

# Vania Leturcq

AUDIOVISUEL



Née en 1983 à Namur, en Belgique, Vania Leturcq a suivi une licence en réalisation cinéma à l'Institut des Arts de Diffusion (I.A.D) de 2001 à 2004.

Elle a depuis réalisé trois courts métrages de fiction ( L. en 2006, L'été en 2009 et La maison en 2011) ainsi que deux documentaires ( Eautre en 2004 et Deuilleuses en 2007). Son premier long-métrage, L'Année Prochaine, est sorti en salles en 2015.

Elle a co-écrit et co-réalisé la série "Pandore", diffusée en 2022 et vendue dans de nombreux pays.

Spécialité(s)

Documentaire Fiction

Profession(s) artistique(s)

réalisateur.trice scénariste

Genre

femme

Langue(s)

français

Résidence

Bruxelles

## Œuvres

---

### 2022

---

Audiovisuel – Fiction

**Pandore**

---

### 2015

---

Audiovisuel – Fiction

**L'année prochaine**

---

### 2011

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**La Maison**

---

### 2010

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**L'été**

---

**2006**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**L.**

---

**2004**

---

Audiovisuel – Documentaire

Audiovisuel – Fiction sonore

**Eautre**

---