

Thilde Barboni

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT / SON



©Thilde Barboni

Spécialité(s)

Bande dessinée / illustration
Littérature générale Presse /
sciences humaines / pratique /
apprentissage Théâtre Radio

Genre

femme

Traductrice et psychologue clinicienne, auteur de nombreux récits et de dix romans, dont *L'exil du centaure* (Prix de la Ville de Bruxelles, 1982), *Frémissement* (Prix des lectrices de Gaël 2001) et *Elizabeth ou la dérobade amoureuse* (finaliste du prix Rossel 2004).

Elle est chargée de cours d'italien à l'École d'Interprètes Internationaux de Mons. Elle est l'auteur de *Victor Hugo, voyageur amoureux*, et de *Simenon, une vie ne suffit pas*, deux dramatiques radio en 20 épisodes diffusées sur les antennes de la RTBF et de Radio Canada.

Critique littéraire pour la RTBF radio. Auteur de plusieurs textes dramatiques, dont *Imprévu dans un musée*, créé au Théâtre Royal du Parc en 2003.

(Bio et bibliographie revues le 14 juin 2007. CV)

Œuvres

2021

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Présence du traducteur

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Jacques De Decker, en apesanteur linguistique, le théâtre dans la plume, la scène dans les yeux

2020

Écrit – Bande dessinée / illustration

D.O.W. T.1 - Les ailes du loup

2019

Écrit – Littérature générale

Les cahiers Aire libre : Haïku (Avant-propos)

2018

Écrit – Bande dessinée / illustration

Hibakusha (EN)

Écrit – Littérature générale

Une chute providentielle

2017

Écrit – Bande dessinée / illustration

Hibakusha (Prépublication in Le Soir)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Hibakusha (Prépublication in L'immanquable)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Hibakusha (NL)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Monika T.2 - Vanilla dolls (EN)

Écrit – Bande dessinée / illustration

HIBAKUSHA

Écrit – Bande dessinée / illustration

Monika T.2 - Vanilla dolls (Autre langue)

2016

Écrit – Littérature générale

Affaires de familles

Écrit – Bande dessinée / illustration

**Les anges visiteurs T.2 - Les jumeaux célestes
(Artbook)**

Écrit – Bande dessinée / illustration

Monika T.1 - Les bals masqués (EN)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Monika T.2 - Vanilla dolls (All)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Monika T.1 - Les bals masqués (Autre langue)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Les anges visiteurs T.2 - Les jumeaux célestes

2015

Écrit – Bande dessinée / illustration

Monika T.1 - Les bals masqués (ES)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Monika T.1 - Les bals masqués (All)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Monika T.2 - Vanilla dolls (ES)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Les anges visiteurs T.1 - Eva

Écrit – Bande dessinée / illustration

Les anges visiteurs T.1 - Eva (Artbook)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Monika T.1 - Les bals masqués

Écrit – Bande dessinée / illustration
Monika T.2 - Vanilla dolls

2010

Écrit – Bande dessinée / illustration
Rose d'Élisabethville

2009

Écrit – Littérature générale
NOEL BLEU

2008

Écrit – Littérature générale
L'étreinte du chevalier Triton et de la Sirène

2007

Écrit – Littérature générale
Mille-feuilles de noix de Saint-Jacques en quadrature du cercle

Écrit – Littérature générale
Mille-feuille de noix de Saint Jacques an quadrature du cercle

Écrit – Littérature générale
Super Patres Kapitoll, II

Spectacle vivant – Théâtre
Noël bleu

2006

Écrit – Littérature générale



Escale au jardin des délices

Spectacle vivant – Théâtre

Maison de vacances

Écrit – Littérature générale

Simenon, une vie ne suffit pas

2005

Écrit – Littérature générale

HIROSHIMA 3045

2004

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Psychologie et traduction

Écrit – Littérature générale

La nuit de William

Écrit – Littérature générale

Elisabeth ou la dérobade amoureuse : intimité d'une reine

Écrit – Littérature générale

Eros

Écrit – Littérature générale

**ELISABETH OU LA DEROBADÉ AMOUREUSE:
INTIMITE D' UNE REINE**

Écrit – Littérature générale

LA NUIT DE WILLIAM

2003

Spectacle vivant – Théâtre

Simenon, une vie ne suffit pas

2002

Spectacle vivant – Théâtre

**Elisabeth I, le coeur d'une femme, le pouvoir d'une
reine**

Son – Radio

Victor Hugo, voyageur amoureux

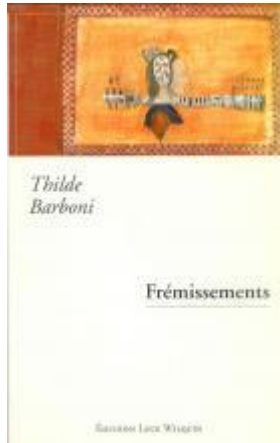
2001

Écrit – Littérature générale

Où sont passés les points cardinaux ?

2000

Écrit – Littérature générale



Frémissements

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Aspects psychologiques et déontologiques de la traduction

Écrit – Littérature générale

La crypte

Spectacle vivant – Théâtre

Imprévus dans un musée

1999

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Traduction et inconscient

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Approches théoriques et pratiques de la traduction

Écrit – Littérature générale

Traduction et inconscient

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Le blues du chevalier inexistant

Spectacle vivant – Théâtre

Objets d'amour

1998

Écrit – Littérature générale

La quête du brool

1997

Écrit – Littérature générale

L'oreiller du dimanche

1996

Écrit – Littérature générale

L'autre Grand Jacques

1995

Écrit – Littérature générale

A l'Est du monde

Écrit – Littérature générale

La sieste méridienne

Écrit – Littérature générale

Maman vit sa vie

1994

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Research in congenital hypothyroidism

1993

Écrit – Littérature générale

Les nuits de satin blanc

1992

Écrit – Littérature générale

Michou dans l'arc-en-ciel

1989

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Treatment, Strategy and long term follow up of congenital hypothyroidism

1987

Écrit – Littérature générale



Affaires de famille

Écrit – Littérature générale

L'île captive

1985

Écrit – Littérature générale
Les voisins de la comète

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Elsa Morante, mort d'une enfant

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Vous avez dit nouvelle danse française ?

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Béjart : premier polar

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
François Schuiten

1984

Écrit – Littérature générale
Parenthèse

1983

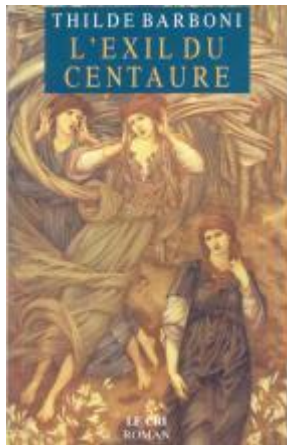
Écrit – Littérature générale
Givre

Écrit – Littérature générale
Fin de transmission

1982

Écrit – Littérature générale
Arc-en-ciel

Écrit – Littérature générale



L'exil du Centaure

Spectacle vivant – Théâtre
Barouf à Chioggia

Prix

2017

prix Rédacteurs de Sceneario.com

Sceneario.com

2001

Prix des lectrices GAEL

1982

Prix du roman de la ville de Bruxelles

Prix du roman de la ville de Bruxelles
