

Julien Noël

ÉCRIT



© Pierre A. Damas

Julien Noël est né en 1990 et réside à Namur. Ces cinq dernières années, il s'est spécialisé dans l'écriture de livres-jeux. Cet intérêt pour les histoires à embranchements, développé d'abord dans le cadre de projets personnels, lui a valu de scénariser des *serious games* à destination du monde de l'entreprise.

Auteur également de nouvelles et de contes en vers où domine le motif du sabbat moyenâgeux, il se veut un héritier de l'école belge de l'étrange et se reconnaît dans les définitions récentes du *new weird*. Ses influences majeures réunissent des auteurs tels que Jean Ray, Michel de Ghelderode, Joris-Karl Huysmans et Aloysius Bertrand.

Spécialité(s)

Littérature générale Presse / sciences humaines / pratique / apprentissage

Profession(s) artistique(s)

nouvelliste scénariste poète.tesse

Thème(s) de prédilection

fantasy

Genre

homme

Langue(s)

français

Résidence

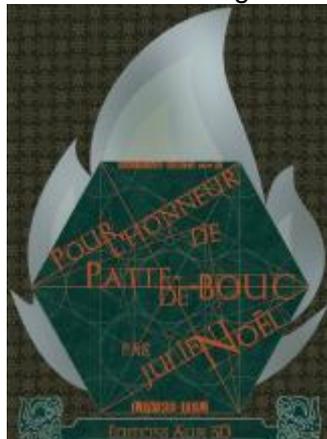
Namur

Favorable à l'utilisation de la couleur locale en littérature, il est aussi passionné par les langues régionales et espère livrer un jour un récit fantastique en wallon central.

Œuvres

2021

Écrit – Littérature générale



Pour l'honneur de Patte-de-Bouc

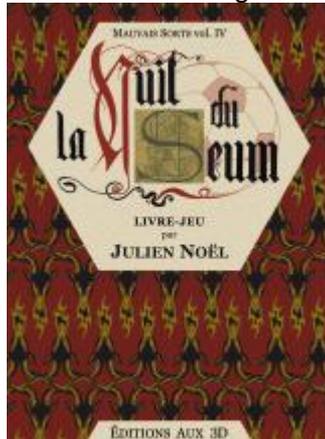
Écrit – Littérature générale



Le Démon dans l'escalier, suivi de À la cour du roi des rats

2020

Écrit – Littérature générale



La Nuit du seum

2019

Écrit – Littérature générale



La Hussarde verte

2018

Écrit – Littérature générale



À la cour du roi des rats

2017

Écrit – Littérature générale



Le Démon dans l'escalier

2015

Écrit – Littérature générale

CONTES DU SABBAT
ET AUTRES DIABOLIQUES AMUSERIES

POÈME
JULIEN NÔËL



Éditions
Stellamaris

Contes du sabbat
