

# François Schuiten

ÉCRIT / AUDIOVISUEL



© BELA/www.bela.be. Photo/montage : Alice Piemme, Thierry Julliard

## Spécialité(s)

Bande dessinée / illustration  
Presse / sciences humaines /  
pratique / apprentissage  
Film documentaire Littérature  
jeunesse  
Genre  
homme

François Schuiten est né le 13 avril 1956 à Bruxelles. A 16 ans, il publie ses premières planches (*Mutation*) dans la célèbre revue *Pilote*. Deux années plus tard, il entame une formation artistique à Saint-Luc. C'est grâce aux publications des albums de la série des *Cités obscures*, réalisée en collaboration avec son ami Benoît Peeters, qu'il connaît le succès et devient l'un des dessinateurs belges les plus renommés de sa génération. Son style tout à fait personnel et novateur est teinté d'un amour indéniable pour l'architecture, qu'il exploite en créant des univers à la fois fantasmagoriques et curieusement familiers. L'influence de son père, lui-même architecte de métier, et de grands personnages comme Victor Horta ou Jules Vernes est palpable dans la construction du décor et des récits des *Cités obscures*.

Mais François Schuiten ne s'est pas cantonné au seul champ de la bande dessinée. Il a contribué à l'élaboration de plusieurs spectacles et films en tant que scénographe/filmographe, en réalisant entre autres les costumes et les décors du film *Toto le héros* de Jaco Van Dormael. Il fut également le designer des stations de métro Porte de Hal à Bruxelles et Arts et Métiers à Paris. On lui a confié la conception esthétique du Pavillon de l'Utopie pour l'Exposition Universelle à Hanovre en 2000 et il est par ailleurs l'auteur de plusieurs affiches et portfolios...

Polygraphe, touche-à-tout et toujours avec précision, talent et inspiration, Schuiten a su prendre une place de marque au sein du paysage artistique belge. Nommé baron par SAR le roi Albert II en 2002, il a reçu la même année une distinction majeure dans son parcours de dessinateur : le Grand Prix de la Ville d'Angoulême, pour l'ensemble de son œuvre.

## Œuvres

### 2020

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Paris Match 2020**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

## Comment ça marche 2020

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Trends-Tendances 2020**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Midi Libre 2020**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Libération 2020**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Page des libraires 2020**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **L'Ecran fantastique 2020**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **L'Immanquable 2020**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **dBD 2020**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Les Echos 2020**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Le Vif 2020**

---

## 2019

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Les cités obscures T.8 & T.9 : la frontière invisible (IT)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

## **Périodiques généralistes 2019**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Périodique Spécialisé 2019**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Quotidiens 2019**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Blake et Mortimer HS.3 : le dernier pharaon**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Blake et Mortimer HS.3 : le dernier pharaon (NL)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Le monde à grande vitesse**

---

## **2018**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Het Nieuwsblad 2018**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Souvenirs de l'éternel présent (ALL)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Les cités obscures INT.2 : livre 2**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Les cités obscures INT.3 : livre 3**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Revoir Paris, l'intégrale**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Les cités obscures T.4 : la route d'Armilia (ALL)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**La théorie du grain de sable (Autres langues)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Souvenirs de l'éternel présent (ESP)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**L'ombre d'un homme (ESP)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**La frontière invisible, l'intégrale (ESP)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Revoir Paris, l'intégrale (Autres langues)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**La frontière invisible, l'intégrale (Autres langues)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Le Soir 2018**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**La Libre Belgique 2018**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**De Morgen 2018**

---

**2017**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**La Libre Belgique du 30 octobre 2017**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Le Figaro 2017**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

## **Le Metro du 12 septembre 2017**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Le Soir du 15, 16 et 17 avril 2017**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Les cités obscures T.1 : les murailles de Samaris**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Un rêve habité**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Les cités obscures INT.1 : livre 1**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Autres Supports 2017**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Les cités obscures T.6 : l'enfant penchée (ALL)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **L'horloger du rêve (Autre langue)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Les cités obscure T.5 : Brüssel (ESP)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Les cités obscures T.4 : la route d'Armilia (ESP)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Les cités obscures T.6 : l'enfant penchée (ESP)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **De Morgen du 15 avril 2017**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

## De Standaard du 13 janvier 2017

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Dimanche ouest france du 8 octobre 2017**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**La Croix du mercredi 22 mars 2017**

---

## 2016

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Revoir Paris, la nuit des constellations**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Metro du 31 octobre 2016**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Machines à dessiner**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Le Figaro du 28 octobre 2016**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**De Morgen du 29 octobre 2016**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Le Soir du 15 novembre 2016**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**La théorie du grain de sable (ANG)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Revoir Paris T.2 : la nuit des constellations (NL)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Images de François Schuiten (NL)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Les murailles de Samaris (Autre langue)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Les cités obscures T.7 : l'homme de l'ombre (ALL)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Machines à dessiner**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Revoir Paris T.2 : la nuit des constellations**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Revoir Paris T.2 : la nuit des constellations (ALL)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Revoir Paris T.2 : la nuit des constellations (IT)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Revoir Paris T.1 : revoir Paris**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**The book of Schuiten (Autre langue)**

---

**2011**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**illustration dans le périodique Usbek et Rica**

---

**2010**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**De l'expérience à l'expertise**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

## Carapaces

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**images dans "hors cadres"**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**illustrations dans constructif**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**illustrations dans "bordeaux-métropole"**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**dessin mr nobody dans focus**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**timbre poste Otlet dans le livre La Belgique 2010**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**Français, vers la certification**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**lonely planet bruxelles**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**dessins dans sauvons le palais de justice de bxl**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**illustrations reprises dans "français, 1er bac pro, programme 2010"**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Lonely planet chez casterman**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration  
**dessin duparlement européen**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration



## **fresque murale dans Brussel XL in beelden**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

### **lonely planet en neerlandais**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **carte de voeux pour bxl capitale**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

### **fresque murale à LLN dans le livre LLN paysages urbains**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

### **lonely planet anglais**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Nogegon (Ndls)**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **Les mers perdues dans le soir du 27 août**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **bsmagazine**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **illustration couverture les jardins statuaires**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **De Echo der steden**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **2 planches dans cent pour cent bande dessinée**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

### **illustration dans la libre belge**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

## **illustration dans le soir du 6 février 2010**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**couverture et quatrième de couverture de Het spoor**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**illustration les jardins statuaires dans conversations**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**illustration pour anima 2010**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**philanews**

---

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Paul Otlet, fondateur du Mundaneum**

---

## **Prix**

**2002**

---

**The EBI Award - Bruxelles**

---

**1998**

---

**The Inkpot Award of San Diego**

---

**1988**

---

**Prix Plantin-Moretus**

---

**1987**

---

# Grand prix de la ville de Sierre

---