

# Laurent Van Wetter

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT



© Isabelle de Beir

Spécialité(s)

Littérature générale Théâtre

Profession(s) artistique(s)

dramaturge comédien.ienne

Prestation(s) para-artistique(s)

atelier d'écriture coaching

rencontre en classe workshop

Genre

homme

Langue(s)

français anglais

Résidence

Belgique

Formé en Art Dramatique au Conservatoire Royal de Bruxelles, il a joué dans de nombreux spectacles sur les scènes belges (Rideau de Bruxelles, Théâtre National, Théâtre Varia, Villers-la-Ville, Théâtre Le Public...) pendant plus de vingt ans. Il a également joué dans des courts métrages, films et séries TV (dont « Melting Pot Café », récemment).

Parallèlement à son métier d'acteur, il a obtenu un Certificat Européen en Ecriture et Analyse Cinématographiques à l'ULB, ce qui l'a amené à écrire pour le théâtre, que ce soient des adaptations (« Le sang des Atrides », « Personne s'appelle Thérèse »), des monologues (« Réflexions balistiques », « Odyssea »), ou des pièces (« Le pont », « Atribus », « Eduquons-les »). Ses pièces sont éditées aux Editions Lansman, traduites en plusieurs langues et jouées en Belgique ainsi qu'à l'étranger.

Depuis quelques années, il collabore avec Matteo Moles, un chorégraphe, pour la dramaturgie de ses spectacles (« Gadget study », « Utoglobia »), et avec Lukas Maximilian Hüller pour la réalisation de photographies panoramiques mises en scène (« 7 deadly sins », « The Human Rights Project »).

En marge de son métier proprement dit, il a fait partie du Comité belge de la SACD (Société des auteurs), est membre du Conseil d'Art Dramatique de la Communauté Française, et participe à plusieurs jurys de théâtre en Belgique et en France.

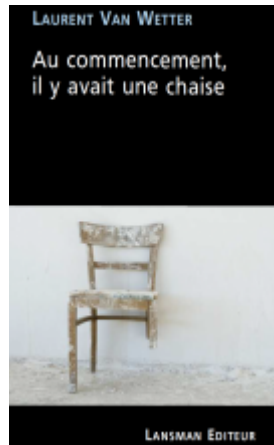
## Œuvres

### 2019

---

Spectacle vivant – Spectacle vivant

Spectacle vivant – Théâtre



## Au commencement, il y avait une chaise

---

Spectacle vivant – Théâtre



## Les femmes savantes, ou Debout les carottes

---

2016

---

Spectacle vivant – Théâtre



## L'été, de nouveau

---

2015

---

Spectacle vivant – Théâtre



## Les croque-monsieur

---

2010

---

Spectacle vivant – Théâtre



## Eduquons-les !

---

2005

---

Spectacle vivant – Théâtre

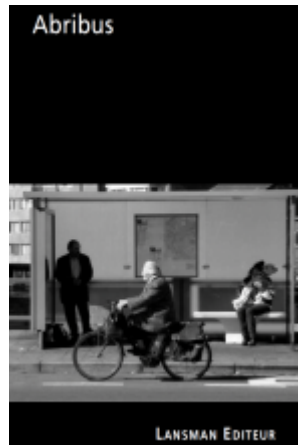
## Odyssea

---

2003

---

Spectacle vivant – Théâtre



## **Atribus**

---

**2002**

---

Spectacle vivant – Théâtre

### **Personne s'appelle Thérèse**

---

**2000**

---

Spectacle vivant – Théâtre

### **Réflexions balistiques**

---

Spectacle vivant – Théâtre



## **Le pont**

---

**1998**

---

Spectacle vivant – Théâtre

### **Les trois Mousquetaires**

---

**1996**

---

Spectacle vivant – Théâtre  
**Le Sang des Atrides**

---

**Prix**

**2000**

---

**Prix SACD-Lansman**

---

**Prix de l'Union des Artistes**

---