Brigitte Guilbau

ÉCRIT / SON

auteur, agitatrice de neurones

Spécialité(s)
Littérature générale Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage Radio
Thème(s) de prédilection
développement personnel émotions philosophie psychologie résilience société
Genre
femme
Langue(s)
français

Petite fille née à Namur d'un père d'origine bretonne et d'une maman ardennaise, j'ai montré rapidement un caractère bien trempé.

Enfant, je voulais devenir chef Apache ou pacifiste qui danse avec les loups.

A l'adolescence, je voulais partir avec l'équipe du Commandant Cousteau.

Trente années après St Germain des Prés, je revendiquais l'existentialisme.

J'ai fait carrière dans l'enseignement en philosophie.

Active et enthousiaste, tous mes objectifs pédagogiques tendaient vers l'éducation citoyenne et l'humanisme. C'est ainsi qu'en 1995, j'ai fondé l'Association Solidarité Démocratie qui est toujours active. Plusieurs prix ont récompensé cet engagement.

C'est tout naturellement que mes travaux d'écriture ont suivi le même chemin de la réflexion humaniste avec dénominateur commun la condition de l'Homme, le sens qu'il tente de donner à sa vie et ses choix dans notre société contemporaine.

A la recherche du sens perdu où réfléchir c'est déjà désobéir, je suis également chroniqueuse radio pour une émission dont je suis l'initiatrice et l'auteure: les agitateurs de neurones.

Tous mes romans abordent une situation qui pourrait nous arriver à chacun et pour laquelle nous devrions faire des choix. C'est ainsi que nous sommes emportés par une plume drôle, acerbe, tendre, violente et pourtant pudique, même quand elle aborde l'insoutenable. Le but est la réflexion, pas le voyeurisme.

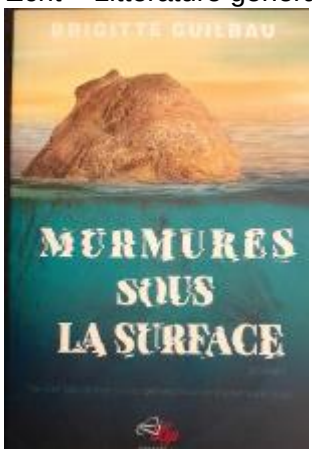
Jamais moralisatrices ni manichéennes, ces histoires fictionnelles sur base d'éléments réels nous poussent à réfléchir au sens de nos choix en affichant des attitudes résolument anti-tartuffe. Défendre la vie, c'est l'aimer !

N'hésitez pas à franchir le pas et ouvrir un de ces petits bijoux...sauf bien évidemment si vous êtes bourrés de certitudes.

Œuvres

2023

Écrit – Littérature générale



Murmures sous la surface

2021

Écrit – Littérature générale

Le prématuré qui voulait naître sous le signe du scorpion et tutoyer les étoiles

2019

Écrit – Littérature générale

Et si mes seins parlaient.

Écrit – Littérature générale

Bintche dark. L'humanisme du lundi

2018

Écrit – Littérature générale

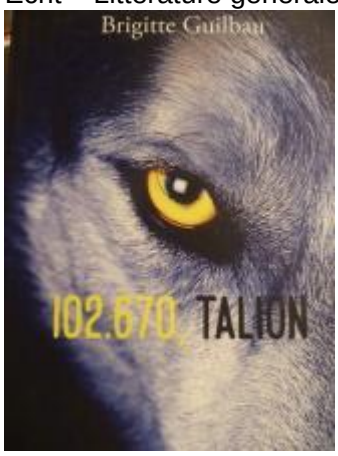
Jörg Oeuil

Écrit – Littérature générale

L'aiguillage de la tangente

2017

Écrit – Littérature générale



102.670, Talion

2016

Écrit – Littérature générale

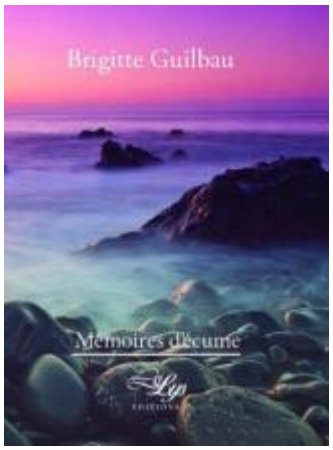
La quatrième fée

2015

Écrit – Littérature générale

Les machines farfelues

Écrit – Littérature générale



Mémoires d'écume

Écrit – Littérature générale

L'héroïne de papier

Écrit – Littérature générale

Le cri du yéti

Écrit – Littérature générale

L'héroine de papier : journal d'une femme oubliée

Écrit – Littérature générale

Les machines farfelues : je prie Wakantanka

2007

Écrit – Littérature générale

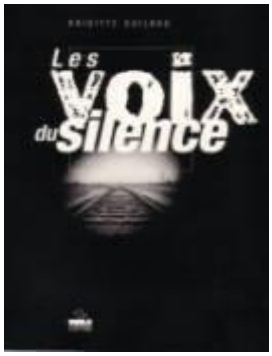
Chate-moi, mon amour

2002

Écrit – Littérature générale

Née à 32 ans

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage



Les Voix du Silence

1995

Écrit – Littérature générale

Voyage en Pays Oblique

Son – Radio
Son – Son

Les agitateurs de neurones