

Zaïneb Hamdi

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT / MULTIMEDIA



Pauline Colleu

Spécialité(s)

Performance Littérature générale

Profession(s) artistique(s)

performeur.euse poète.tesse

plasticien.ienne

Prestation(s) para-artistique(s)

atelier d'écriture curation

enseignement exposition jury

lecture table ronde/débat workshop

Thème(s) de prédilection

amour corps dissidence féminisme

identité intersectionnalité intimité

langue & oralité mémoire sexualité

société violence

Genre

femme

Langue(s)

français néerlandais anglais

Résidence

Bruxelles

Née à Liège (1989), Zaïneb Hamdi est poétesse francophone.

Bruxelloise depuis plus de 15 ans, elle publie un premier recueil de poésie en 2017, *Fils d'Arabe*, aux Éditions Tétras Lyre (sous la direction de Primaëlle Vertenœil) suivi par diverses publications papier, revues et anthologies, en Belgique et en France (*Axelle Magazine*; *Anthologie des éditions Tétras Lyre*; *Revue IntranQu'illités*; *Anthologie des jeunes poètes belges d'expression française*; *Culture & Démocratie*,...).

Graphiste spécialisée en typographie et relieuse, elle enseigne en écoles d'Art et est entrepreneuse dans les métiers de l'artisanat.

Elle cofonde en 2015, à Bruxelles, « 3 studio et laboratoire du livre », atelier de création autour de la reliure et du papier et en 2023,

l'association « Au Charbon » qui promeut l'entrepreneuriat au féminin, dans le design et l'artisanat d'Art.

Depuis 2020, elle adapte ses textes en représentations performatives (La Bellone; Maison Poème; Beursschouwburg; Palais de Tokyo;...) et transpose ses poèmes dans de courtes vidéos d'Art (typo)graphiques, partagées sur les réseaux sociaux.

Elle publie en avril 2024, *Où mon amour sera houb* aux Éditions de l'Arbre de Diane, son second recueil de poésie, sous la direction de Mélanie Godin, près de sept ans après *Fils d'Arabe*.

Dernières actualités :

2024

avril

– Publication « Où mon amour sera houb » – Éditions de l'Arbre de Diane | Bruxelles

mars

– Résidence plateau, avec l'artiste dj Soumaya Phéline Abouda | Maison Poème, Bruxelles

2023

décembre

– Performance « Un prénom » – Karoo, anniversaire des 10 ans | Cirque Royal, Bruxelles

novembre

– Résidence plateau, avec l'artiste dj Soumaya Phéline Abouda | Maison

Poème, Bruxelles

juin

– performance « Un prénom » – Festival des Écritures bougées | Palais de Tokyo, Paris

février

– performance « Un prénom » – Littérature Supersport | Librairie Par Chemin, Bruxelles

2022

octobre

– performance « Un prénom » – Tashweesh Festival | Beurschouwbeurg, Bruxelles

septembre

– publication Texte « Petit pays » – Revue Débridé vol°2 « Corps » | paris.

– publication Texte « Bossa Nova » – Intérieurs Secrets Verstolen Werelden, Céline et Paul Pourveur | Bruxelles.

août

– résidence « Poetik Gang » | Bruxelles

juin

– performance « Un prénom » – Et caetera | La Bellone, Bruxelles.

– publication Texte « Mère 1 » – Femixion vol°5 « Sulfure » | Bruxelles.

mai

– publication – « Une poésie de vingt ans – Anthologie de la poésie belge francophone 2000-2020 », Espace Nord Editions | Bruxelles.

Œuvres

2024

Écrit – Littérature générale

ZAÏNEB HAMDI

Où mon amour sera houb



Éditions de l'Éclat
Les deux Mères

Où mon amour sera houb

2021

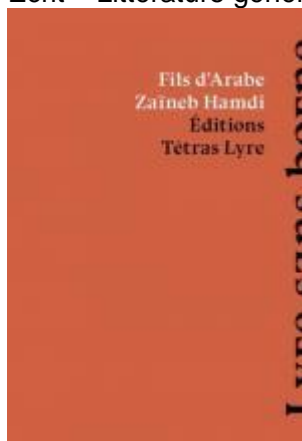
Spectacle vivant – Performance



Un prénom

2017

Écrit – Littérature générale



Fils d'Arabe

Prix

2023

Résidence à la Maison Poème

2019

Connexions

Alexis Alvarez

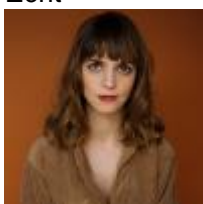
Écrit

Son



Victoire de Changy

Écrit



Milady Renoir

Écrit

Son

Spectacle vivant

Multimedia



Maud Joiret

Écrit



Karel Logist

Écrit



Lisette Lombé

Écrit

Spectacle vivant



Aliette Griz
Écrit



Alice Khol
Écrit
Son
Audiovisuel

