

Stéphane Olivier

ÉCRIT / AUDIOVISUEL / SPECTACLE VIVANT



profil de l'auteur

[Spécialité\(s\)](#)

Arts visuels Fiction Documentaire
Théâtre Performance

[Profession\(s\) artistique\(s\)](#)

dramaturge performeur.euse
réalisateur.trice scénariste
comédien.ienne

[Prestation\(s\) para-artistique\(s\)](#)

consultance correction curation
enseignement

[Genre](#)

homme

[Langue\(s\)](#)

français

[Résidence](#)

Belgique

Stéphane Olivier fait partie du collectif théâtral bruxellois Transquiquennal.

Œuvres

2010

Spectacle vivant – Théâtre



Capital confiance

2005

Spectacle vivant – Théâtre

100 ways to disappear and live free

2004

Spectacle vivant – Théâtre

En d'autres termes

2001

Spectacle vivant – Théâtre

Zugzwang

1998

Son – Radio

Aux prises avec la vie courante

Spectacle vivant – Théâtre



Chômage

1995

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

Les décodeurs de l'info

1991

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

Plus vite et plus fort

Prix

1994

Laureat Fondation Belge de la Vocation (Promotion
