

Françoise Lison-Leroy

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT



© Serge Lison

Françoise Lison-Leroy est née au Pays des Collines, en Belgique, entre une école rurale et un grand paysage. Elle habite à Blandain (Tournai) et participe aux pages culturelles du journal L'Avenir - Le Courrier de l'Escaut.

Poète, elle a publié une trentaine de recueils. De *La mie de terre est bonne* (1983) à *Les blancs pains* (2019), elle tente de dire la même petite chose, neuve, essentielle, qui a toute sa ferveur.

Ses récents ouvrages sont édités chez Esperluète, Rougerie, Luce Wilquin, L'Âne qui butine, Les Déjeuners sur l'herbe.

Œuvres

Spécialité(s)

Littérature générale Littérature
jeunesse Théâtre Presse /
sciences humaines / pratique /
apprentissage

Profession(s) artistique(s)

poète.tesse nouvelliste
chroniqueur.euse

Thème(s) de prédilection

enfance patrimoine & territoire
quotidien transmission

Genre

femme

Langue(s)

français

2021

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Rubrique "Page Livres" (+/- 5000 signes) bimensuelle
dans le Journal quotidien "Le Courrier de L'Escaut
Editions L'Avenir"**

Écrit – Littérature générale

Sauvageon

Écrit – Littérature jeunesse

de la terre dans mes poches

Écrit – Littérature jeunesse

Tous mes cailloux

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Rubrique culturelle (+/- 3000 signes) hebdomadaire
dans le journal quotidien le Courrier de L'Escaut
Editions L'Avenir**

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**Rubrique "Théâtre" (+/- 2000 signes) hebdomadaire
dans le journal quotidien "Le Courrier de L'Escaut -
Editions L'Avenir"**

2019

Écrit – Littérature générale



&

Les blancs pains (poème)

Écrit – Littérature générale

Elvira, funambule

2017

Écrit – Littérature générale

Le temps tarmac (poèmes)

Écrit – Littérature générale

Rouge mise en plis

Écrit – Littérature générale

Le temps tarmac

2015

Écrit – Littérature générale

Le silence a grandi (poèmes)

2014

Écrit – Littérature générale

Pierrot de rien (poèmes) dessins d'Anne Leloup

Écrit – Littérature générale

Tabliers et maillots de bain (illustrations de Pascale Loiseau)

2012

Écrit – Littérature générale

Les bouloches (récit poétique) avec des dessins de Pascaline Wollast

Écrit – Littérature jeunesse

Encore un quart d'heure (en collaboration avec Colette Nys-Mazure)

2011

Écrit – Littérature générale

Les pages rouges (roman)

2010

Écrit – Littérature générale

Intérieur de cuisine (récit)

Écrit – Littérature générale

On s'appelle (poèmes)

2008

Écrit – Littérature générale

C'est pas un jeu (poèmes)

2006

Écrit – Littérature jeunesse

Quichotte Premier

2005

Écrit – Littérature jeunesse

Marmotte (récit)

Écrit – Littérature générale

L'incisive (poèmes)

Spectacle vivant – Théâtre

Alpha, bêta,...zut

2004

Écrit – Littérature jeunesse

Les bretelles du crayon

Écrit – Littérature jeunesse

Pia Couchotte

2003

Écrit – Littérature générale

Chemins du guet (poèmes) Illustrations de Philippe Delaite

2002

Écrit – Littérature jeunesse

Flore et Florence (roman jeunesse) en collaboration avec Colette Nys-Mazure

2001

Écrit – Littérature générale

L'affûteuse (poèmes)

Écrit – Littérature jeunesse

Je n'ai jamais dit à personne que (récit) en collaboration avec Colette Nys-Mazure

2000

Écrit – Littérature jeunesse

Le dit de Petite Elle (poèmes)

Écrit – Littérature générale

Sans mots (poème)

1999

Écrit – Littérature générale

Commencer par le soir (poèmes)

1998

Écrit – Littérature générale

Le coureur de collines

1997

Écrit – Littérature jeunesse

Dites trente-deux (poèmes) Illustrations de George Warnant

1996

Écrit – Littérature générale

Lettres d'appel (poèmes) en collaboration avec Colette Nys-Mazure

Écrit – Littérature jeunesse

Histoires de Petite Elle (récits)

1995

Écrit – Littérature générale

Terre en douce (poèmes)

1994

Écrit – Littérature générale

Champs mêlés (poèmes, en collaboration avec Colette Nys-Mazure)

Écrit – Littérature générale

La nuit résolue (poèmes)

1993

Écrit – Littérature générale

• **L'eau des fêtes (poèmes) avec François Emmanuel
et Colette Nys-Mazure)**

Écrit – Littérature générale
Avoir lieu (poèmes)

Spectacle vivant – Théâtre
**Tous locataires (théâtre) en collaboration avec
Colette Nys-Mazure)**

1992

Écrit – Littérature jeunesse
Quand je serai petite (poèmes pour la scène)

1990

Écrit – Littérature générale
Pays géomètre (poèmes)

1989

Écrit – Littérature générale
On les dirait complices (poèmes)

Écrit – Littérature générale
Elle, d'urgence (poèmes)

1988

Écrit – Littérature générale
Le chemin baumier (poèmes)

Écrit – Littérature générale

Fief d'aube (poèmes)

1986

Écrit – Littérature générale

A l'eau-forte et à l'âme (nouvelles)

1985

Écrit – Littérature générale

L'apprivoise (poèmes)

1983

Écrit – Littérature générale

La mie de terre est bonne (poèmes)

1919

Écrit – Littérature générale

Les blancs pains

Prix

2020

Prix François Coppée de l' Académie française 2020

pour "Les blancs pains"

2017

**Prix triennal de poésie de la Fédération Wallonie-
Bruxelles pour "Le silence a grandi"**

pour *Le silence a grandi*

**Prix du poème en prose Louis-Guillaume pour "Le
silence a grandi"**

pour *Le silence a grandi*

2012

**Prix Marguerite Van de Wiele pour "Les pages
rouges"**

pour "Les pages rouges"

2005

Prix Charles Plisnier pour "L'incisive"

pour "L'incisive"

2002

Prix Biennale Robert Goffin pour "Chemins du guet"

pour "Chemins du guet"

2001

Prix Delaby-Mourmaux pour "L'Affûteuse"

pour "L'Affûteuse"

1997

Prix Gauchez-Philippot pour "Terre en douce"

pour "Terre en douce"

1991

Prix Max-Pol Fouchet pour "Pays géomètre"

pour "Pays géomètre"

1989

Prix René Lyr pour "Elle, d'urgence"

pour "Elle, d'urgence"

1986

Prix Hubert Krains pour "A l'eau-forte et à l'âme"

pour "A l'eau-forte et à l'âme"

1984

Prix Casterman pour "L'Apprivoise"

pour "L'Apprivoise"

1983

Prix Froissart pour "La mie de terre est bonne"

pour "La mie de terre est bonne"
