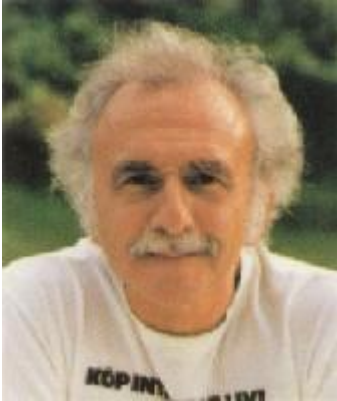


Edouard Aidans

ÉCRIT



© Edouard Aidans

Spécialité(s)

Bande dessinée / illustration

Genre

homme

Edouard Aidans passe à Andenne une jeunesse gourmande durant laquelle il se découvre un don pour le dessin en reproduisant les vignettes de Walt Disney qui embellissent les emballages de chocolat. Mais il dévore aussi les albums d'Hergé, de Jigé, plus tard de Jacobs...

Il s'initie à la photographie, trouve un emploi de laborantin à Bruxelles où il s'installe. Il suit les cours du soir de l'Académie des Beaux-Arts et découvre le petit monde de la bande dessinée.

Il débute chez Spirou, en réalisant des *Histoires de l'oncle Paul* et passe ensuite chez Tintin où il livre également des récits complets sous le pseudonyme de Joke. Il publiera sa première histoire à suite, *Le Dossier Vert*. Puis viennent, en 1961, *Tounga*, qu'il crée seul, et *Les Franval*, sur un scénario d'Yves Duval, deux séries qui lui assurent le succès. Dans les années 1970, Greg lui propose un scénario pour les *Panthères* et, en 79, Edouard Aidans lance *Tony Stark* (avec Jean Vanhamme pour 4 épisodes sur 6). Dans le style humoristique, il crée quelques personnages comme Bob Binn, Bric Brac, Gourh Le Ba-Lourh qui vivent des aventures plus éphémères.

A cette époque, Edouard Aidans crée un studio où viendront s'épanouir des auteurs aujourd'hui chevronnés comme Cris Lamquet, Claude Laverdure, Magda.

1986 voit naître *La Toile et la Dague*, un sujet historique (Renaissance italienne) créé avec le scénariste Jean Duffaux. Au Vaisseau d'Argent sortira en 1991 *L'Écume du Diable* (scénario de Tarvel). Cette même année, Aidans relève un nouveau défi : après Dany, il reprend la célèbre série *Bernard Prince*, lancée et menée pendant 10 ans par Greg au scénario et Herman au dessin. Greg reste toujours aux commandes de l'équipage. Deux épisodes réalisés et publiés. La série est alors arrêtée par le décès du scénariste.

En 1995, Aidans crée une série coquine chez Joker Editions : *Les Saintes Nitouches*. Trois titres publiés. En 1998, il sort, en one shot, chez Lombard, un nouveau *Tounga*, *La mort du Géant*. A partir de 2002, Joker Editions (devenues entre-temps P & T Production) réédite l'intégrale des *Tounga*. Six volumes sont parus entre 2002 et 2007.

Bibliographie revue et complétée déc. 2008.

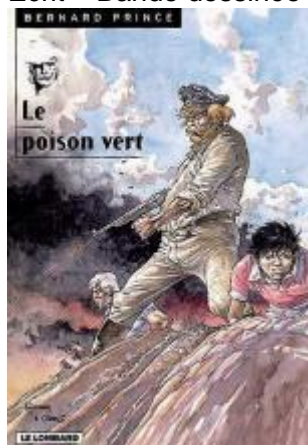
Œuvres

2007

Écrit – Bande dessinée / illustration
Justine

1999

Écrit – Bande dessinée / illustration



Le poison vert

1992

Écrit – Bande dessinée / illustration



La dynamitera

1990

Écrit – Bande dessinée / illustration
L'Ecume du diable

1989

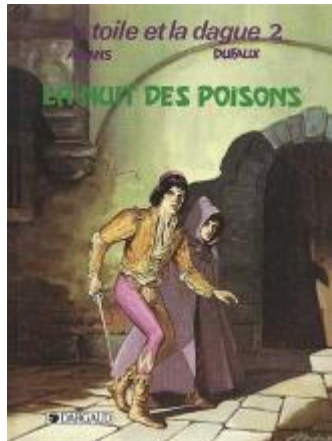
Écrit – Bande dessinée / illustration



Le prince foudroyé

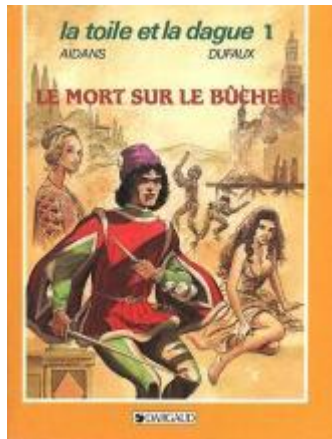
1986

Écrit – Bande dessinée / illustration



La nuit des poisons

Écrit – Bande dessinée / illustration



La mort sur le bûcher

1983

Écrit – Bande dessinée / illustration

Alerte à Bornéo

1980

Écrit – Bande dessinée / illustration



Safari pacifique

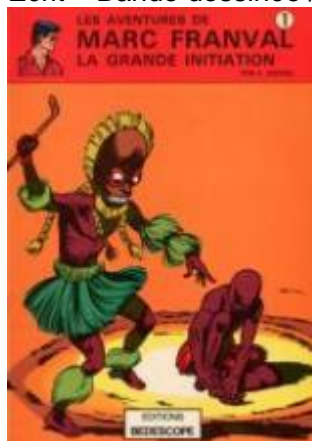
Écrit – Bande dessinée / illustration

Le démon du temple

Écrit – Bande dessinée / illustration

Tonnerre sur San Feli

Écrit – Bande dessinée / illustration



La grande initiation

1977

Écrit – Bande dessinée / illustration

Gourh le ba-lourh

1975

Écrit – Bande dessinée / illustration

Brik Brak : Brik Brak, Mescaline et les autres

1974

Écrit – Bande dessinée / illustration

L'homme qui refusait la vie

Écrit – Bande dessinée / illustration



Le magicien qui n'existait pas

1973

Écrit – Bande dessinée / illustration

Marc Franval chasse le condor

1971

Écrit – Bande dessinée / illustration

Rapt à Tokyo

1969

Écrit – Bande dessinée / illustration

Les pirates de la brousse

1968

Écrit – Bande dessinée / illustration

Destination désertas

1967

Écrit – Bande dessinée / illustration

Sur la piste des casbahs

1966

Écrit – Bande dessinée / illustration

Visa pour 3 continents

1965

Écrit – Bande dessinée / illustration

Alex Vainclair

1963

Écrit – Bande dessinée / illustration

Bob Binn et l'ombre du chevalier

1960

Écrit – Bande dessinée / illustration

Le dossier vert

Écrit – Bande dessinée / illustration

Bob Binn contre ... XYZ

Écrit – Bande dessinée / illustration

Les Histoires de l'oncle Paul

1956

Écrit – Bande dessinée / illustration

Bolivar

1955

Écrit – Bande dessinée / illustration

Le preux Roland sonne du cor !

Écrit – Bande dessinée / illustration

Le chevalier à l'épervier

Prix

2006

Prix géant de la BD pour l'ensemble de son oeuvre

Chambre belge des Experts en Bande Dessinée
