

# Caroline Logiou

ÉCRIT / SPECTACLE VIVANT



Depuis 2009, année où elle crée la compagnie Nu, Caroline Logiou mène en parallèle une activité de metteuse en scène et d'autrice tout en assistant d'autres compagnies autour de différentes productions (*Amerika* de Claude Schmitz, *Les Marchands* de Joël Pommerat, *Un cratère à cordes* de Marcel Moreau mis en scène par Didier Poiteaux).

Son travail de metteuse en scène l'attire vers des auteurs contemporains à l'écriture exigeante et sybilline : *Thomas l'Obscur, 1<sup>er</sup> Chap.* de Maurice Blanchot, *Hiver* de Jon Fosse (Les Tanneurs, 2009, Bruxelles) ainsi que les textes de Didier-Georges Gabily à deux reprises, en 2007, avec *Harangue Berceuse* et en 2015 avec *Enfonçures, 5 rêves de théâtre en temps de guerre* (La Balsamine, Bruxelles).

Elle a écrit jusqu'à présent huit pièces pour le théâtre : *Gris Balte* (éd. Nuit myrtide), *L'espace d'un instant, Jour blanc* (éd. Nuit myrtide), *Devant les yeux, Y est une voyelle* (éd. Dramedition, mis en onde par RFI), *Les bras engourdis* (éd. Lansman), *Image fantôme* (éd. Dramedition). Suite au 1<sup>er</sup> confinement, elle a répondu à la commande d'écriture du Centre des écritures dramatiques-Wallonie Bruxelles et de Pierre de Lune avec *Le ciel est toujours bleu*.

Spécialité(s)

Littérature générale Théâtre

Performance

Profession(s) artistique(s)

dramaturge metteur.euse en scène

Prestation(s) para-artistique(s)

atelier d'écriture formation jury

lecture workshop

Thème(s) de prédilection

actualité corps création intimité

société

Genre

femme

Langue(s)

français

Résidence

Bruxelles

## Œuvres

2020

---

Écrit – Littérature générale

**LE CIEL EST  
TOUJOURS BLEU**

Caroline Logiou

**Le ciel est toujours bleu**

---

Écrit – Littérature générale



## Image fantôme

---

**2019**

---

Écrit – Littérature générale  
**Les bras engourdis**

---

**2018**

---

Écrit – Littérature générale  
**Y est une voyelle**

---

**2013**

---

Écrit – Littérature générale  
**Devant les yeux**

---

**2011**

---

Écrit – Littérature générale  
**Gris Balte - Jour Blanc**

---

**2008**

---

Écrit – Littérature générale  
**L'espace d'un instant**

---

# Prix

2021

---

**Résidence d'écriture Le Boson**

pour *Il est possible que je pleure*

---

2020

---

**Résidence d'écriture 10 sur 10**

pour *Image fantôme*

---

2018

---

**Résidence d'écriture 10 sur 10**

pour *Y est une voyelle*

---