

Gaëtan Faucer

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT



© Gaëtan Faucer

Spécialité(s)

Littérature générale Littérature
jeunesse Théâtre

Profession(s) artistique(s)

dramaturge nouvelliste parolier.ière
scénariste

Prestation(s) para-artistique(s)

lecture rédaction de
critiques/éloges/hommages

Genre

homme

Langue(s)

français

Résidence

Bruxelles

Né en 1975 à Bruxelles. Dramaturge, aphoriste, poète et nouvelliste. C'est surtout le théâtre qui l'inspire sous toutes ses formes. Plusieurs de ses pièces ont été jouées dans divers lieux théâtraux. Gaëtan est également auteur de sketches, de chansons et de scénarios.

Publications :

Théâtre :

"Tu es Pierre", théâtre, Ed. Lamiroy (2024)

"La Nuit de transit", théâtre, Ed. L'Harmattan (2021)

"La Triangulation", théâtre, Ed. Bernardiennes (2018)

"Le Sourire de Rodin", théâtre, Ed. Spinelle (2017)

"L'Héritage", théâtre, Ed. l'Arlésienne (2017)

"Palindrome", théâtre, Ed. l'Harmattan (2016)

"Notre Saint Valentin", théâtre, Ed. Brumerger (2014)

"Divines soirées", théâtre, Ed. Novelas (2013)

"Sous le pont", théâtre, Ed. Novelas (2012)

"OFF", théâtre, Ed. Chloé des Lys (2011)

"Pierre", théâtre, Ed. de l'Archipel (2003)

Biographie (fantaisie) :

"Anais Nin : scandaleusement intime", Ed. Lamiroy (2023)

"Molière : le Malade imaginaire est mort il y a 350 ans", Ed. Lamiroy (2023)

"Sacha Guitry : ça rend fou, la littérature", Ed. Lamiroy (2022)

Humour :

"Chuck Norris" : *Faits intéressants* , Ed. Lamiroy (coauteur, Eric Lamiroy) 2024

Nouvelles :

"Ne pas rester sur le carreau" (collectif) Ed. Novelas (2024)

"Soleil", nouvelles, (collectif) Ed. Lamiroy (2024)

"Bon anniversaire", nouvelles, (collectif) Ed. Lamiroy (2023)

"Bad & Breakfast", nouvelle, Ed. Lamiroy (2023)

"La Statue", nouvelles, (collectif) Ed. Lamiroy (2022)

"Maman", nouvelles, (collectif) Ed. Lamiroy (2022)

"L'an 2000 a 20 ans" nouvelles, (collectif) Ed. Lamiroy (2020)

"Mulching", nouvelles, (collectif) Ed. Lamiroy (2019)

"Le bourreau d'accueil", nouvelles, (collectif), Ed. Lamiroy (2019)

"Le vin, c'est divin", nouvelle, Ed. Lamiroy (2018)

"Résonances", nouvelles, (collectif) Ed. Jacques Flament (2018)

"Lettre à ma soeur", nouvelles, (collectif) Ed. Lamiroy (2018)

"La Clepsydre et le sablier" (collectif), nouvelles, Ed. Novelas (2017)

"Le Noctambule", nouvelles, Ed. Edilivre (2013)

Aphorismes :

"Sous-Bock", aphorismes, Ed. Lamiroy (2024)

"Des maux de midi / Bol?czki wieku ?redniego", aphorismes, Traduction de **Justyna St?pie? en polonais**, Ed Lamiroy (2023)

"Aphorismes et périls", aphorismes (illustrations Hugues Hausman), Ed Lamiroy (2023)

"L'année des d(i)eux", aphorismes, Ed. Lamiroy (2022)

"Le hasard arrive toujours à l'improviste", aphorismes, Ed. Cactus Inébranlable (2021)

"Des Maux de midi", aphorismes, Ed. Lamiroy (2021)

"Faces et Cie", aphorismes, Ed. Edilivre (2017)

"Le Noir me va si bien", aphorismes, Ed. Novelas (2015)

Poèmes :

"Lance-Flammes", poèmes, Bleu d'Encre Editions (2023)

"Au nom de qui" (collectif, français/ ukrainien), poèmes, Ed. Novelas (2023)

"Délices et Caprices poétiques" (collectif), poèmes, Ed. Novelas (2016)

"Poèmes pour nos lendemains" : (collectif) poèmes, Ed. Novelas (2012)

Œuvres

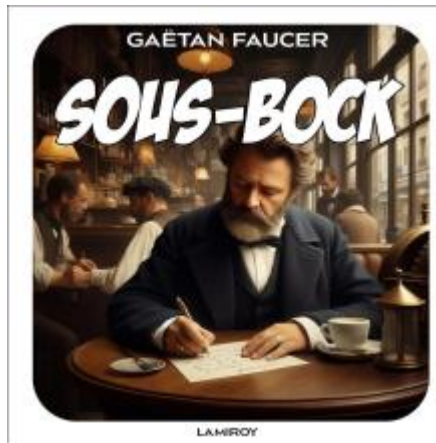
2024

Écrit – Littérature générale



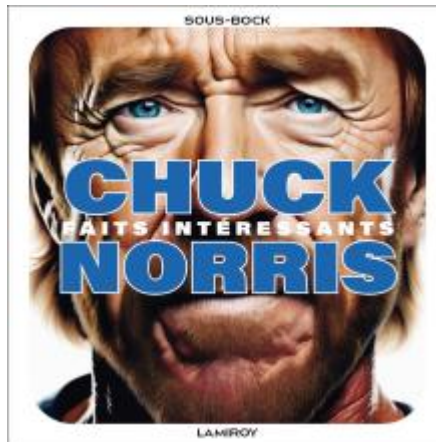
Tu es Pierre

Écrit – Littérature générale



Sous-Bock

Écrit – Écrit



Chuck Norris

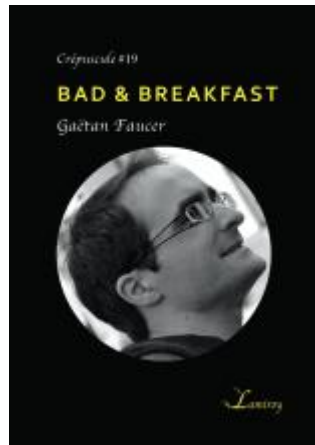
2023

Écrit – Littérature générale



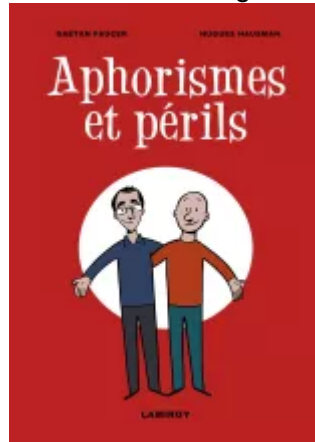
Molière : Le Malade Imaginaire est mort il y a 350 ans

Écrit – Littérature générale



Bad & Breakfast

Écrit – Littérature générale



Aphorismes et périls

Écrit – Littérature générale



Anaïs Nin : scandaleusement intime

Écrit – Littérature générale



Des maux de midi / Bolączki wieku średniego

Écrit – Littérature générale

Gaétan Faucher

Lance-flammes



Gaétan Faucher

Lance-flammes

2022

Écrit – Écrit



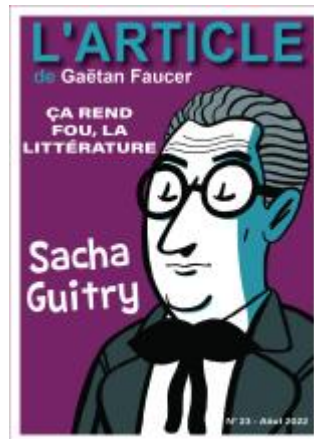
L'année des d(i)eux

Écrit – Littérature générale



Maman (collectif)

Écrit – Écrit



Sacha Guitry, ça rend fou, la littérature

Écrit – Littérature générale



Fantastique

2021

Écrit – Littérature générale



Des maux de midi

Écrit – Littérature générale



Le hasard arrive toujours à l'improviste

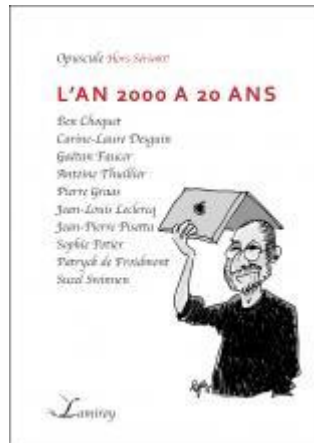
Écrit – Littérature générale



La Nuit de transit

2020

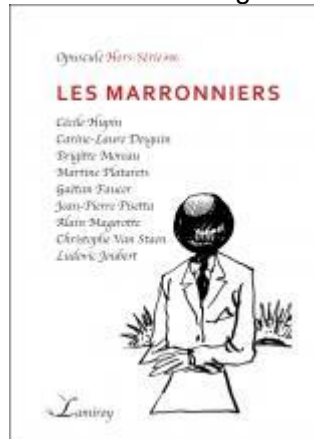
Écrit – Littérature générale



L'AN 2000 a 20 ANS

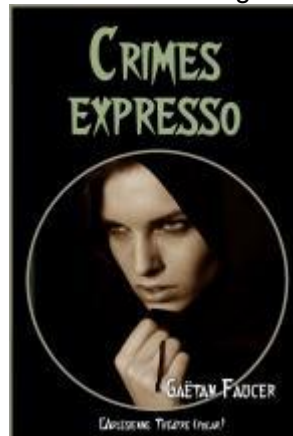
2019

Écrit – Littérature générale



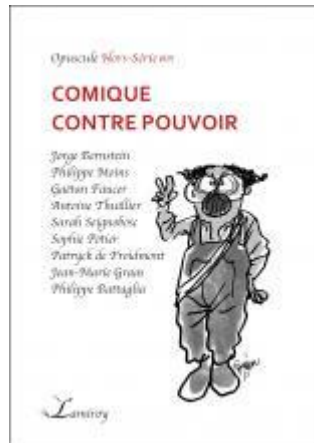
Les Marronniers

Écrit – Littérature générale



Crimes expresso

Écrit – Littérature générale



Comique contre pouvoir

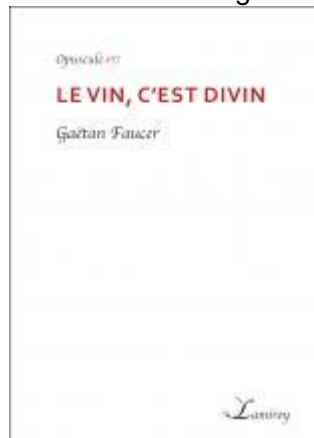
2018

Écrit – Littérature générale



Femmes des années 2020

Écrit – Littérature générale



Le vin, c'est divin

Écrit – Littérature générale



La Triangulation

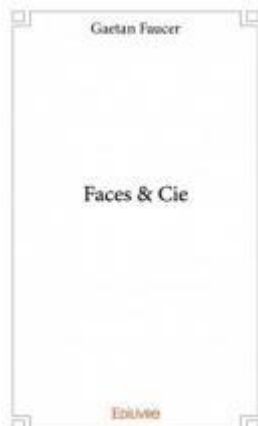
2017

Écrit – Littérature générale



Le Sourire de Rodin

Écrit – Littérature générale



Faces & Cie

Écrit – Littérature générale



L'Héritage

2016

Écrit – Littérature générale



Palindrome

2015

Écrit – Littérature générale



Le Noir me va si bien

2014

Écrit – Littérature générale



Notre Saint Valentin

2013

Écrit – Littérature générale



Divines Soirées

Écrit – Littérature générale



Le Noctambule

2011

Écrit – Littérature générale



OFF

Prix

2023

Manneken prix du spectacle bruxellois

Manneken prix du spectacle bruxellois : *Molière, le malade imaginaire est mort il y a 350 ans* par Gaëtan Faucher (Lamiroy, coll. « L'Article«)

<https://le-carnet-et-les-instants.net/2023/11/21/manneken-prix-2023/>

2008

Concours poésie

"Je vous parle... du Sud"

Lauréat concours Base 2008
