

Nadine Monfils

ÉCRIT



profil de l'auteur

Spécialité(s)

Littérature générale

Genre

femme

Née dans un chou de Bruxelles, Nadine est écrivain et réalisatrice.

Elle vit entre Montmartre et la Belgique.

Après avoir été professeur de morale, elle a écrit des *Contes pour petites filles perverses* illustrés par Léonor Fini. Elle a été comédienne, galeriste et critique littéraire pour Père Ubu (l'équivalent belge du Canard enchaîné). Actuellement, elle écrit pour le journal C4, « Montmartre à la une » et assure la chronique livres dans Focus, le supplément du magazine belge Le Vif.

C'est Patrick Raynal qui l'a publiée à la Série Noire avec : *Une petite douceur meurtrière* et *Monsieur Emile*.

La peinture est un art qui la touche particulièrement. Elle adore les peintres belges comme Léon Spilliaert et René Magritte. L'écrivain fantastique, Thomas Owen qui fut son « parrain littéraire » écrivait : « Nadine est pareille à ses héroïnes. Elle demeure maîtresse de la situation. Quand on l'interpelle, elle se retourne, se penche en avant, tousse son jupon, montre son derrière et s'envole par-dessus les toits ». Elle est imprégnée du côté déjanté, humour noir et surréaliste de son pays.

Fan de cinéma, elle aime particulièrement les réalisateurs qui ont un univers tels que Jean-Pierre Jeunet, David Lynch, Almodovar, Fellini, Kubrick, Tod Browning...

C'est d'ailleurs JP Jeunet qui la poussa à réaliser son premier long-métrage (sorti en 2005) : *Madame Edouard*.

Son roman *Nickel Blues* a reçu le prix littéraire des lycéens de Bourgogne et *Babylone Dream* (tous deux parus chez Belfond) a reçu le prix polar de Cognac.

Bibliographie:

Les enquêtes du commissaire Léon, le flic qui tricote...(aux éd. Vauvenargues)

- *Madame Edouard*
- *La nuit des coquelicots*
- *Il neige en enfer*
- *Le silence des canaux*
- *Clair de lune à Montmartre*
- *Le fantôme de Fellini*
- *Les bonbons de Bruxelles*

- *Les jouets du diable*
- *Bonjour chez vous*
- *Le cabaret des assassins*
- *Les fantômes de Mont-Tremblant* (ed. Québec Amérique, 2009)

Autres livres:

- *La vieille folle* (ed. Lefrancq)
- *La Velue* (éd. du Rocher)
- *Grismasques* (éd. du Rocher)
- *Rouge-Fou* (Flammarion)
- *Une petite douceur meurtrière* (Série Noire / Gallimard) *
- *Monsieur Emile* (Série Noire/Gallimard) *
- *Peau de papier* (l'Arganier)
- *Les miroirs secrets de Bruges* (Hors Commerce)
- *Contes pour petites filles criminelles* (Tabou) *
- *Contes pour petites filles perverses* (La Musardine) *
- *Le bal du diable* (La Musardine) *
- *Les fleurs brûlées* (roman historique. Prix jeunesse) (Mijade) *
- *Contes cruels* (Blanche) *
- *Babylone Dream* (Belfond) *
- *Nickel Blues* (Belfond) *
- *Téquila Frappée* (Belfond) * (Coup de cœur de Gérard Collard)

* livres encore disponibles.

Théâtre:

- *Une hirondelle en hiver* (Théâtre du Grand Midi/ Bruxelles. 1985)
- *Il ne faut pas parler d'amour aux cadavres qui ont les ongles peints en rouge* (Le Botanique/ Bruxelles. 1988)
- *Moi, toute petite, mourir un jour* (Espace Senghor/ Bruxelles. 1990)
- *La vieille folle* (Palais des Beaux-Arts/Bruxelles. 1991)

Adaptations au cinéma:

- *Un Noël de chien* (avec François Morel, JC Dreyfus et Annie Cordy) court-métrage (2000)
- *Madame Edouard* avec M. Blanc, D. Bourdon, J. Balasko, D. Lavanant, A. Cordy, A. Ferreol, Rufus, Bouli Lanners... et une musique originale de Benabar (existe en DVD).

Elle a monté sa maison de production en Belgique : « Les productions du Chapeau Boule ». Et son scénario tiré de *Nickel Blues* est en montage financier (avec E. Dequenne, D. Pinon, Bouli Lanners et musique d'Arno.) en co-Prod avec Pol Cruchten (Red Lion) Luxembourg.

Elle aime Brel, Arno, les bretelles, la Blanche de Hoegaeden, les Marolles (quartier populaire de Bruxelles) et les gens qui ne marchent pas dans les rangs.

Son gri-gri : un nez de clown.

Nouvelles parutions :

Coco givrée : Thriller (ed. Belfond) mars 2010

Les fantômes de Mont-Tremblant (polar. Série du Commissaire Léon) ed. Québec Amérique.

Œuvres

2009

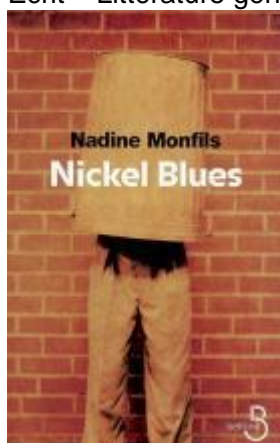
Écrit – Littérature générale



Tequila frappée

2008

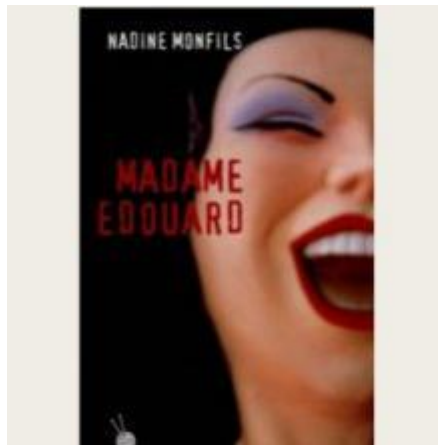
Écrit – Littérature générale



Nickel Blues

1999

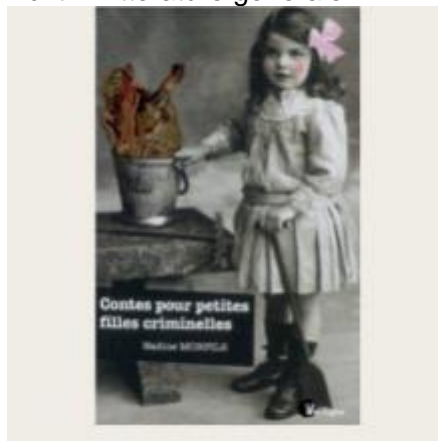
Écrit – Littérature générale



Madame Edouard

1997

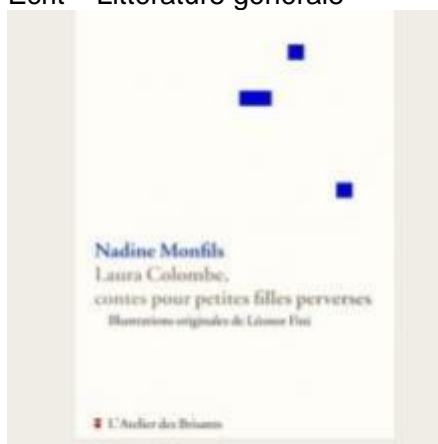
Écrit – Littérature générale



Contes pour petites filles criminelles

1995

Écrit – Littérature générale



Contes pour petites filles perverses
