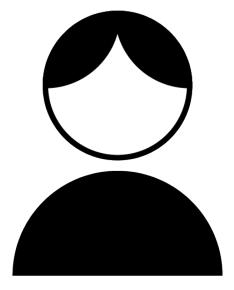


François-Xavier Heynen

ÉCRIT / AUDIOVISUEL / SPECTACLE VIVANT



Spécialité(s)

Littérature générale Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage Documentaire Théâtre

Genre

homme

François-Xavier Heynen est né en août 1970. Il est docteur en philosophie et professeur.

Dans sa première période publique, il a créé l'univers de la "Quête des Lutins". Il se reconnaît inspiré par J.R.R. Tolkien mais ses textes ne font pas état de combats ni de violence, la Quête dont il est question, volontairement non définie, fait plutôt référence au romantisme, à l'inaccessible étoile.

Plusieurs nouvelles, dont certaines ont été primées comme "Timur le Cartographe", Grand prix de La Ligne en 2001, et deux romans constituent ce corpus. La nouvelle "Le train pour New Adam's Paradise" a elle été primée au concours de nouvelles Trains d'Enfer, dans le cadre du Festival International du Film Fantastique de Bruxelles, en 2003.

La même année ouvre également un deuxième volet de son oeuvre. En effet, il utilise ses connaissances acquises en tant que journaliste pour créer le personnage de l'inspecteur Huquet. Depuis, il a donné naissance à sept romans. François-Xavier Heynen, à travers ses livres, accumule les clins d'oeil à l'égard de sa région natale, l'Entre-Sambre-et-Meuse. Les intrigues sont servies par un rythme soutenu.

En 2011, François-Xavier explore un nouveau terrain créatif. En effet, il publie la "Guerre Verte", un recueil de nouvelles philosophiques.

Par ailleurs il a rédigé plusieurs pièces de théâtre dont "Maudit tonneau" qui a été interprété.

Œuvres

2018

Écrit – Littérature générale

Un bon conseil d'amis

La licorne noire Écrit – Littérature générale Le dernier locuteur 2016 Écrit – Littérature générale Le bus 56 pour la mort Écrit – Littérature générale Les murs 2009 Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage Cours : les différentes religions Écrit – Littérature générale La guerre verte Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage La passion du Christ (Chapitre de cours) Spectacle vivant - Théâtre Maudit tonneau Écrit – Littérature générale Le choix du caddy Écrit – Littérature générale Malheureux celui qui croit sans voir Écrit – Littérature générale Le silence tue

Terre à l'horizon
2008
Écrit – Littérature générale Pourquoi moi et pas lui ?
Écrit – Littérature générale Poudres de printemps
Écrit – Littérature générale Laetare
Écrit – Littérature générale Chutes forcées
Écrit – Littérature générale Une course tant attendue
Écrit – Littérature générale Le pain à cinq sous
Écrit – Littérature générale Nouvelle attaque contre l'évolutionnisme ?
Écrit – Littérature générale Comment trouver le bon prince ?
2007
Écrit – Littérature générale Huquet 7 : Le temple du feu
Écrit – Littérature générale

Écrit – Littérature générale

L'attaque du train à vapeur

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage Spencer et Nietzsche autour de la notion de surhomme (Travail de confirmation de thèse)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Cours: Dieu et la bioesthétique

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Cours: Les philosophes et la question de Dieu

Écrit - Littérature générale

Syllabus pour stage journalisme de Florennes

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

L'apocalypse (Chapitre de cours)

2006

Écrit – Littérature générale

Huquet 6 : Les marches de l'enfer

Écrit – Littérature générale

Les jeux de l'amour et du hasard

2005

Écrit – Littérature générale

Huquet 5 : Le double test

Écrit – Littérature générale

L'accident

Écrit – Littérature générale

Le fleuve
Écrit – Littérature générale Medran
2004
Écrit – Littérature générale Huquet 3 : Prise d'otages à Namur
Écrit – Littérature générale Huquet 4 : Feu sur les OGM
Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage Gestion du risque, OGM (Mémoire de DEA)
Écrit – Littérature générale Un secret bien gardé
Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage La liberté (Chapitre de cours)
2003
Écrit – Littérature générale Le train pour New Adam's Paradise
Écrit – Littérature générale Huquet 2 : L'Arnaque
Écrit – Littérature générale A la grâce de Dieu
Écrit – Littérature générale La Raison d'état

Écrit – Littérature générale Huquet 1 : Entre-Sambre-et-Meuse sanglante

2002	
Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / appre La philosophie du travail dans l'admir (Mémoire de Licence)	-
Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / appre Cours de religion	entissage
Écrit – Littérature générale Trinofat, le Sage	
Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / appre Promenades familiales à Cerfontaine	entissage
2001	
Écrit – Littérature générale See emily	
Écrit – Littérature générale Le dernier protocole	
1999	
Écrit – Littérature générale Akarus, le vétéran	
Écrit – Littérature générale Le commandant	
Écrit – Littérature générale	

Écrit – Littérature générale

Alain le Peintre
Écrit – Littérature générale Luc, le petit-fils
1998
Écrit – Littérature générale Les Tortunales
1997
Écrit – Littérature générale Le chat noir de Sophie
Écrit – Littérature générale Fosso le Fossoyeur
Écrit – Littérature générale Falki le Conseiller
Écrit – Littérature générale Karev le marchand de vin
Écrit – Littérature générale Narvik et Tromso
1996
Écrit – Littérature générale Timur le cartographe
Écrit – Littérature générale Marc l'Attenderiant

Écrit – Littérature générale Léon l'Etranger
1995
Écrit – Littérature générale Les manuscrits du Roi-Dragon Telrav (Recueil de nouvelles / Roman)
1993
Écrit – Littérature générale L'héritage
Écrit – Littérature générale Les tribulations d'un astronaute devenu facteur
1992
Audiovisuel – Documentaire Alexandre
1986
Écrit – Littérature générale Mon Royaume