

Stefan Liberski

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT / SON / AUDIOVISUEL



© Stefan Liberski

Spécialité(s)

Fiction sonore Bande dessinée /
illustration Littérature générale
Presse / sciences humaines /
pratique / apprentissage Animation
Documentaire

Genre

homme

Né à Bruxelles en 1951, Stefan Liberski a fait des études de philo et lettres à l'Université Libre de Bruxelles. En 1979, il émigre en Italie où il fréquente les milieux artistiques romains et devient assistant sur le tournage de 'La Cité des Femmes' de Fellini. En 1985, de retour en Belgique, il publie 'Beau Fixe' (L'Age d'Homme), un roman qui lui vaut le Prix de l'Encouragement au premier Roman, et devient créatif publicitaire. En 1989, chargé de réunir de jeunes rigolards pour des émissions d'humour typiquement belges, il engage quelques copains (dont Frédéric Jannin) et, pendant 4 ans, il anime la délirante bande des Snuls (Nuls en bruxellois) à la télé (Canal +) et à la radio (RTBF). En 1995, avec F. Jannin, il crée les sketches télévisuels JAADTOLY (J'Aime Autant De T'Ouvrir Les Yeux) et les dessins animés Froud & Stouf (Canal +), puis les duos 'Allô, c'est Moi' (RTBF). En 1996, il publie un second roman, G.S. Ecrivain tout simplement (Albin Michel) et, pour Jannin, scénarise la BD 'Petit Jules et Pépé Jules' (Casterman) et le recueil de dessins humoristiques 'Le Comique économique' (Niffle-Cohen). Cinéaste, il se lance en 1998 dans l'écriture et la réalisation d'une douzaine de courts téléfilms de fiction et documentaires (Canal +). En 2000, il publie un troisième roman, 'Des Tonnes d'Amour' (Niffle-Cohen), et en 2003, il commente 'On se détend à fond', un recueil de croquis humoristiques de F. Jannin édité dans la collection Petits Délires du Lombard. En 2004, il publie coup sur coup 'Les béatitudes de Ravi Pangloss' et 'Le geste d'achat' tout en préparant son premier long métrage: 'King Kong Paradise'.

Œuvres

2018

Écrit – Littérature générale

La cité des femmes

2010

Écrit – Bande dessinée / illustration

Froud et Stouf, T.2 Waf waf

Son – Fiction sonore

Froud et Stouf 2010

2009

Son – Fiction sonore

EN CHANTIER MONSIEUR TANNER

2008

Écrit – Bande dessinée / illustration

Froud et Stouf, T.1 Les gens adorent

2005

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

Bunker Paradise

2004

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

Twin Fliks

Écrit – Littérature générale



Le geste d'achat

Écrit – Littérature générale



Les béatitudes de Ravi Pangloss

2003

Écrit – Bande dessinée / illustration



On se détend à fond

2001

Écrit – Littérature générale
Le peintre, récit

Spectacle vivant – Théâtre
Tous touristes

2000

Écrit – Littérature générale
Michel Frère

Écrit – Littérature générale
Des tonnes d'amour

1999

Écrit – Bande dessinée / illustration
Écrit – Bande dessinée / illustration



Petit Jules et Pépé Jules 3: Poil aux baskets

1998

Écrit – Littérature générale
G.S., écrivain tout simplement

Écrit – Littérature générale
Bilan

1997

Écrit – Littérature générale
JAADTOLY le fond

Écrit – Bande dessinée / illustration
Écrit – Bande dessinée / illustration



Petit Jules et Pépé Jules 2: La boule à zéro

1996

Écrit – Littérature générale



G.S., écrivain tout simplement

Son – Radio
Son – Radio



Allô, c'est moi?

Audiovisuel – Animation



Froud et Stouf

Écrit – Bande dessinée / illustration

Écrit – Bande dessinée / illustration



Petit Jules et Pépé Jules 1: Il raconte bien, mon Pépé

Écrit – Bande dessinée / illustration

Écrit – Bande dessinée / illustration

Le comique économique

1994

Écrit – Littérature générale

Un immense message d'espoir

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

L'Instant snul

1984

Écrit – Littérature générale

Beau fixe

Prix

1997

prix Chronos

1985

Prix d'encouragement au premier roman
