

Pierre Lorquet

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT / SON



© BELA/www.bela.be. Photo/montage : Alice Piemme, Thierry Julliard

Spécialité(s)

Théâtre Littérature générale Radio

Genre

homme

Pierre Lorquet est né à Liège en 1966. Après des études de réalisation théâtrale (INSAS), il travaille comme assistant à la mise en scène et régisseur pour plusieurs compagnies belges et étrangères. Il entreprend ensuite des études de scénario (ULB) et pratique diverses activités, rentables ou non rentables, dont l'écriture de romans, nouvelles et textes théâtraux. Il a reçu le Grand prix de la nouvelle policière (Communauté Française Wallonie/Bruxelles - RTBF, 1996). Il a publié deux romans en collaboration avec Luc Maelghem: 'Journal du chômeur' (Ed. Quorum, 1999), et 'Hotel des Somnambules' (Ed. Luc Pire - Embarcadère, 2003). Il a également publié deux petits textes théâtraux chez Lansman Editeur: 'La forêt sans arbres' (2000) et 'La dégradation des communs' (2004).

Œuvres

2010

Spectacle vivant – Théâtre

Histoire de la dame aux cheveux rouges (ou comment j'ai tué mon voisin)

2008

Spectacle vivant – Théâtre

Alberto est communiste

2006

Spectacle vivant – Théâtre

ça y est je pleure

Son – Radio

Alain l'Africain

Spectacle vivant – Théâtre

La soustraction

Écrit – Littérature générale

La souris

2005

Écrit – Littérature générale

Préhistoire

Spectacle vivant – Théâtre

L'arrière-boutique

Écrit – Littérature générale

Kill Bull

Son – Radio

Kill Bull, polar radiophonique RTBF

2004

Écrit – Littérature générale

Un beau métier

Écrit – Littérature générale

La dégradation des communs

2003

Écrit – Littérature générale

Hôtel des somnambules

2002

Spectacle vivant – Théâtre

Des vagues et des enfants

2000

Écrit – Littérature générale

La forêt sans arbres

1999

Son – Radio

Rififi chez les Lapinets, polar radiophonique RTBF

Écrit – Littérature générale

Journal du chômeur

1998

Son – Radio

Courant d'air, polar radiophonique RTBF

Écrit – Littérature générale

Salle d'attente

1996

Son – Radio

Xs et Zabi, polar radiophonique RTBF

Prix

2012

**Prix triennal d'écriture dramatique de la Fédération
Wallonie-Bruxelles**

Pour *Alberto est communiste*

2008

Prix des Metteurs en scène étrangers

Centre des Ecritures Dramatiques Wallonie Bruxelles

2007

Prix de Littérature Dramatique

Province de Liège

2005

PRIX DU JOURNAL LE LIGUEUR

LE LIGUEUR

Prix du journal Le Ligueur

Le Ligueur

2002

Prix de la Promotion des Lettres / Prix de l'Eau N

1999

Bourse d'encouragement à l'écriture de la Communau
