

Hinde Boujemaa

AUDIOVISUEL



Hinde Boujemaa est réalisatrice et scénariste belgo-tunisienne.

Autrice en 2012 de son premier long métrage documentaire « C'était mieux demain » (sélection officielle de La Mostra de Venise), elle passe à la fiction en 2014 avec « ...et Roméo a épousé Juliette » plusieurs fois primé (Muhr d'or du court métrage à Dubaï).

En 2019, elle réalise son long métrage de fiction « Noura rêve » (sélection officielle au Toronto film festival, en compétition au Festival de San Sébastian, multi primé, Tanit d'or au journées cinématographique de Carthage, meilleur film au Festival de Bordeaux, au Torino film festival).

Elle prépare son second long métrage de fiction « Le mur ».

Spécialité(s)

Fiction Documentaire

Profession(s) artistique(s)

réalisateur.trice scénariste

Thème(s) de prédilection

amour droits humains enfance

famille politique quotidien sexualité

société

Genre

femme

Langue(s)

français

Résidence

Bruxelles

Œuvres

2019

Audiovisuel – Fiction



Noura rêve

2014

Audiovisuel – Fiction



...et Roméo a épousé Juliette

Prix

2020

Prix SACD cinéma

2014

Muhr du Meilleur court métrage de fiction

pour « ...et Roméo a épousé Juliette »
