

Vincent Lannoo

SON / AUDIOVISUEL



Vincent Lannoo a fait ses premières armes dans le cinéma à l'IAD. Il se fait réellement connaître en 2001 avec la création du faux documentaire long-métrage *Strass* - seul film belge à avoir été intégré au mouvement Dogme lancé par Lars Von Trier.

Œuvres

2010

Son – Fiction sonore

VAMPIRE

Spécialité(s)

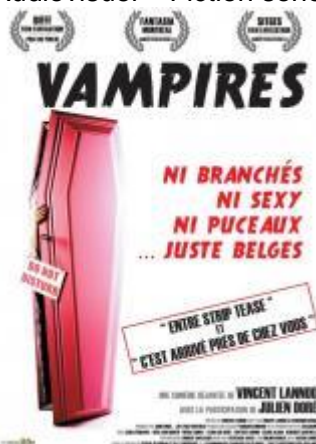
Fiction sonore Documentaire

Genre

homme

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore



Vampires

2005

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore



Ordinary Man
