

# Alexandre Mailleux

SON / AUDIOVISUEL



(c) Marco Levantaci

Spécialité(s)

Fiction sonore Fiction Animation

Profession(s) artistique(s)

scénariste

Prestation(s) para-artistique(s)

scriptdoctoring

Genre

homme

Langue(s)

français néerlandais anglais

Résidence

Bruxelles

Alexandre voulait devenir comédien. Il a d'abord travaillé dans la prod et a fini scénariste. Un peu comme un joueur de foot qui devient entraîneur puis chroniqueur sportif. Mais sans avoir été joueur de foot. Alexandre a écrit pour la RTBF, la RTS, l'ACSR. Que des acronymes. Mais jamais la COGIP. Un gouffre béant dans son CV. Alexandre ne porte pas de lunettes.

## Œuvres

### 2023

---

Audiovisuel – Animation



### Les Enquêtes de Maëlys

---

### 2019

---

Audiovisuel – Fiction



