

# Luc Jabon

AUDIOVISUEL / ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT / SON



© Martine Lombaers

## Spécialité(s)

Fiction sonore Littérature générale  
Documentaire Presse / sciences  
humaines / pratique /  
apprentissage Théâtre

## Genre

homme

Né à Bruxelles en 1948, Luc Jabon est scénariste, script doctor, enseignant et réalisateur.

Il débute dans le métier de scénariste avec *Le voyage d'hiver* de Marian Handwerker. Avec Gérard Corbiau, il écrit les scénarios de nombreux documentaires et fictions sur la musique pour la télévision, et surtout, pour le cinéma, celui du *Maître de musique*. Suivront les scénarios de *Babylone* de Manu Bonmariage, *Marie* et *Pure fiction* de Marian Handwerker. Également très actif à la télévision belge et française, il est l'auteur ou le coauteur de plusieurs téléfilms (unitaires et séries).

Réalisateur de quatre documentaires (*De clou à clou*, *Le diable dans la philosophie*, *Trio Bravo* et *La vie d'un lecteur au temps de la fin du livre*), il dirige à partir de 1993 de nombreux ateliers d'écriture de scénario, notamment à l'Institut des arts de diffusion (IAD). Il publie aussi des articles sur la scénarisation dans les revues *Répertoires*, *Synopsis* et les *Cahiers du scénario*.

Luc Jabon a été président de l'ASA (Association des scénaristes de l'audiovisuel). En 1998, il a reçu le prix de consécration Herman-Closson, décerné par le comité belge de la SACD.

Coordinateur de Pro Spere depuis 2003, Il est actuellement président du comité belge de la SACD.

(Biobibliographie actualisée le 19 septembre 2008. TH)

## Œuvres

### 2016

---

Son – Fiction sonore

**AU DELA DES MOTS, LE CINEMA DE JOACHIM  
LAFOSSE**

---

Écrit – Littérature générale

**Scénario et réalisation mode d'emploi**

---

### 2014

---

Son – Fiction sonore  
**In don't belong anywhere**

---

**2011**

---

Audiovisuel – Documentaire  
**Les survivants**

---

**2010**

---

Audiovisuel – Documentaire  
Audiovisuel – Fiction sonore  
**La Chanteuse de Tango**

---

Audiovisuel – Documentaire  
Audiovisuel – Fiction sonore  
**Hors limites - Le cinéma de Jaco Van Dormael**

---

**2008**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**COLLOQUE COURT METRAGE**

---

Audiovisuel – Documentaire  
**RETOUR A TIRANA**

---

**2007**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**ATELIER SCENARIO SORBONNE**

---

**2006**

---

Audiovisuel – Documentaire  
Audiovisuel – Fiction sonore

## Avec le temps...

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**Héléna**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**Emily Sunshine**

---

## 2005

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**PRO SPERE DANS LA L.B.**

---

Audiovisuel – Documentaire

**LES LARMES D'ARGENT**

---

Audiovisuel – Documentaire

**UN LENDEMAIN MATIN**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**ATELIER SCENARIO IAD 2005**

---

## 2004

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**La vie d'un lecteur au temps de la fin du livre**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**COLLOQUE TELE-REALITE**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**ATELIER THEATRAL NAMUR 2004**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**ATELIER SCENARIO IAD 2004**

---

**2003**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Lolita, le scénario**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Lolita**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**ATELIER THEATRAL NAMUR**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**PROGRAMME DE LA PIECE "LOLITA"**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**ATELIER SCENARIO IAD 2003**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Texte sur le scénario pour revues spécialisées**

---

**2002**

---

Audiovisuel – Documentaire  
Audiovisuel – Fiction sonore  
**Iran, sous le voile des apparences**

---

**2001**

---

Audiovisuel – Documentaire  
Audiovisuel – Fiction sonore  
**La colère du diable**

---

**2000**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**Force 2**

---

**1999**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**Une sirène dans la nuit**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**Le mur de Taniperla**

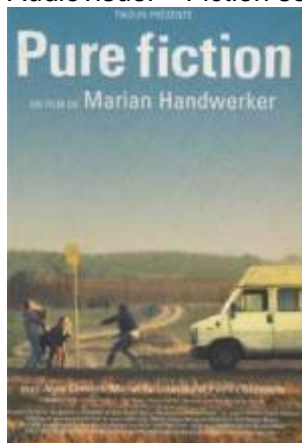
---

**1998**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore



**Pure Fiction**

---

**1996**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**Piège pour enfants seuls**

---

**1995**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**Fanny se fait un sang d'encre**

---

**1994**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**Mortelle amitié**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**Marie**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**Le trajet de la foudre**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**ATELIER ECRITURE SCENARIO ULG**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**Une seconde naissance**

---

**1993**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**ATELIER SCENARIO CENTRE DE CREATION**

**MULTIMEDIA 1988-1993**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**ATELIER D'ECRITURE SCENARIO ULG 1993**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

## **École d'enfer**

---

**1992**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

## **Les mots pour le dire**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

## **Trio Bravo**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

## **La voix de cristal**

---

**1991**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

## **La promesse**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

## **Auschwitz, un voyage d'affaires**

---

**1990**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

## **Le diable dans la philosophie**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

## **Les derniers aristocrates**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

## **Babylone**

---

**1989**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore



## **Le maître de musique**

---

**1987**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

## **De clou à clou**

---

**1985**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

## **Première fugue**

---

**1984**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

## **La Monnaie au fil du temps : regards sur un lieu**

---

Écrit – Littérature générale



## TXT Vidéographie

---

**1983**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**Wozzeck : autour d'un opéra**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**À la recherche de S.**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**Le voyage d'hiver**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**L'homme qui aimait les trains**

---

**1981**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**Chronique d'une saison : un portrait de José van Dam**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**Sax**

---

**Prix**

**1998**

---

**Prix Herman Closson de la SACD**

---

**1994**

---

**Prix du public aux Rencontres cinéma à Cannes**

---

**Festival du Mans**

---

**Grand prix du Festival de Paris**

---

**Festival de Giffoni**

---

**1993**

---

**Prix de l'originalité au Festival de Bergame**

---

**1989**

---

**Oscar du meilleur film étranger**

---

**1983**

---

**Antenne de Cristal (RTBF)**

---

**1981**

---

**Antenne de Cristal (RTBF)**

---