

Margarete Jennes

SPECTACLE VIVANT / ÉCRIT



profil de l'auteur

Spécialité(s)

Presse / sciences humaines /
pratique / apprentissage Théâtre
Littérature générale

Margarete Jennes est metteur en scène, auteur et parolière. En sortant de l'INSAS en 1977, elle a participé aux aventures du Théâtre Hypocrite. Dans la foulée, elle a depuis écrit et/ou mis en scène plus de cinquante créations théâtrales, collaboré avec de nombreuses compagnies et artistes, chanteurs, musiciens ou humoristes et travaillé abondamment pour le jeune public. De 2000 à 2011, elle a présidé la Chambre des théâtres pour l'enfance et la jeunesse en y développant ateliers d'écriture, lectures, publications et édition. Depuis 2008, elle est auteur/metteur en scène en résidence au **Théâtre La montagne magique** à Bruxelles où elle donne lectures et ateliers d'écriture, anime un laboratoire pluridisciplinaire de formation au jeu théâtral pour adultes et pour enfants et dirige la collection

Hypokritès, une publication du Théâtre La montagne magique/Lansman. Décembre 2011: création de **Sur un lit de fougères** avec Eric Drabs, une production La montagne magique/Hypocrites!ASBL programmée en mars, juin, octobre et novembre 2012.

Elle a bénéficié

- d'une Bourse de création en Littérature de Jeunesse de la CFWB en 2007

pour **Canicule/suite**, un feuilleton théâtral donné en lecture par épisodes lors du festival Noël au théâtre.

- d'une Bourse de Résidence d'auteur de la Communauté française Wallonie-

Bruxelles à la Chartreuse de Villeneuve-lez-Avignon en avril 2009 pour **Album amicorum**, un abécédaire achevé en juillet 2011

Elle est reprise au Répertoire des auteurs et illustrateurs de Livres pour l'Enfance et la Jeunesse en Wallonie et à Bruxelles (Editions CFWB/WBI 2007 et 2010)

Publications :

L'Hirondelle

in Scènes, n°3, Maison du Spectacle-La Bellone, décembre 1999

La Bonbonnière d'Etterbeek

in Scènes, n°6, Maison du Spectacle-La Bellone, juin 2001

Princesse paresseuse(avec F. Torrès),

in Théâtre pour la jeunesse, n°1, Lansman-Ctej, 2001

Celle que j' préfère

in Théâtre pour la jeunesse, n°5, Lansman-Ctej, 2002

L'École des chats

Hippolyte en Egypte

Voyageurs

Théâtre pour la jeunesse, n°7, Lansman-Ctej, 2006

Pudding,

Hypokritès 1, Théâtre La montagne magique-Lansman, 2008

Sur un lit de fougères

Hypokritès 4, Théâtre La montagne magique-Lansman, 2011

Belle île en l'air

Hypokritès 5, Théâtre La montagne magique-Lansman, 2011

Œuvres

2010

Spectacle vivant – Théâtre

Canicule (5ème épisode)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Canicule (5ème épisode) : texte de présentation

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Editorial 2010 pour "Le Petit Cyrano"

Spectacle vivant – Théâtre

Le petit livre jaune

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Le rossignol du Paraguay (editorial)

2009

Écrit – Littérature générale

Lapins au solstice - Avant-propos

Écrit – Littérature générale

Un chœur polyphonique

Spectacle vivant – Théâtre
Canicule (4eme épisode)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Textes journalistiques in Le Petit Cyrano

2008

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
PUDDING 2008...un choeur polyphonique

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
PUDDING Texte de présentation

Spectacle vivant – Théâtre
CANICULE(3ème épisode)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
**PAYSAGE EN MOUVEMENT - Evolutions et
tendances du Théâtre Jeune Public de la
Communauté française**

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Texte journalistique - Editorial - 2008

Écrit – Littérature générale
SOLENNEL DISCOURS

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
CANICULE(3ème épisode) - presse 2008

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Optimisme - plaquette de présentation

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Canicule (suite): presse

Spectacle vivant – Théâtre

Pudding

Spectacle vivant – Théâtre

Pudding (livre)

2007

Spectacle vivant – Théâtre

Canicule (suite)

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Canicule (suite) dans Noël au Théâtre à Bruxelles

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Editorial

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Textes journalistiques de 2007

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Impatience

2006

Spectacle vivant – Théâtre

Voyageurs

Spectacle vivant – Théâtre

L'école des chats

2002

Spectacle vivant – Théâtre

Celle que j' préfère

2001

Spectacle vivant – Théâtre

Princesse paresseuse
