

Serge Delaive

ÉCRIT / MULTIMEDIA



Copyright : Philippe Herbet

Spécialité(s)

Littérature générale Arts visuels

Profession(s) artistique(s)

poète.tesse romancier.ière

essayiste photographe

Prestation(s) para-artistique(s)

rencontre en classe

Thème(s) de prédilection

identité initiation mémoire

philosophie quotidien société

voyage

Genre

homme

Langue(s)

français

Résidence

Liège

Serge Delaive est un poète, romancier et photographe belge, né à Liège en 1965.

Il se passionne dès l'adolescence pour Philip K. Dick, Hugo Pratt et pour Rimbaud. Il commence à écrire des poèmes à l'âge de vingt ans.

Légitime paraît en 1995 à Bruxelles, aux éditions Les Éperonniers. Il est à l'origine, avec d'autres poètes, en 1998 de la revue littéraire *Le Fram*. Il a publié une vingtaine de livres, des recueils de poèmes, des romans et des essais illustrés de photographies, en Belgique aux Éperonniers, à *L'Arbre à paroles* et chez Maelström et, à Paris, à l'enseigne de *La Différence* et à celle de *L'Escampette*.

L'oeuvre de Serge Delaive balance entre poésie et fiction romanesque.

Elle est parcourue par des thèmes récurrents, le voyage, le suicide du père, ou encore les questionnements sur le temps ou le quotidien. On a souligné l'écriture originale de Delaive, travaillée mais sans ornement, parfois âpre et amère.

En 2009, c'est la consécration avec le roman *Argentine* qui reçoit le prestigieux Prix Rossel. On y retrouve encore une fois Lunus, entre 2000 et 2020, entre l'Amérique du Sud et l'Europe. Chaque personnage emprunte sa voie personnelle dans une quête incessante, celle du père, de la liberté, de l'anarchie. Ils disparaissent, se recherchent et le récit est un véritable puzzle à reconstituer, mettant le lecteur face à l'inattendu qui peut se glisser au milieu des phénomènes les mieux ordonnés.

Par ailleurs passionné de photographie, il réalise des expositions à Liège et à Paris. Avec son essai *Paul Gauguin, une étrange attraction*, il propose une réflexion sur la création artistique à partir de l'ultime tableau de Paul Gauguin. Dans ce texte, entre biographie et confession, il poursuit sa démarche de connaissance de soi, à travers le monde et les mots.

Dans *Café Europa*, on retrouve Lunus, héros d'un récit de voyage autant qu'initiatique. Delaive parvient ici à mêler tout ce à quoi il aspire, entre autres l'harmonie et la fraternité absolue. *Café Europa*, roman antilinéaire, nous permet de fouler le sol flou de songes grandioses et tristes. Un véritable projet philosophique sous-tend ce roman touffu aux entrées multiples, qui nous fait rêver autant que réfléchir.

Œuvres

2022

Écrit – Littérature générale

Ex Cathedra

Écrit – Arts visuels

Deux photographies inédites (Borgloon tunnel et autoportrait dans la caravane)

2021

Écrit – Arts visuels

Autour d'un hiver, textes et photographies

Écrit – Littérature générale

Poème "Perdre la pluie" dans Le journal des poètes, 2021, n°4

Écrit – Arts visuels

Pratiques architecturales, lieux de transformations, 12 projets à Angleur (28 photos inédites)

Écrit – Littérature générale

Pratiques architecturales, lieux de transformations, 12 projets à Angleur - Texte

Écrit – Littérature générale

Autour d'un hiver

2020

Écrit – Littérature générale

"La langue des singes", suite de trois poèmes parus dans le cadre de la campagne "Lisez-vous le belge ?" sur le site Pilen.be et relayés sur les réseaux sociaux.

Écrit – Littérature générale
Le voyageur halluciné

Écrit – Littérature générale
Deux poèmes inédits sur le site
<http://www.poetenational.be/fleurs-de-funerailles>

Écrit – Littérature générale
Poème inédit "L'avenir s'éloigne"

Écrit – Littérature générale
Au ciel (nouvelle dans le recueil La ligne blanche,
ISBN978-2-87406-696-2

Écrit – Littérature générale
Argentine, édition de poche

Écrit – Littérature générale



Argentine

2019

Multimedia
Quatre poèmes inédits

Écrit – Littérature générale
Suite irlandaise en quatorze stations

Écrit – Littérature générale

Poème "Dernière instance" dans la revue "On peut se permettre" n°10

Écrit – Arts visuels

Neuf photographies inédites illustrant "Un coeur lent" de Karel Logist

Écrit – Littérature générale

Nouvelle "Jamais un tour de cartes" in "C'est arrivé près de chez vous!"

2018

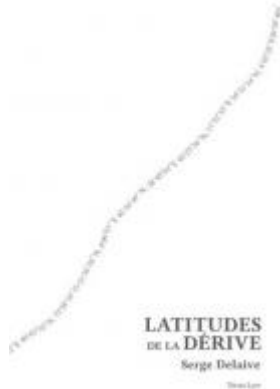
Écrit – Littérature générale

Latitudes de la dérive

Écrit – Littérature générale

Perdre la pluie

Écrit – Littérature générale



Latitudes de la dérive

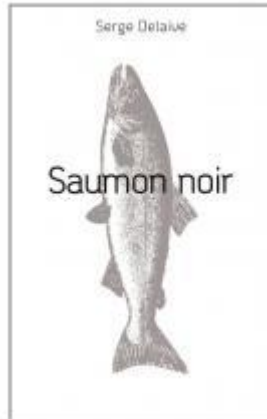
2017

Écrit – Littérature générale

Poème inédit dans la revue "On peut se permettre n°8"

Écrit – Littérature générale
Latitudes de la Dérive (néerlandais)

Écrit – Littérature générale



Saumon noir

2016

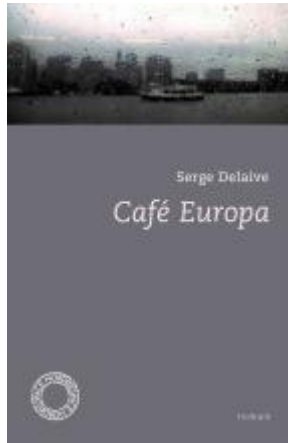
Écrit – Littérature générale



Nocéan

2012

Écrit – Littérature générale



Café Europa

Prix

2014

Prix triennal de poésie de la Fédération Wallonie-Bruxelles

pour son recueil *Art farouche*

2009

Prix Victor Rossel

pour son roman *Argentine*

2007

Prix Marcel Thiry

pour son recueil de poèmes *Les Jours*. Ce prix annuel récompense alternativement une œuvre poétique et une œuvre romanesque.

2005

Prix Indications

pour *Café Europa*
