

# Claire Swyzen

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT



© Claire Swyzen

Claire Swyzen (1973) a fait des études de Lettres et de Philologie germanique, et a obtenu son agrégation. Depuis 1998, elle est dramaturge liée à la compagnie De Tijd. Dès 2002, elle devient professeur dans la nouvelle section consacrée à l'écriture à l'école RITS (Erasmus, à Bruxelles).

Claire Swyzen a écrit pour De Tijd un des 7 textes de la représentation 'Zien Kijken / Cartier Bresson' (1999-2000) et sa première pièce de théâtre '4 zusters' (2001-2002). Elle est également l'auteur, avec Paul Pourveur et Stefan Hertmans, d'un grand projet pour le Zuidelijk Toneel Hollandia, 'Tirannie van de tijd' (Tyranie du temps). La pièce est créée en novembre 2005, dans une mise-en-scène de Matthijs Rümke .

## Œuvres

### 2011

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

#### 'TRANSFERtS: Mondelinge bronnen en symbolisch kapitaal'

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

#### Theater zonder verloop?

Écrit – Littérature générale

#### Inleiding

---

### 2010

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

#### Programmaboekjes theatergezelschap De Tijd 2010

---

Spécialité(s)

Littérature générale Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage Théâtre

Genre

femme

## 2009

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

### **Tussen waarheid en waarachtigheid: van mondelinge bron tot theaterproject**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

### **Programmaboekjes theatergezelschap De Tijd 2009**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

### **Local time, local time**

---

## 2008

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

### **Programmaboekjes theatergezelschap De Tijd 2008**

---

## 2007

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

### **Programmaboekjes theatergezelschap De Tijd 2007**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

### **Interview met Filip Vanluchene in programaboekje Malpertuis**

---

## 2006

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

### **Programmaboekjes theatergezelschap De Tijd 2006**

---

## 2005

---

Écrit – Littérature générale

## 4 zusters

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Programmaboekjes theatergezelschap De Tijd 2005**

---

Écrit – Littérature générale

**4 søeurs**

---

Écrit – Littérature générale

**Tirannie van de tijd**

---

Spectacle vivant – Théâtre

**Tiranie van de tijd**

---

## 2003

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Sampel goes Victoria**

---

## 2000

---

Écrit – Littérature générale

**Sampel: Punt**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Sampel: Banaal**

---

Écrit – Littérature générale

**Een uur**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Sampel: Banaal**

---

## 1999

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Etcetera**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Sampel: Disziplin muss sein!**

---

**1998**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Sampel goes Victoria**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Sampel: Blow your load**

---