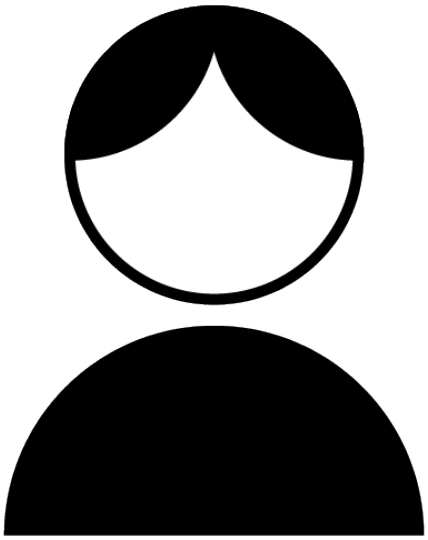
Marie-laure Vrancken

ÉCRIT / SON



Spécialité(s)
Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage Bande dessinée / illustration Radio
Genre
femme

Marie-Laure Vrancken est une comédienne et metteur en scène belge. Elle fait partie de la troupe du théâtre Shaman tant en France qu'en Belgique. Elle s'est initiée à la mise en scène lors d'ateliers avec des non-professionnels et a dès lors mis en scène "Tristan et Iseult", un spectacle de marionnettes racontées. Elle a enseigné à l'académie de Remouchamps. Son dernier spectacle "Le contrat des Attachements" de Jean-Yves Picq, mis en scène par Jean-François Noville, a été programmé au Festival d'Avignon en 2008. Elle a également créé une oeuvre radiophonique "Disparition : à titre provisoire". Elle écrit pour la revue "Je" et participe à des performances et des expositions dans le cadre du collectif d'artistes "Hors Zone". Depuis peu, elle expérimente d'ailleurs le théâtre de rue.

Œuvres

2010

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage
Ardennes magazine 2010 articles

Écrit – Bande dessinée / illustration
Ardennes magazine 2010 photographies

2009

Son – Radio
Nicolas Treatt, des voix, des visages

Écrit – Bande dessinée / illustration
Ardennes magazine 2009 photographie

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Ardennes magazine 2009 article