

Mario Ramos

ÉCRIT / MULTIMEDIA



©Mario Ramos

Spécialité(s)

Bande dessinée / illustration
Littérature jeunesse Littérature
générale
Genre
homme

Je suis né à Bruxelles, en 1958, d'une mère belge et d'un père portugais. Mon enfance est rythmée par les séjours chez ma grand-mère, à l'orée du bois, et les vacances au soleil du Portugal. Comme tous les enfants, je dessinais. Je n'ai simplement jamais arrêté. Très tôt je suis fasciné par tout ce qu'on peut transmettre avec un simple petit dessin. Je me rappelle des albums de Tintin et des films de Charlie Chaplin. Chez nous, on n'avait pas la télévision, aller au cinéma était très impressionnant. Souvent, de retour à la maison, je dessinais les scènes du film qui m'avaient marqué. J'étais un enfant très tourmenté. Le dessin m'a toujours aidé à vivre. Je fais des études supérieures de communication graphique. C'est là que je découvre le travail de Saul Steinberg et de Tomi Ungerer qui resteront mes principales influences. On s'inscrit toujours dans une continuité. C'est bon de remonter aux sources. En 1983 je commence à gagner ma vie comme dessinateur. J'ai dû un peu m'accrocher mais assez vite, je réussis à faire passer quelques belles idées. Le reste a suivi.

A la même période, je publie deux livres chez un jeune éditeur belge qui fait faillite. Ça calme mes envies d'édition. Je réalise de nombreuses affiches, dessins de presse, couvertures, dessins de pub, etc... un peu tout ce qu'on me propose. J'étais curieux. Tout m'intéressait. Vers 91, avec la crise, les clients deviennent frileux. De toute façon, je commençais à me lasser de la publicité (que j'ai arrêtée définitivement), ça n'était plus drôle du tout : les meilleures idées restaient dans les cartons. Tout en continuant les affiches et dessins de presse, je suis revenu vers les livres.

J'ai commencé par illustrer des textes mais ce que je voulais c'était raconter mes histoires. En 1995, sort mon premier livre (texte et dessins) : 'Le monde à l'envers'. Depuis, je n'ai plus arrêté. Succès aidant, le livre pour enfants est devenu mon activité principale, sans abandonner les travaux sur commande parce que l'un se nourrit de l'autre. Ce qui m'intéresse, c'est raconter une histoire en dessins. Même lorsque je fais une affiche ou un dessin d'humeur, il y a une petite histoire. Un bon dessin, c'est d'abord une bonne idée. Sans oublier l'humour (la politesse du désespoir). Je recherche la simplicité (qui, paradoxalement, demande parfois beaucoup de travail).

Il faut être très humble par rapport à la création. On attrape des idées qui sont là, autour de nous. Elles ne font que nous traverser pour atterrir sur la feuille blanche (un peu le rôle du paratonnerre). Notre travail, c'est de rendre cela visible. C'est une façon de communiquer. Avec un crayon et du papier, tout est possible. C'est magique !

Mario Ramos, est décédé le 16 décembre 2012, à l'âge de 54 ans.

Œuvres

2021

Écrit – Bande dessinée / illustration

Moi pas, moi aussi (Tome 1)

Écrit – Bande dessinée / illustration

La totale

2020

Écrit – Bande dessinée / illustration

Mes activités, je suis le plus fort

2018

Écrit – Littérature jeunesse

Histoires de loups

Écrit – Littérature jeunesse

Nuno le petit roi (ALL)

Écrit – Littérature jeunesse

Le roi est occupé (IT)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Histoires de loups

Écrit – Bande dessinée / illustration

Nuno le petit roi (ALL)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Le roi est occupé (IT)

Écrit – Littérature jeunesse

Maman! (IT)

Écrit – Littérature jeunesse

Nuno le petit roi (Autres langues)

Écrit – Littérature jeunesse

Tout en haut (NL)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Maman! (IT)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Nuno le petit roi (Autres langues)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Tout en haut (NL)

Écrit – Littérature jeunesse

Maman! (NL)

Écrit – Littérature jeunesse

Nuno le petit roi (IT)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Maman! (NL)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Nuno le petit roi (IT)

Écrit – Littérature jeunesse

Maman! (ES)

Écrit – Littérature jeunesse

Le plus malin (NL)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Maman! (ES)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Le plus malin (NL)

Écrit – Littérature jeunesse

Maman! (ALL)

Écrit – Littérature jeunesse

Le plus malin (ALL)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Maman! (ALL)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Le plus malin (ALL)

Écrit – Littérature jeunesse

Maman! (EN)

Écrit – Littérature jeunesse

Quand j'étais petit (NL)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Maman! (EN)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Quand j'étais petit (NL)

Écrit – Littérature jeunesse

Maman! (Autres langues)

Écrit – Littérature jeunesse

Le roi est occupé (ALL)

Écrit – Bande dessinée / illustration
Maman! (Autres langues)

Écrit – Bande dessinée / illustration
Le roi est occupé (ALL)

Écrit – Littérature jeunesse
C'est moi le plus fort (NL)

Écrit – Littérature jeunesse
Le monde à l'envers (NL)

Écrit – Littérature jeunesse
Le roi est occupé (NL)

Écrit – Bande dessinée / illustration
C'est moi le plus fort (NL)

Écrit – Bande dessinée / illustration
Le monde à l'envers (NL)

Écrit – Bande dessinée / illustration
Le roi est occupé (NL)

2016

Écrit – Bande dessinée / illustration
Loup loup y es-tu

Écrit – Bande dessinée / illustration
**C'est moi le plus fort + C'est moi le plus beau
(Coffret)**

Écrit – Bande dessinée / illustration
Loup loup y es-tu

2015

Écrit – Bande dessinée / illustration
Au lit petit monstre ! (italien)

Écrit – Bande dessinée / illustration
Un monde de cochons (allemand)

Écrit – Littérature générale
Le plus malin

Écrit – Littérature générale
Tout en haut

Écrit – Littérature générale
Au lit petit monstre ! (anglais)

Écrit – Littérature générale
Un monde de cochons (italien)

Écrit – Littérature générale
Le plus malin

Écrit – Bande dessinée / illustration
Tout en haut

Multimedia
C'est qui le plus fort?

Écrit – Bande dessinée / illustration
Au lit petit monstre ! (italien)

Écrit – Bande dessinée / illustration
Un monde de cochons (italien)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Le plus malin

Écrit – Littérature générale

Au lit petit monstre ! (coréen)

Écrit – Littérature jeunesse

Un monde de cochons (allemand)

Écrit – Littérature générale

Le roi est occupé

Écrit – Bande dessinée / illustration

Au lit petit monstre ! (coréen)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Un monde de cochons

Écrit – Bande dessinée / illustration

Le roi est occupé

Écrit – Littérature jeunesse

Au lit petit monstre !

Écrit – Littérature générale

Au lit petit monstre ! (chinois)

Écrit – Littérature générale

Le petit Gulli

Écrit – Littérature générale

Le roi est occupé

Écrit – Bande dessinée / illustration

Au lit petit monstre !

Écrit – Bande dessinée / illustration

Au lit petit monstre ! (chinois)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Le petit Gulli (italien)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Le roi est occupé

Écrit – Littérature jeunesse

Tout en haut

Écrit – Littérature générale

Au lit petit monstre ! (portugais)

Écrit – Littérature générale

Le petit Gulli

Écrit – Littérature générale

Le roi est occupé

Écrit – Bande dessinée / illustration

Tout en haut

Écrit – Bande dessinée / illustration

Au lit petit monstre ! (portugais)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Le petit Gulli

Écrit – Bande dessinée / illustration

Le roi est occupé

Écrit – Littérature générale

Arrête de faire le singe (italien)

Écrit – Littérature générale

C'est moi le plus beau (italien)

Écrit – Littérature générale

Le plus malin

Écrit – Littérature générale

Le roi est occupé

Écrit – Bande dessinée / illustration

Arrête de faire le singe (italien)

Écrit – Bande dessinée / illustration

C'est moi le plus beau (italien)

Écrit – Bande dessinée / illustration

Le plus malin

Écrit – Littérature générale

Roméo et Juliette

Écrit – Littérature générale

Au lit petit monstre ! (espagnol)

Écrit – Littérature générale

C'est moi le plus beau (allemand)

Écrit – Littérature générale

Le plus malin

Écrit – Bande dessinée / illustration

Roméo et Juliette

Écrit – Bande dessinée / illustration

Au lit petit monstre ! (espagnol)

Écrit – Bande dessinée / illustration

C'est moi le plus beau (allemand)

Écrit – Littérature générale

Le plus malin

Écrit – Littérature générale

Roméo et Juliette

Multimedia

C'est qui le plus fort?

Écrit – Littérature générale

Au lit petit monstre ! (catalan)

Prix

2003

Prix Bernard Versele

1994

PINCEAU D'ARGENT EN HOLLANDE

1993

LABEL PRIX VERSELE
