

# Caroline Sordia

SON / AUDIOVISUEL / ÉCRIT



Je bricole du son, traduis des films et des livres, et joue de la musique (ancienne).

## Œuvres

2020

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Humanité, une histoire optimiste**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Comment faire ?**

---

2019

---

Écrit – Littérature générale  
**Arme?es, bananes, confection ... : une analyse fe?ministe de la politique internationale**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Cinémas autochtones : de représentations en mouvements**

---

2018

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**40 ans après, où va le cinéma ?**

---

Son – Radio

Spécialité(s)

Radio Documentaire Littérature générale Musique Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Profession(s) artistique(s)

réalisateur.trice traducteur.trice musicien.ienne

Prestation(s) para-artistique(s)

enseignement formation modération rédaction de critiques/éloges/hommages workshop

Genre

femme

Langue(s)

français néerlandais portugais anglais



## **Fin de l'asile, début de la ZAD**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

### **Une histoire de fantôme**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

### **Dragon Women : notes d'intention et de réalisation**

---

**2017**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

### **La vie est un cercle (NL)**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

### **Cahiers genre et développement**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

### **Hermès (plusieurs oeuvres)**

---

Son – Radio



### **on est vivants**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

## il destino incantato

---

Son – Musique



**Vietnam**

---

Son – Fiction sonore



**Youri a chaud**

---

**2016**

---

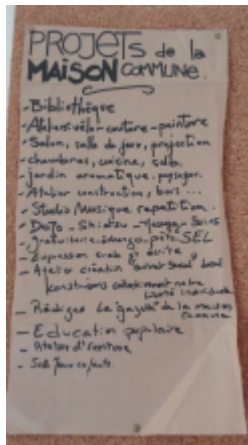
Son – Radio



**Bouts de Nuit debout**

---

Son – Radio



## La maison commune de Florac

---

Son – Radio



## L'été des diplodocus

---

2015

---

Son – Radio



## Les multivers, Barack et moi

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage  
**Biennale Foto / Industria (FR)**

---

2014

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**João Maria Gusmão + Pedro Paiva: Teoria  
Extraterrestre (FR)**

---

**2004**

---

Écrit – Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

**À quand l'Afrique ? Entretiens avec René Holenstein**

---