

Maxime Bultot

ÉCRIT / AUDIOVISUEL



(c) David Jouary

Spécialité(s)

Littérature générale Fiction

Documentaire

Profession(s) artistique(s)

réalisateur.trice romancier.ière

chorégraphe

Prestation(s) para-artistique(s)

animation

Genre

homme

Langue(s)

français anglais

Résidence

Liège

Né dans l'est de la Belgique en 1988, Maxime Bultot se forme à l'INSAS (Bruxelles) avant de travailler comme assistant mise en scène puis réalisateur et scénariste.

Il publie en 2021 son premier roman, « L'année la plus chaude » aux éditions JC Lattès, et termine en 2024 son premier court-métrage de fiction "Bahamas", produit par Daylight Films. Il développe actuellement ses nouveaux projets cinématographiques et littéraires.

Œuvres

2024

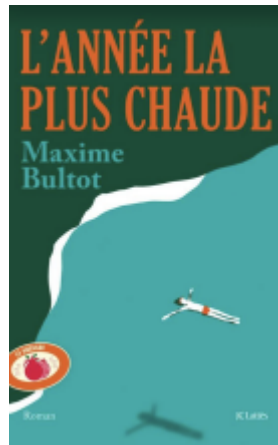
Audiovisuel – Fiction



Bahamas

2021

Écrit – Littérature générale



L'année la plus chaude

2015

Audiovisuel – Fiction



Entre-Deux

2014

Audiovisuel – Documentaire



Underground

Prix

2016

Mention Spéciale, Le court en dit long, Paris

Attribué au court-métrage "Entre-Deux"
