

Gilles Dal

ÉCRIT / AUDIOVISUEL / SON



profil de l'auteur

Spécialité(s)

Bande dessinée / illustration

Presse / sciences humaines /

pratique / apprentissage Fiction

sonore Littérature générale Radio

Film documentaire

Genre

homme

Gilles Dal, né à Bruxelles en 1975, manie la plume en diverses directions, passant du sérieux au comique en revenant au sérieux par l'intermédiaire du comique : sketches pour la radio, chroniques pour la télé, scénarios pour la BD, articles pour la presse, essais pour réfléchir et courts-métrages pour rigoler.

Œuvres

2019

Écrit – Littérature générale

Le guide absurde de l'honnête homme : pour briller ou pas en société

2018

Écrit – Bande dessinée / illustration

Comment rompre sans peine

Écrit – Littérature générale

Le contrat idéal

2017

Écrit – Bande dessinée / illustration

Comment redevenir belge ou le re-rester si vous l'êtes déjà

Écrit – Littérature générale

La xyloglossie ou L'art de noyer le poisson : toutes

les ficelles de la langue de bois

2016

Écrit – Bande dessinée / illustration

La vie à deux

Écrit – Littérature générale

**Belgium Art Cetera : Art history in Belgium by 22
Belgian press cartoonists**

2010

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Chronique du Professeur Speculoos 2010

Écrit – Bande dessinée / illustration

Toi+moi.org

2009

Son – Fiction sonore

BABELGIUM

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Professeur Spéculoos 2009

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Chronique du Professeur Speculoos 2009

Écrit – Bande dessinée / illustration

BD dans Fluide Glacial 2009

Écrit – Littérature générale

Peur de son ombre

Écrit – Bande dessinée / illustration
Problemes de connexion

Écrit – Bande dessinée / illustration
300 millions d'amis

Son – Radio
Les commentaires sur Internet

2008

Écrit – Bande dessinée / illustration
Rubrique à Bracadabra

Écrit – Bande dessinée / illustration
BD dans Fluide Glacial 2008

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Editorial Spirou 2008

2007

Écrit – Littérature générale
Moi et le monde

2006

Audiovisuel – Film documentaire
Audiovisuel – Fiction sonore
2, place Stéphanie

Écrit – Littérature générale
Petit répertoire de lieux communs

2005

Écrit – Littérature générale

Belgique bourgeoise et anarchiste

Écrit – Littérature générale

Une longue vie

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Billets de La Semaine infernale parus dans La Libre Belgique (2005).

Écrit – Littérature générale

Loués soient nos téléviseurs!

2003

Écrit – Littérature générale

La solitude du naufragé

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

La Sécurité sociale à ses débuts : réactions suscitées, arguments échangés. Aux sources du conflit social.

2001

Écrit – Littérature générale

La frustration reine
