

# Louise-Marie Hubert

ÉCRIT / AUDIOVISUEL / SPECTACLE VIVANT



photo: Gilles Piat

## Spécialité(s)

Arts visuels Fiction Performance

## Profession(s) artistique(s)

performeur.euse réalisateur.trice

scénariste comédien.ienne

## Prestation(s) para-artistique(s)

consultance exposition

## Thème(s) de prédilection

amour art création écologie

émotions féminisme identité nature

quotidien solitude voyage

## Genre

femme

## Langue(s)

français anglais italien

Issue d'une formation en histoire de l'art et en art dramatique, Louise-Marie est une artiste belge qui explore les thématiques de l'identité, des racines, de la nature et de notre place au sein de celle-ci. Elle exprime ces questionnements au travers des langages de l'image (film, photographie) et du corps (théâtre, danse).

## Œuvres

2024

---

Audiovisuel – Fiction



**Anaïs (titre provisoire)**

---

2021

---

Spectacle vivant – Performance



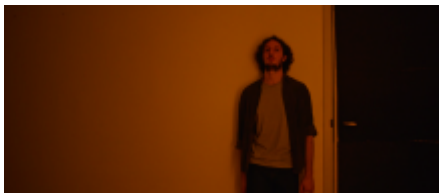
## **Un Elan Un Saut Une Chute Un Envol Un Voyage Une Métamorphose**

---

**2020**

---

Audiovisuel – Fiction



**Eliott**

---

**2017**

---

Audiovisuel – Fiction



**Trajectoires**

---

**Prix**

**2021**

---

**Marseille Web Fest**

Sélection de la Websérie RTBF Dans Ma Tête et projection de l'épisode Eliott.

---

**2018**

---

### **Festival de La Ciotat**

Sélection et projection de mon court-métrage Trajectoires dans la carte blanche attribuée au Cours Florent.

---

### **Cérémonie des Jacques**

Prix du meilleur court-métrage pour Trajectoires.

---