendra-t-elle ?

Écrit – Bande dessinée / illustration
Petites météorologies

Écrit – Littérature jeunesse

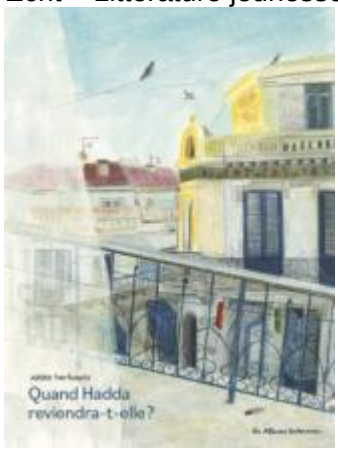
Comment on fait les bébés ours

Écrit – Littérature jeunesse



Matin Minet 3

Écrit – Littérature jeunesse



Quand Hadda reviendra-t-elle ?

Écrit – Bande dessinée / illustration

Martin Minet, à l'intérieur

Écrit – Littérature jeunesse

Comment on fait les bébés ours

2020

Écrit – Littérature jeunesse
Ni l'un ni l'autre

Écrit – Littérature jeunesse
Matin Minet 2

Écrit – Bande dessinée / illustration
Ni l’un ni l’autre

Écrit – Bande dessinée / illustration
Matin Minet, le point du Jour

Écrit – Bande dessinée / illustration
Matin Minet, les cailloux

2019

Écrit – Bande dessinée / illustration
En coup de vent

Écrit – Littérature jeunesse
Matin Minet, le point du Jour

Écrit – Bande dessinée / illustration
Je ne suis pas un oiseau

Écrit – Littérature jeunesse
Matin Minet 1

Écrit – Littérature jeunesse
Je ne suis pas un oiseau

2018

Écrit – Littérature jeunesse
Les koalas ne lisent pas de livres

Écrit – Littérature jeunesse
Il va pleuvoir

2017

Écrit – Littérature jeunesse
Une histoire grande comme la main

2016

Écrit – Littérature jeunesse
Broutille

2015

Écrit – Littérature jeunesse
Sous la montagne

Écrit – Littérature jeunesse
L'histoire du géant

2014

Écrit – Littérature jeunesse
Un jour Moineau

2013

Écrit – Littérature jeunesse

Je t'aime tellement que...

2011

Écrit – Littérature jeunesse
Toc, toc, toc

2010

Écrit – Littérature jeunesse
De quelle couleur est le vent ?

2009

Écrit – Bande dessinée / illustration
Chat perché

Écrit – Bande dessinée / illustration
Ici Londres

Écrit – Bande dessinée / illustration
La galette et la grande ourse

2008

Écrit – Bande dessinée / illustration
Sans début ni fin

Écrit – Littérature jeunesse
Les moindres petites choses

2007

Écrit – Littérature jeunesse

À moitié

Écrit – Littérature jeunesse
Le canari de l'empereur

2006

Écrit – Bande dessinée / illustration
De temps en temps

Écrit – Littérature jeunesse
Petites météorologies

2005

Écrit – Littérature jeunesse
Silencio

Écrit – Bande dessinée / illustration
L'idiot

Écrit – Littérature jeunesse
La lettre

2004

Écrit – Littérature jeunesse
Par-delà les nuages

Écrit – Littérature générale
La petite soeur de Kafka

Écrit – Littérature jeunesse
Lundi

2003

Écrit – Littérature jeunesse
Albert récupère

Écrit – Littérature jeunesse
Et trois corneilles

Écrit – Littérature jeunesse
La princesse au petit poids

2002

Écrit – Littérature jeunesse
Le maître chat ou le chat botté

Écrit – Bande dessinée / illustration
Autoportrait

Écrit – Littérature jeunesse
Drôles de numéros

Écrit – Bande dessinée / illustration
Cardiogramme

Écrit – Littérature jeunesse
Alice au pays des merveilles

2001

Écrit – Littérature jeunesse
La très vieille légende sans poussière du coin du balai

Écrit – Littérature jeunesse

L'arbre merveilleux

2000

Écrit – Littérature jeunesse
L'heure vide

Écrit – Littérature jeunesse
La maison bleue

1999

Écrit – Littérature jeunesse
Le petit souci

Écrit – Littérature jeunesse
Quand tu seras petite

Écrit – Bande dessinée / illustration
Vague

Écrit – Littérature jeunesse
À la plage

Écrit – Littérature jeunesse
Pataf a des ennuis

1998

Écrit – Littérature jeunesse
Que fait la Lune, la nuit ?

Écrit – Littérature jeunesse
Allons voir plus loin

1997

Écrit – Littérature jeunesse
Boa

Écrit – Littérature jeunesse
Edouard et Armand

Prix

2021

Prix triennal de la littérature jeunesse de la Fédération Wallonie-Bruxelles

Sélection pour le Prix commémoratif Astrid-Lindgren

2012

Prix Sorcières

pour *De quelle couleur est le vent ?*

2010

"Mention" pour le Prix Fiction de la Foire du livre de jeunesse de Bologne

pour *Ici Londres*