

Vania Leturcq

AUDIOVISUEL



Née en 1983 à Namur, en Belgique, Vania Leturcq a suivi une licence en réalisation cinéma à l'Institut des Arts de Diffusion (I.A.D) de 2001 à 2004.

Elle a depuis réalisé trois courts métrages de fiction (L. en 2006, L'été en 2009 et La maison en 2011) ainsi que deux documentaires (Eautre en 2004 et Deuilleuses en 2007). Son premier long-métrage, L'Année Prochaine, est sorti en salles en 2015.

Elle a co-écrit et co-réalisé la série "Pandore", diffusée en 2022 et vendue dans de nombreux pays.

Spécialité(s)

Documentaire Fiction

Profession(s) artistique(s)

réalisateur.trice scénariste

Genre

femme

Langue(s)

français

Résidence

Bruxelles

Œuvres

2024

Audiovisuel – Fiction

Pandore Saison 2

2022

Audiovisuel – Fiction

Pandore

2015

Audiovisuel – Fiction

L'année prochaine

2011

Audiovisuel – Fiction

La Maison

2010

Audiovisuel – Fiction

L'été

2007

Audiovisuel – Documentaire

Deuilleuses

2006

Audiovisuel – Fiction

L.

2004

Audiovisuel – Documentaire

Eautre
