

Claire Swyzen

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT



© Claire Swyzen

Spécialité(s)

Littérature générale Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage Théâtre

Genre

femme

Claire Swyzen (1973) a fait des études de Lettres et de Philologie germanique, et a obtenu son agrégation. Depuis 1998, elle est dramaturge liée à la compagnie De Tijd. Dès 2002, elle devient professeur dans la nouvelle section consacrée à l'écriture à l'école RITS (Erasmus, à Bruxelles).

Claire Swyzen a écrit pour De Tijd un des 7 textes de la représentation 'Zien Kijken / Cartier Bresson' (1999-2000) et sa première pièce de théâtre '4 zusters' (2001-2002). Elle est également l'auteur, avec Paul Pourveur et Stefan Hertmans, d'un grand projet pour le Zuidelijk Toneel Hollandia, 'Tirannie van de tijd' (Tyranie du temps). La pièce est créée en novembre 2005, dans une mise-en-scène de Matthijs Rümke .

Œuvres

2011

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Theater zonder verloop?

Écrit – Littérature générale

Inleiding

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

'TRANSFERtS: Mondelinge bronnen en symbolisch kapitaal'

2010

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Programmaboekjes theatergezelschap De Tijd 2010

2009

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Tussen waarheid en waarachtigheid: van mondelinge bron tot theaterproject

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Programmaboekjes theatergezelschap De Tijd 2009

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Local time, local time

2008

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Programmaboekjes theatergezelschap De Tijd 2008

2007

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Programmaboekjes theatergezelschap De Tijd 2007

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Interview met Filip Vanluchene in programaboekje Malpertuis

2006

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Programmaboekjes theatergezelschap De Tijd 2006

2005

Écrit – Littérature générale

4 zusters

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Programmaboekjes theatergezelschap De Tijd 2005

Écrit – Littérature générale

4 søeurs

Écrit – Littérature générale

Tirannie van de tijd

Spectacle vivant – Théâtre

Tiranie van de tijd

2003

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Sampel goes Victoria

2000

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Sampel: Banaal

Écrit – Littérature générale

Sampel: Punt

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Sampel: Banaal

Écrit – Littérature générale

Een uur

1999

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Etcetera

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Sampel: Disziplin muss sein!

1998

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Sampel: Blow your load

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Sampel goes Victoria
