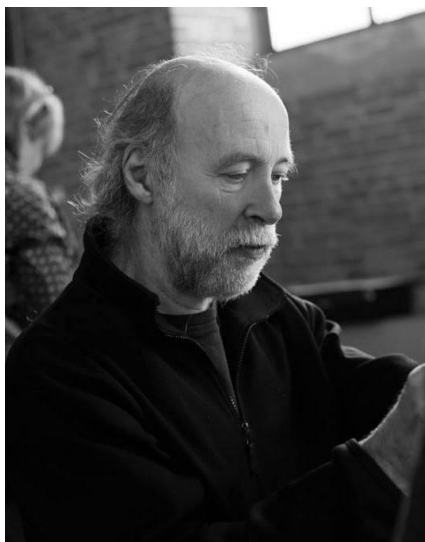


Jean-Louis Massot

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT



© Dominique Houcmant

Jean-Louis Massot est né en 1955 à Rochemaure en Ardèche où il a passé son enfance et son adolescence. Après divers boulots alimentaires (manœuvre, tourneur-fraiseur, bûcheron, chauffeur-livreur, cuiseur de gaufres, ouvrier de surface, régisseur son), il s'installe en Belgique en 1977.

Il a animé les éditions Les Carnets du Dessert de Lune, maison d'édition indépendante qu'il a créée en 1995 et qui compte plus de 240 titres au catalogue (www.dessertdelune.be). Après 25 ans à la tête des éditions, celles-ci seront reprises en 2021 par La Maison de la Poésie de Normandie et La Factoriel en France.

Il a publié chez d'autres éditeurs une vingtaine de recueils, de poésie, aphorismes, micro-fiction ainsi qu'une pièce de théâtre.

Spécialité(s)

Littérature générale Théâtre

Profession(s) artistique(s)

nouvelliste poète.tesse

Prestation(s) para-artistique(s)

animation lecture

Thème(s) de prédilection

amour création nature quotidien

société solitude

Genre

homme

Langue(s)

français

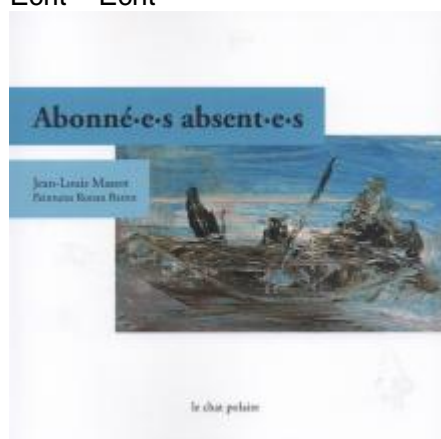
Résidence

Belgique

Œuvres

2021

Écrit – Écrit



Abonné.e.s Absent.e.s

Écrit – Écrit



Miracle des poissons

2020

Écrit – Littérature générale



L'ÀÀFLA

2017

Écrit – Littérature générale



Nuages de saison

2015

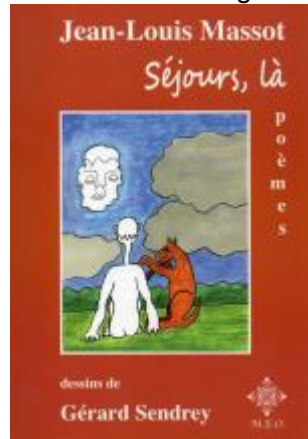
Écrit – Littérature générale



Sans envie de rien

2013

Écrit – Littérature générale



Séjours là, suivi de D'autres vies
